

GREG

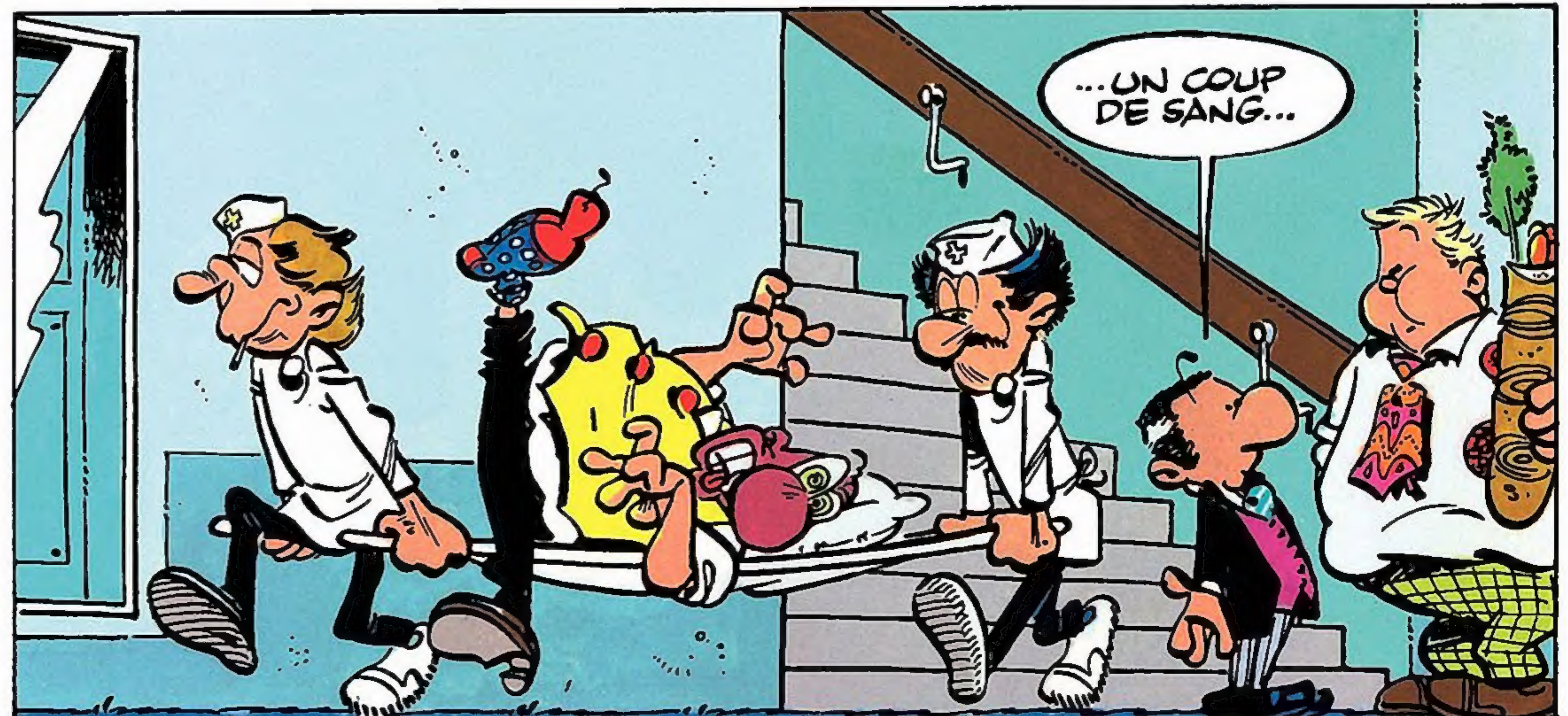
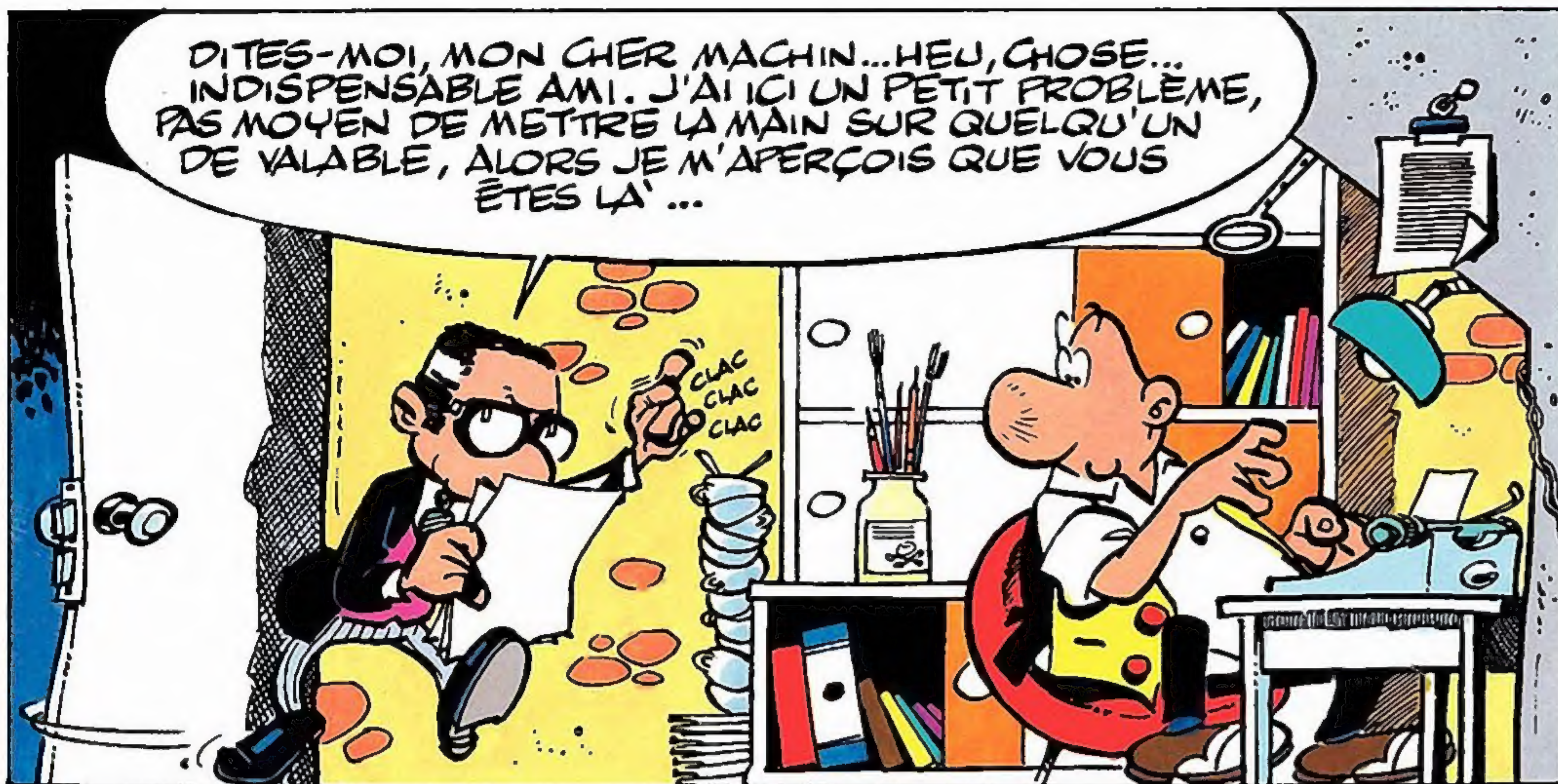
ACHILLE TALON



AU POUVOIR

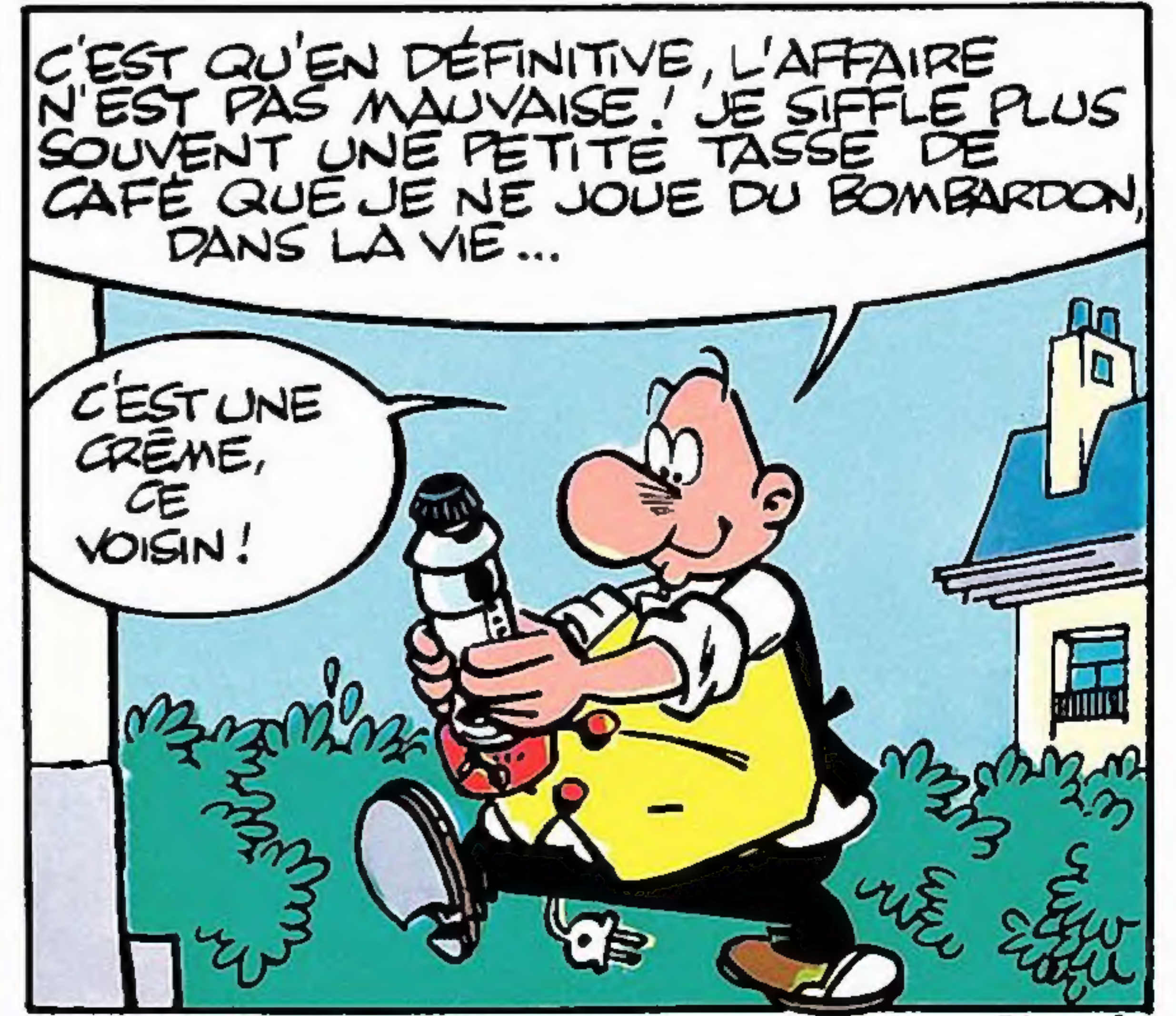
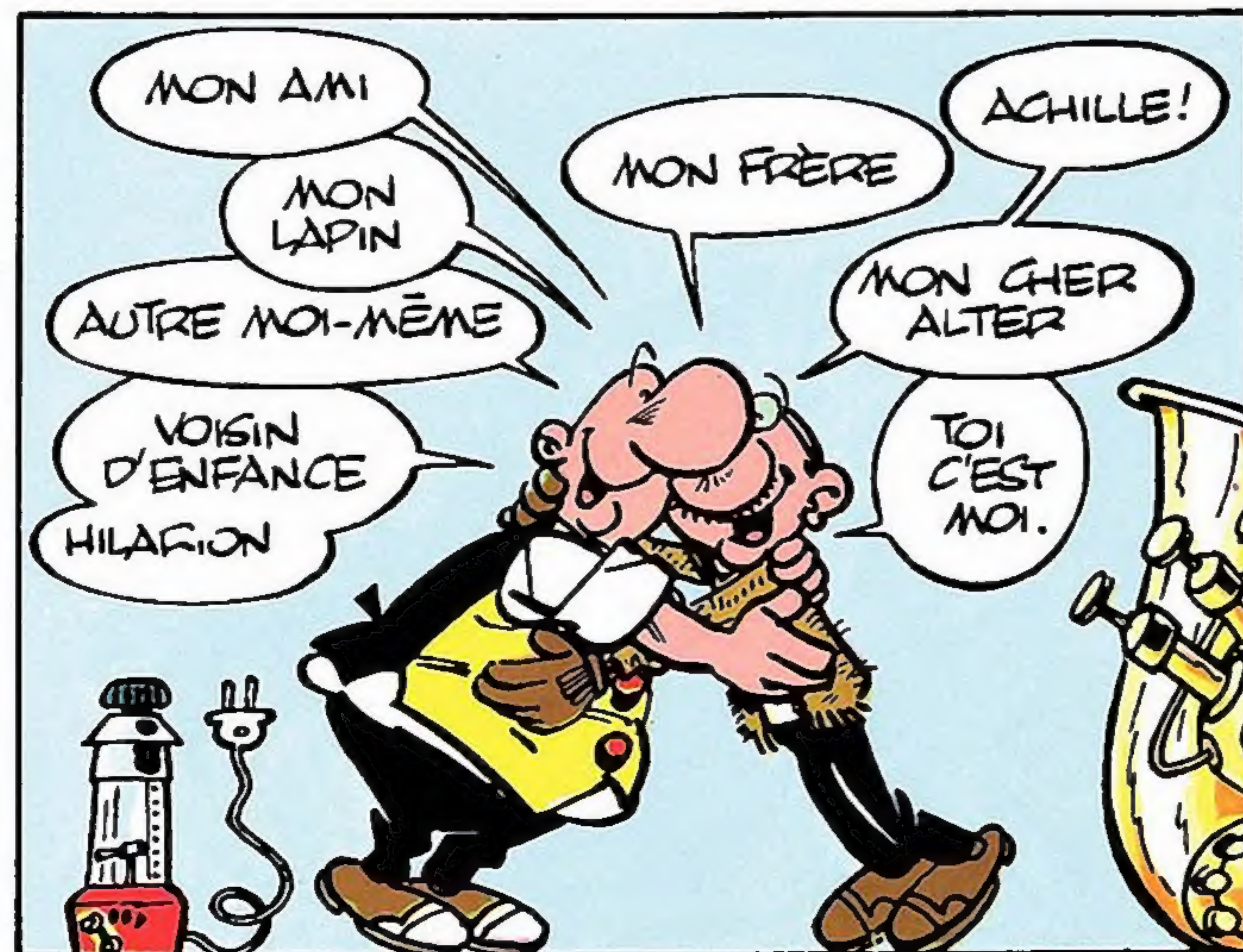
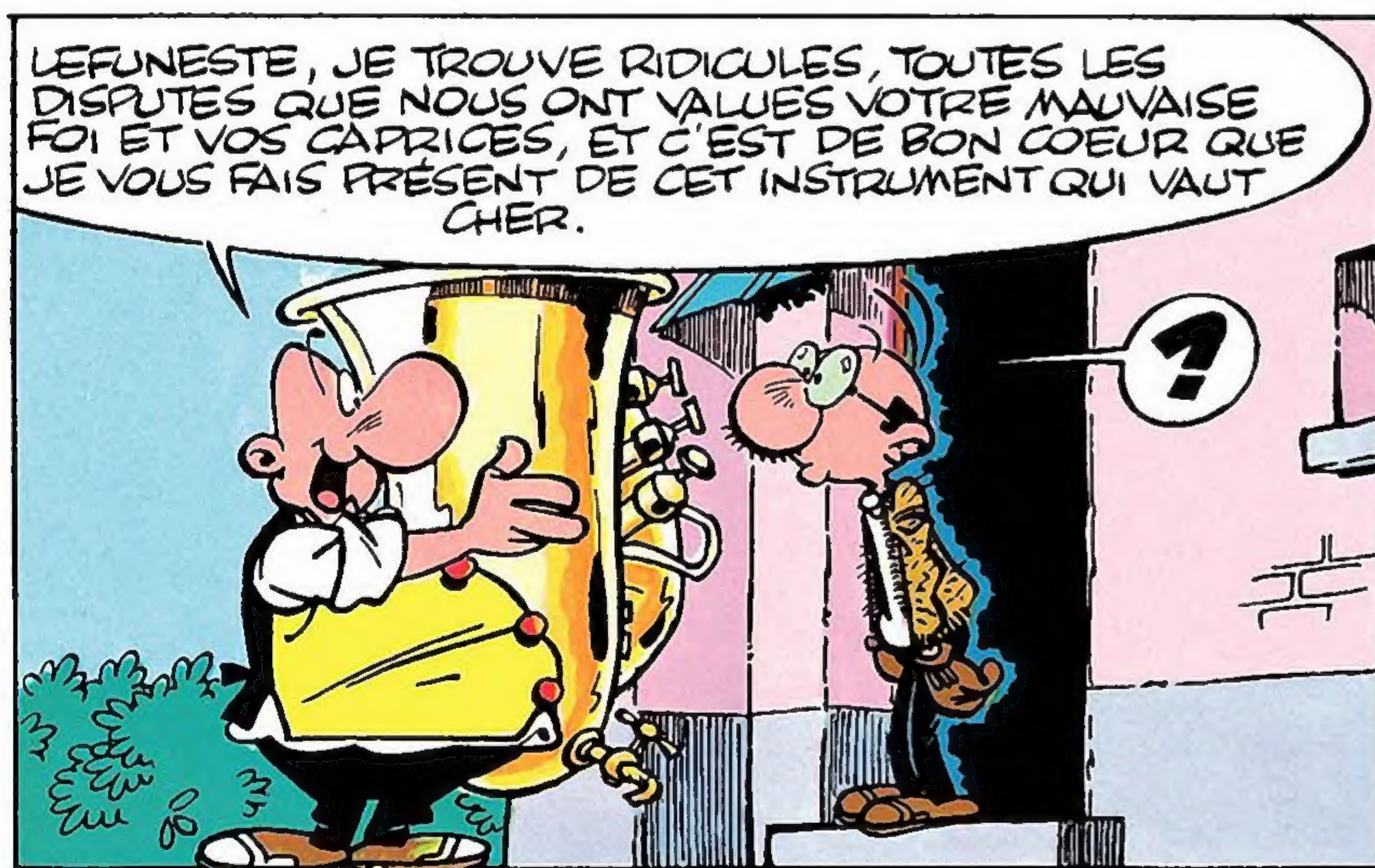
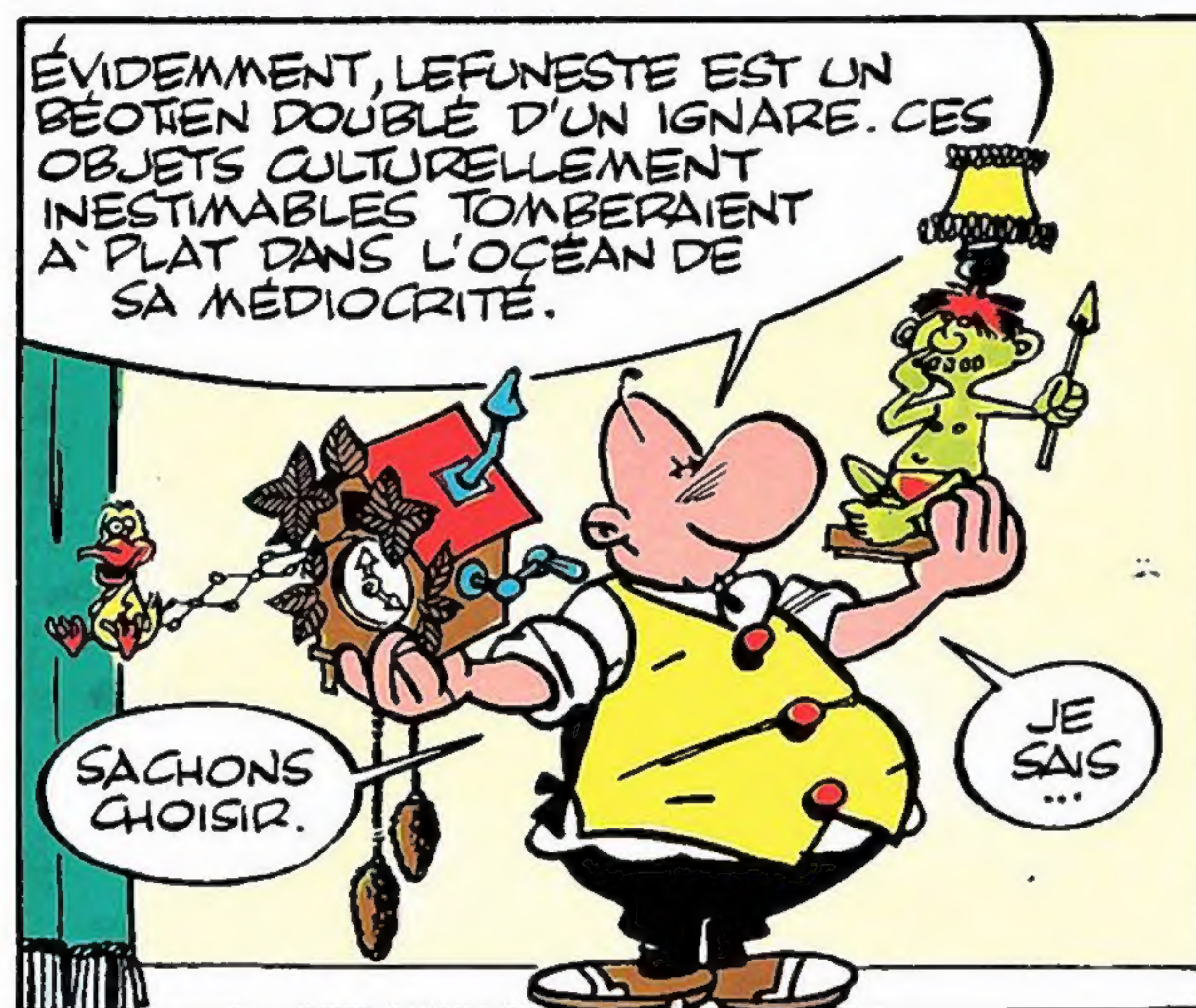
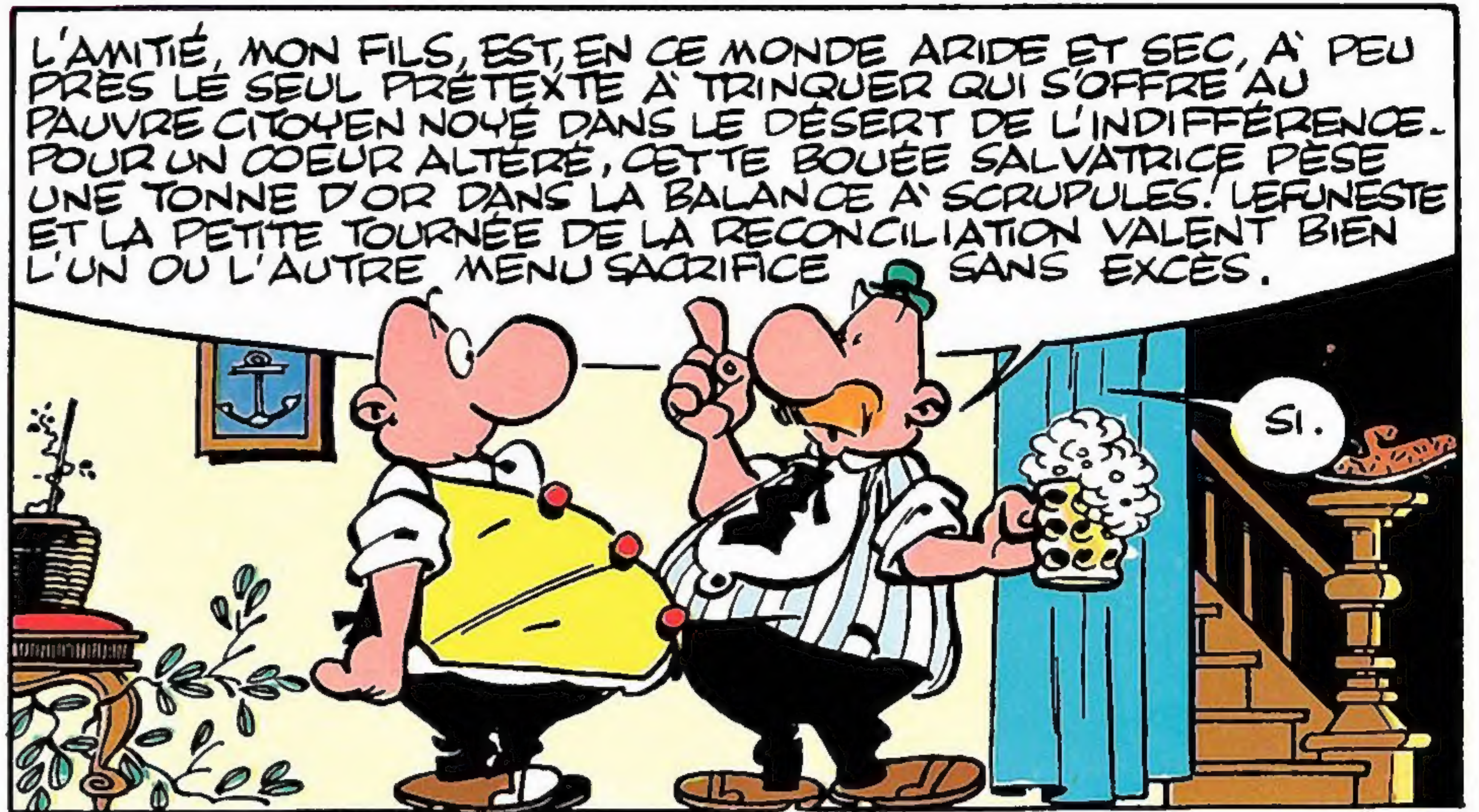


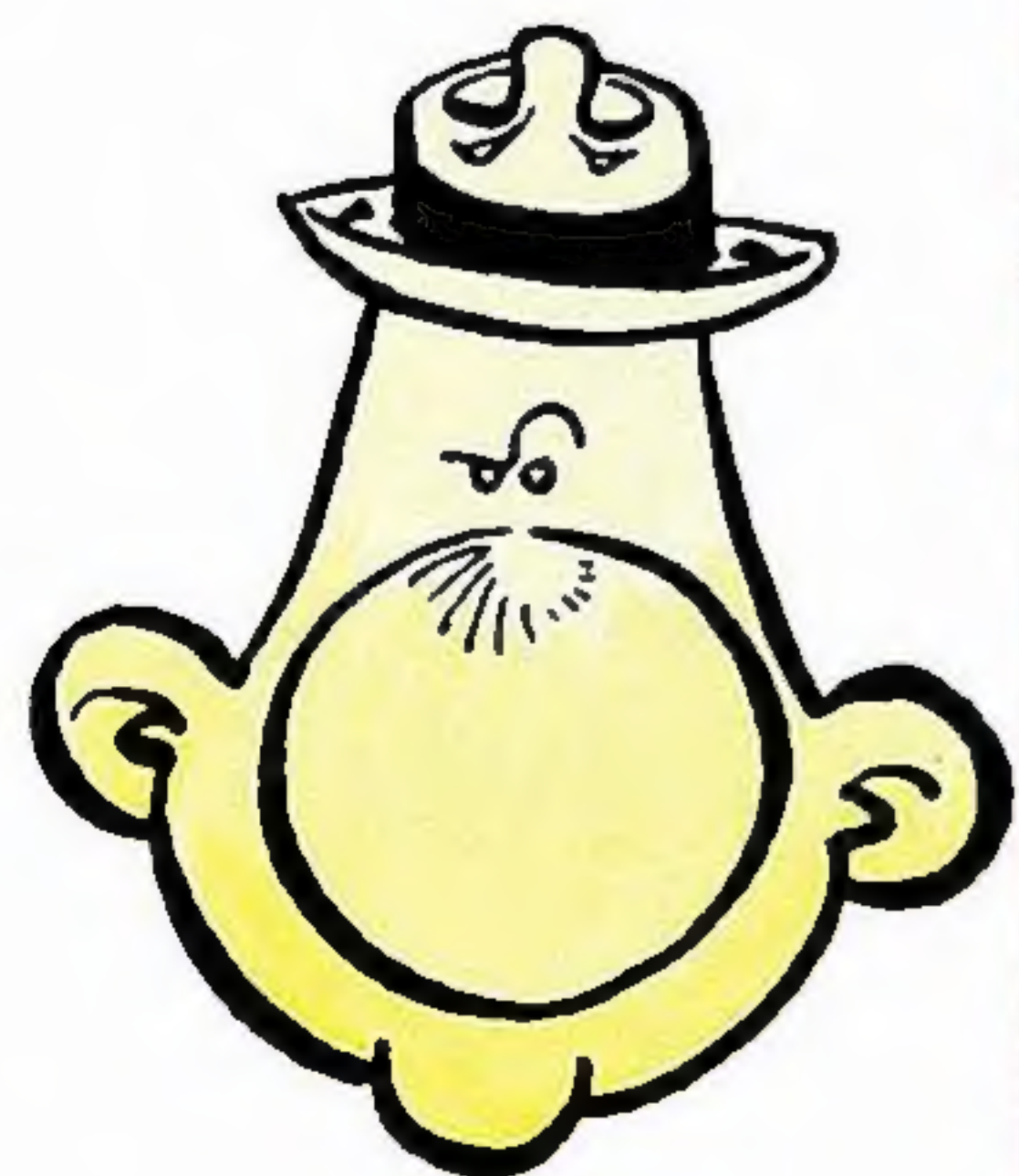
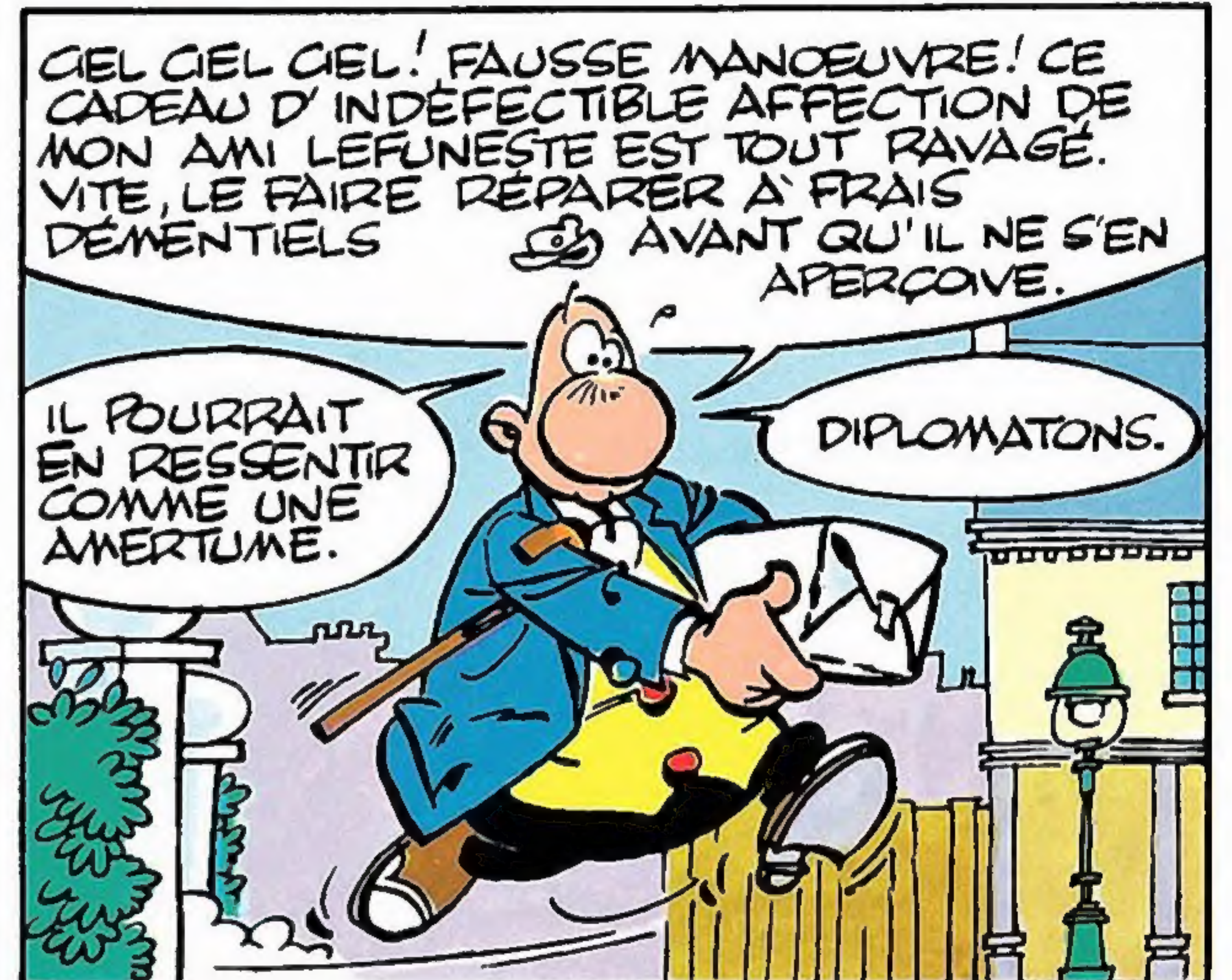
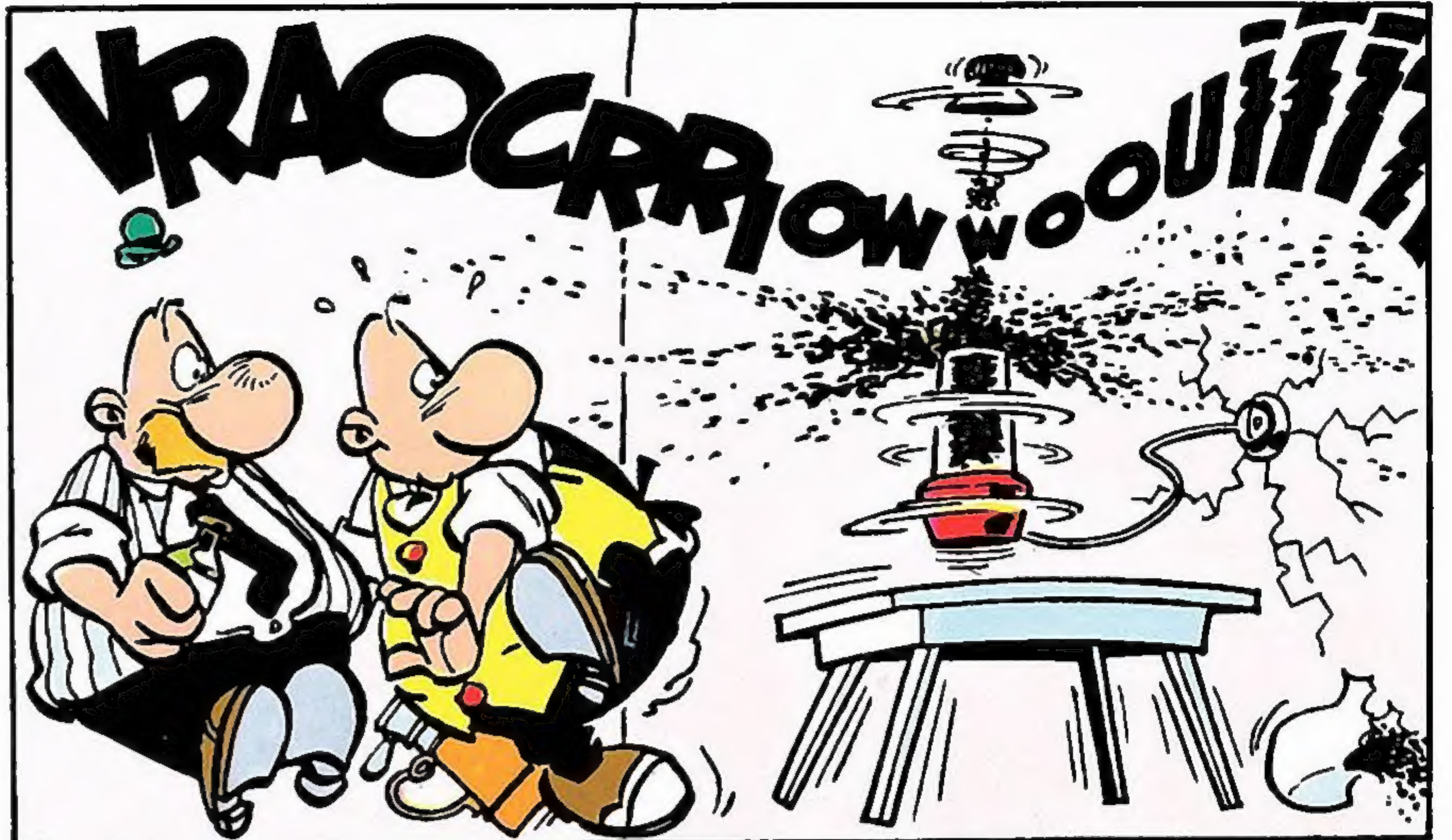
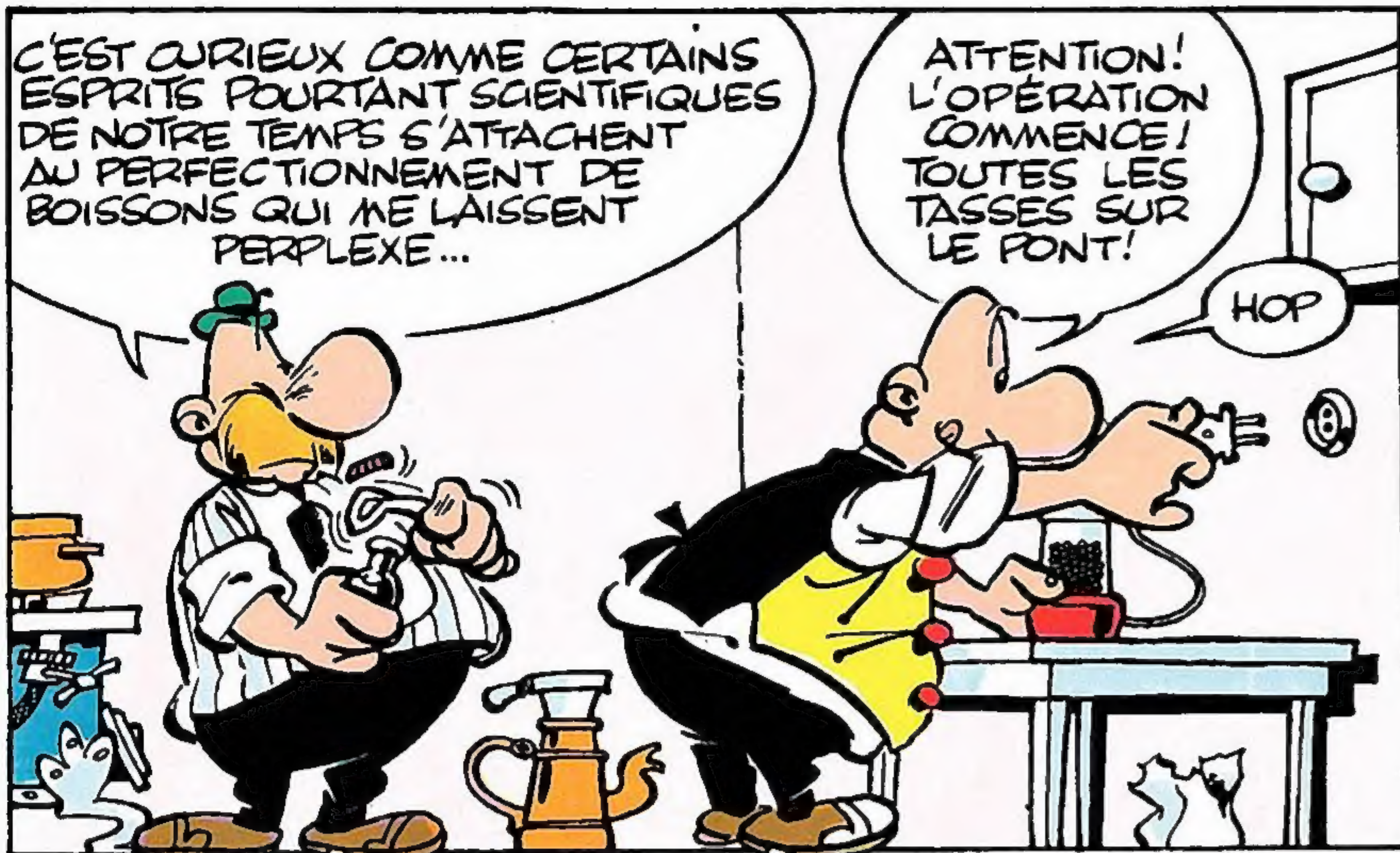
DARGAUD





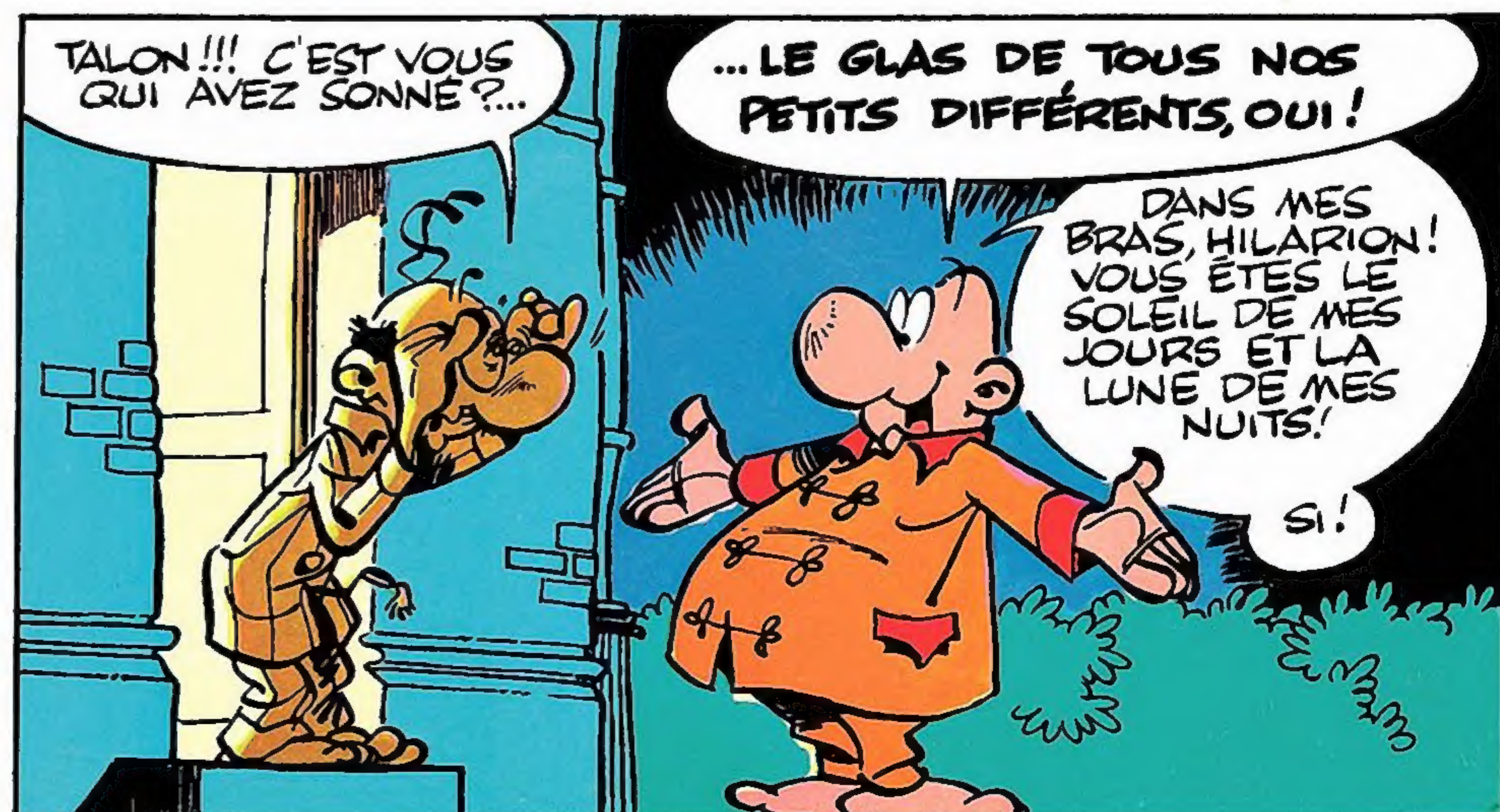
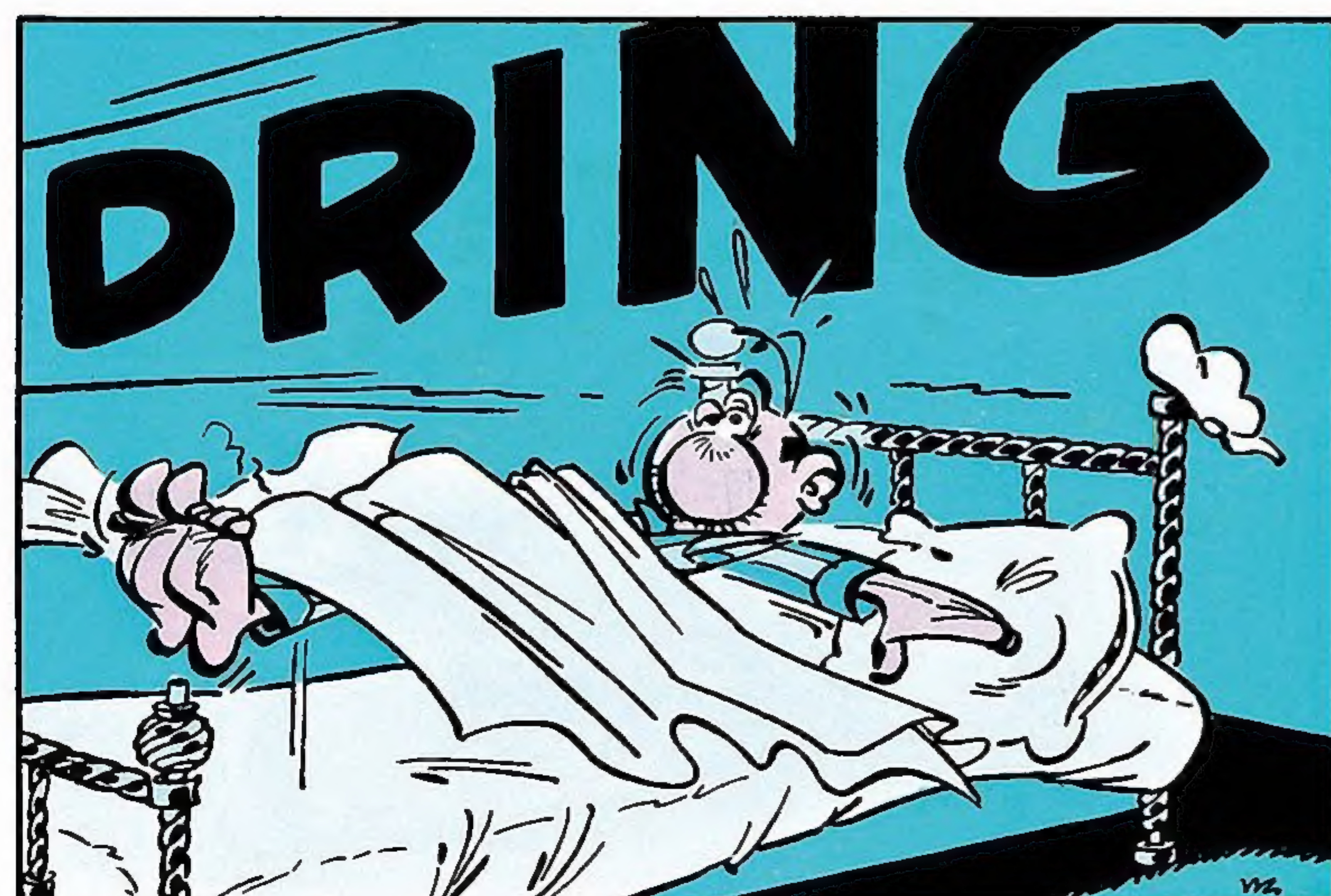
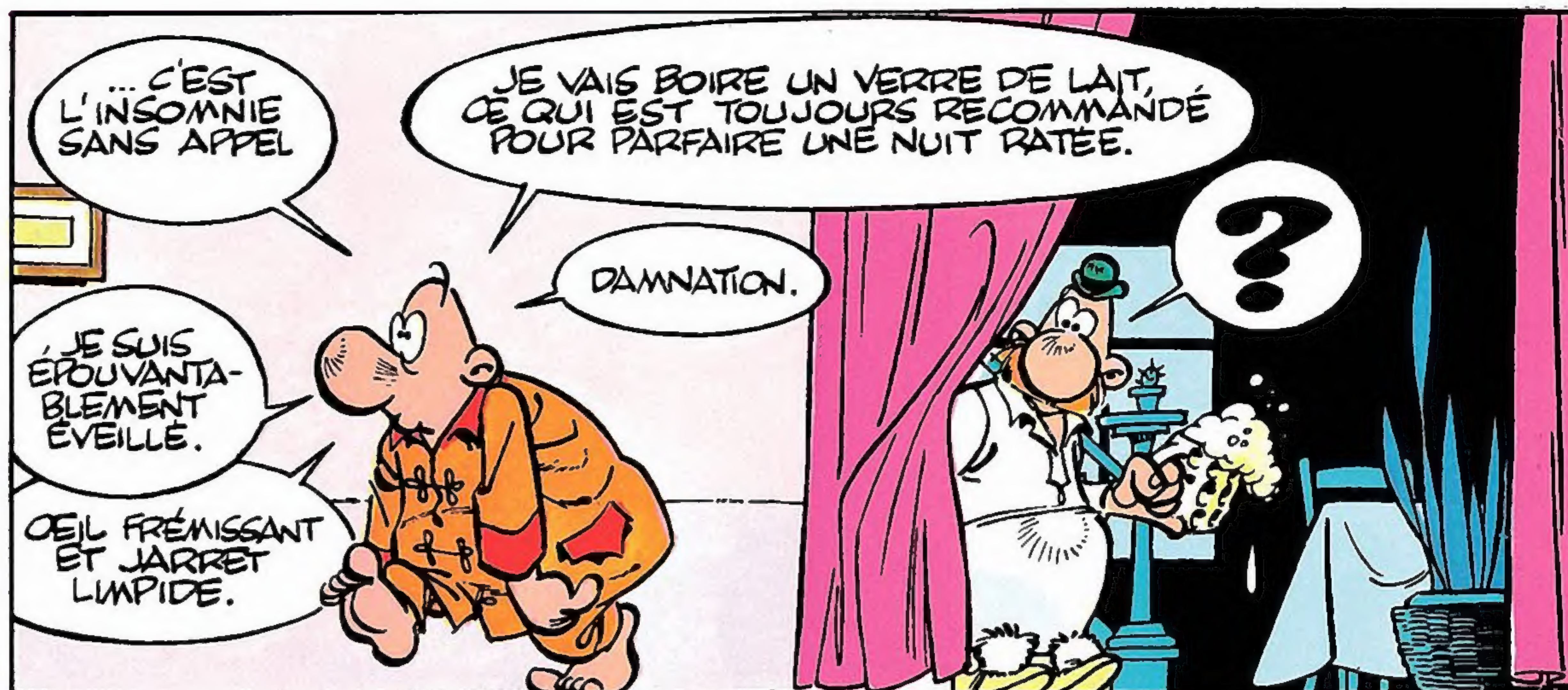
BON, BARDONS

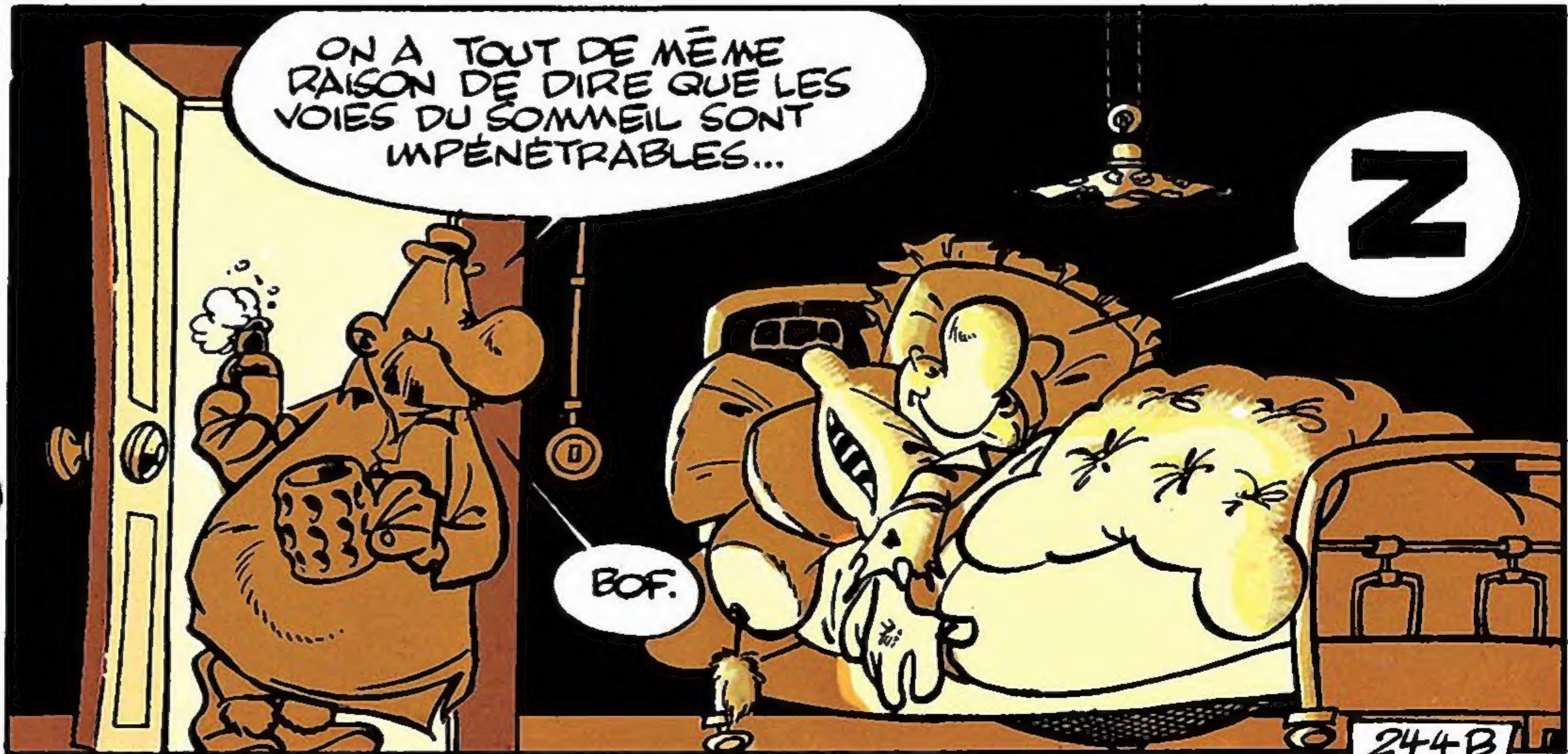
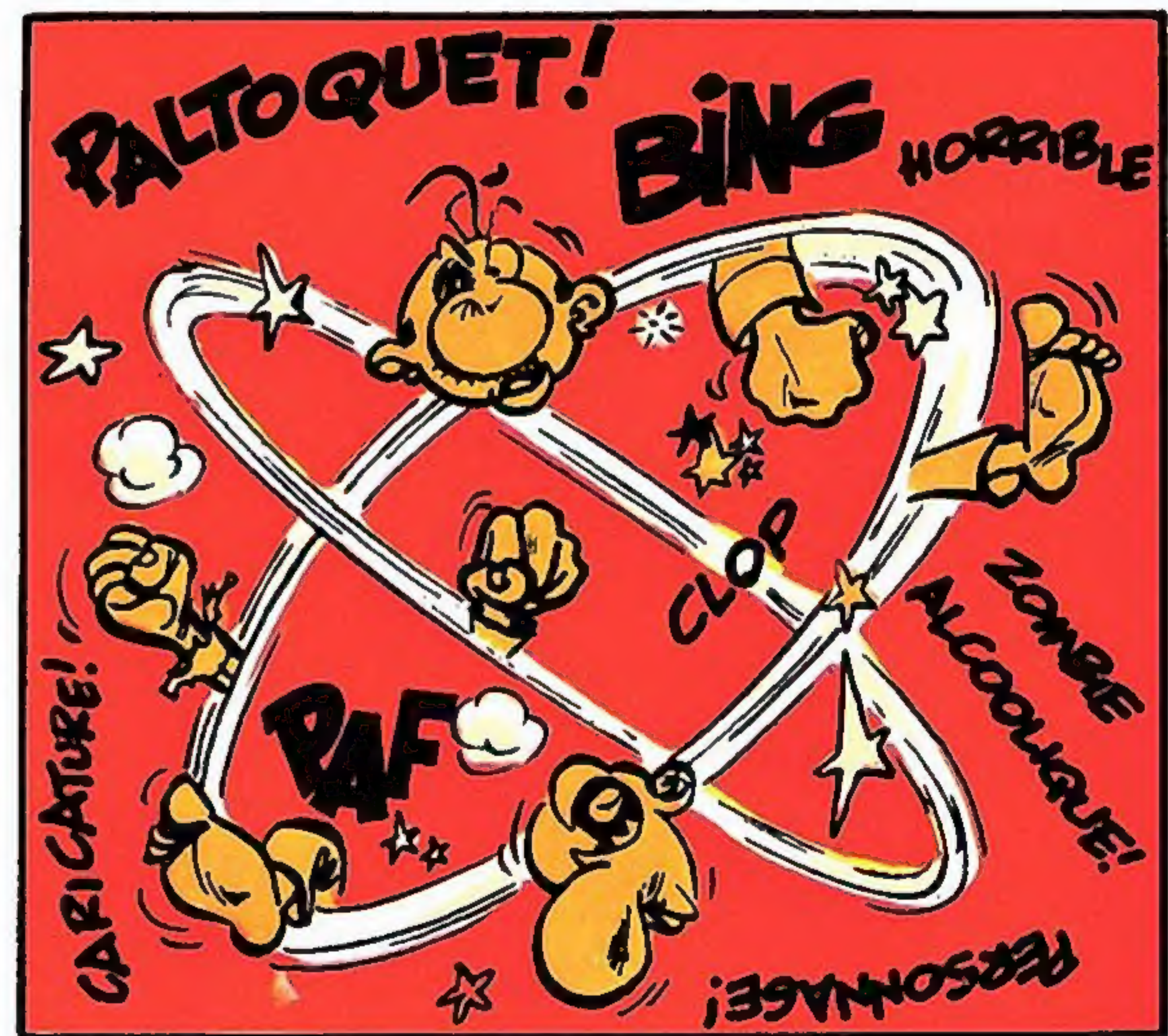






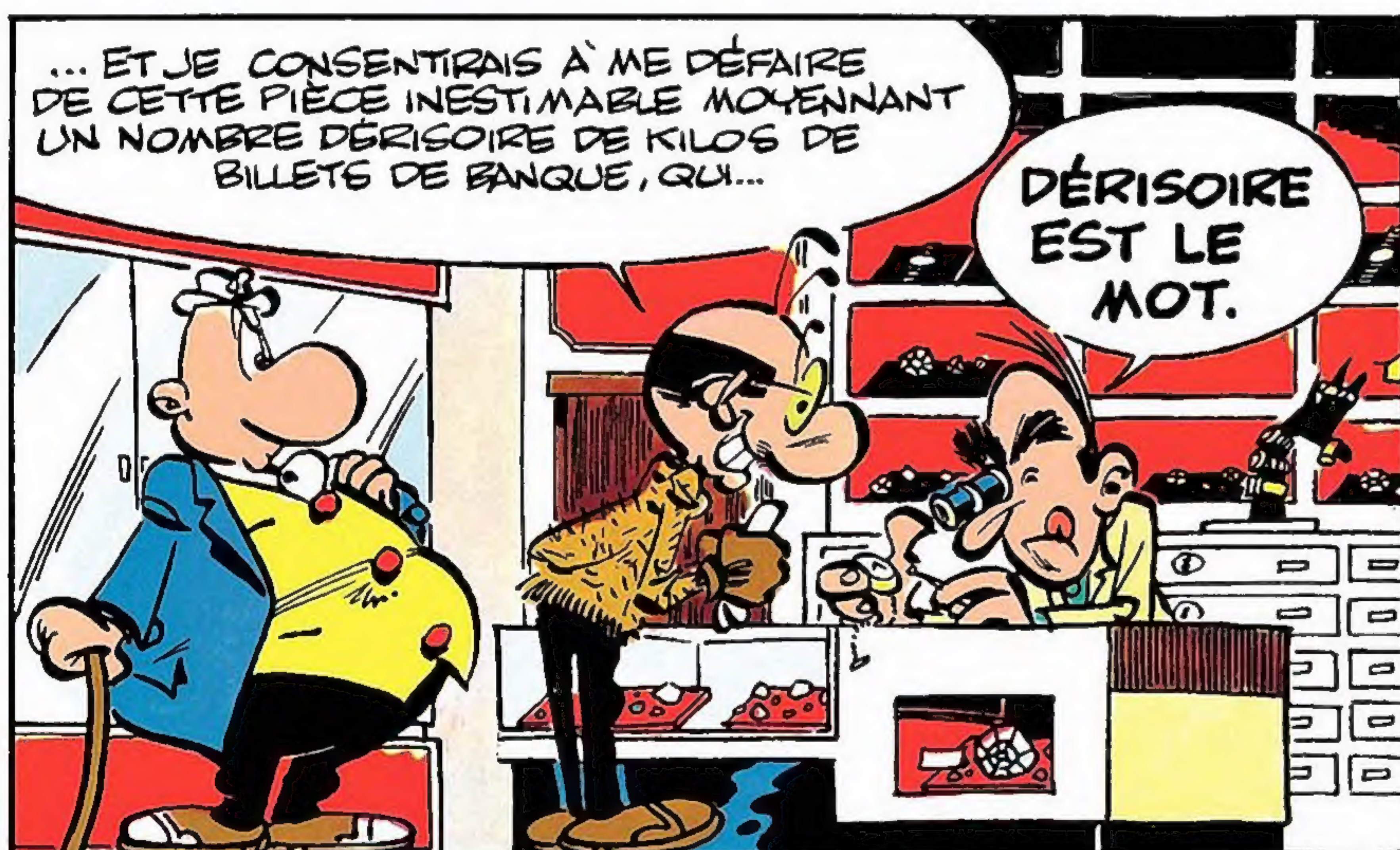
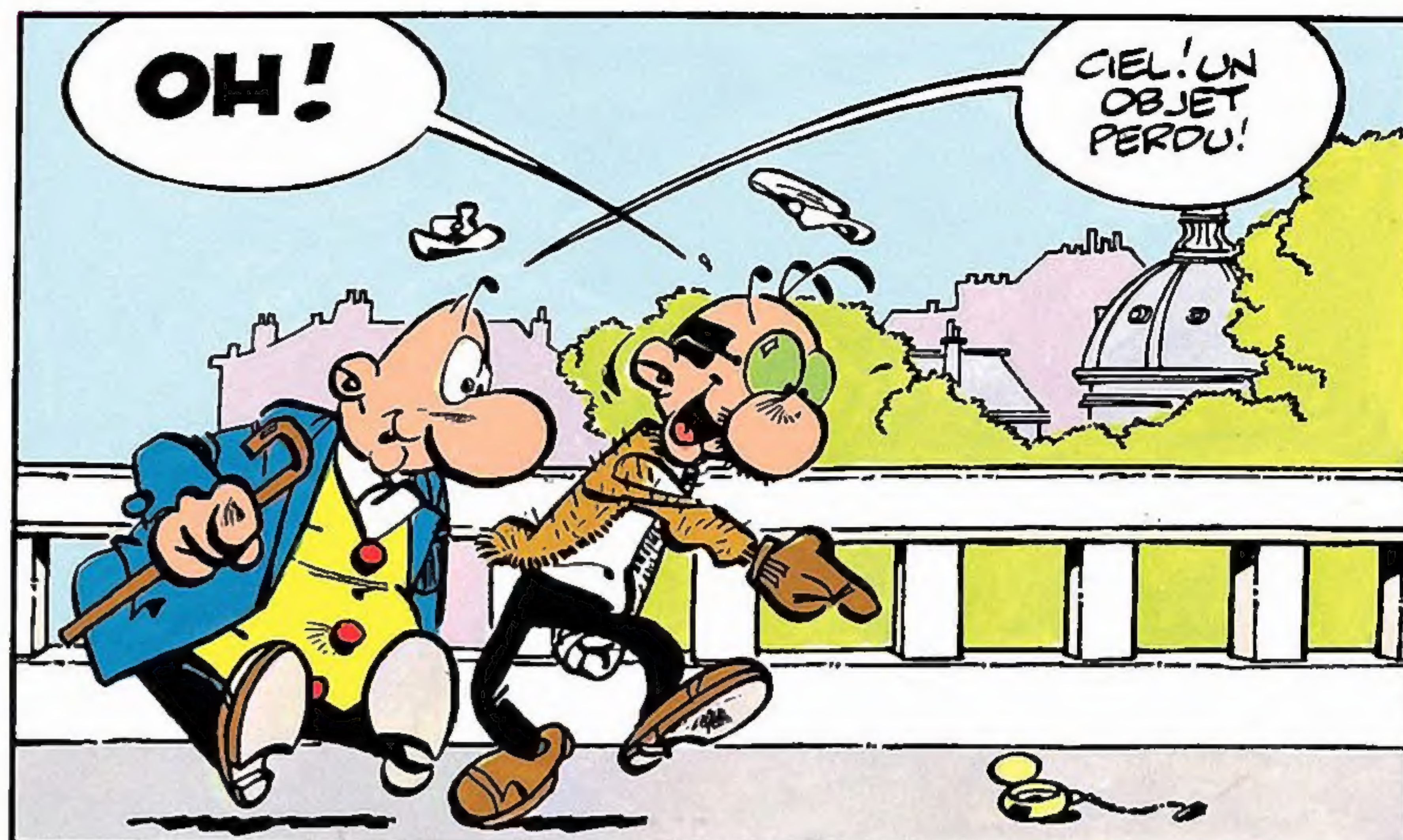
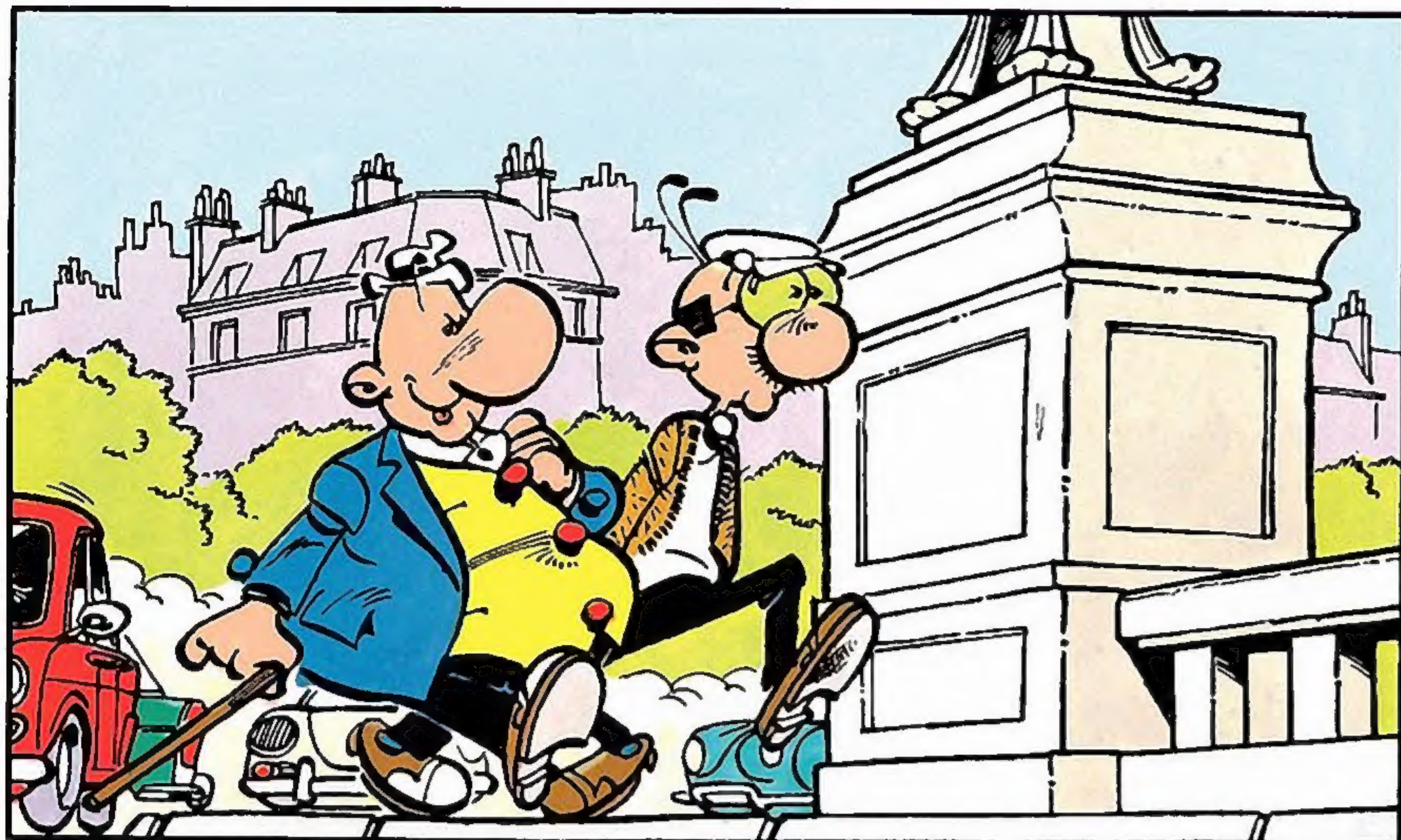
À POINGS FERMÉS

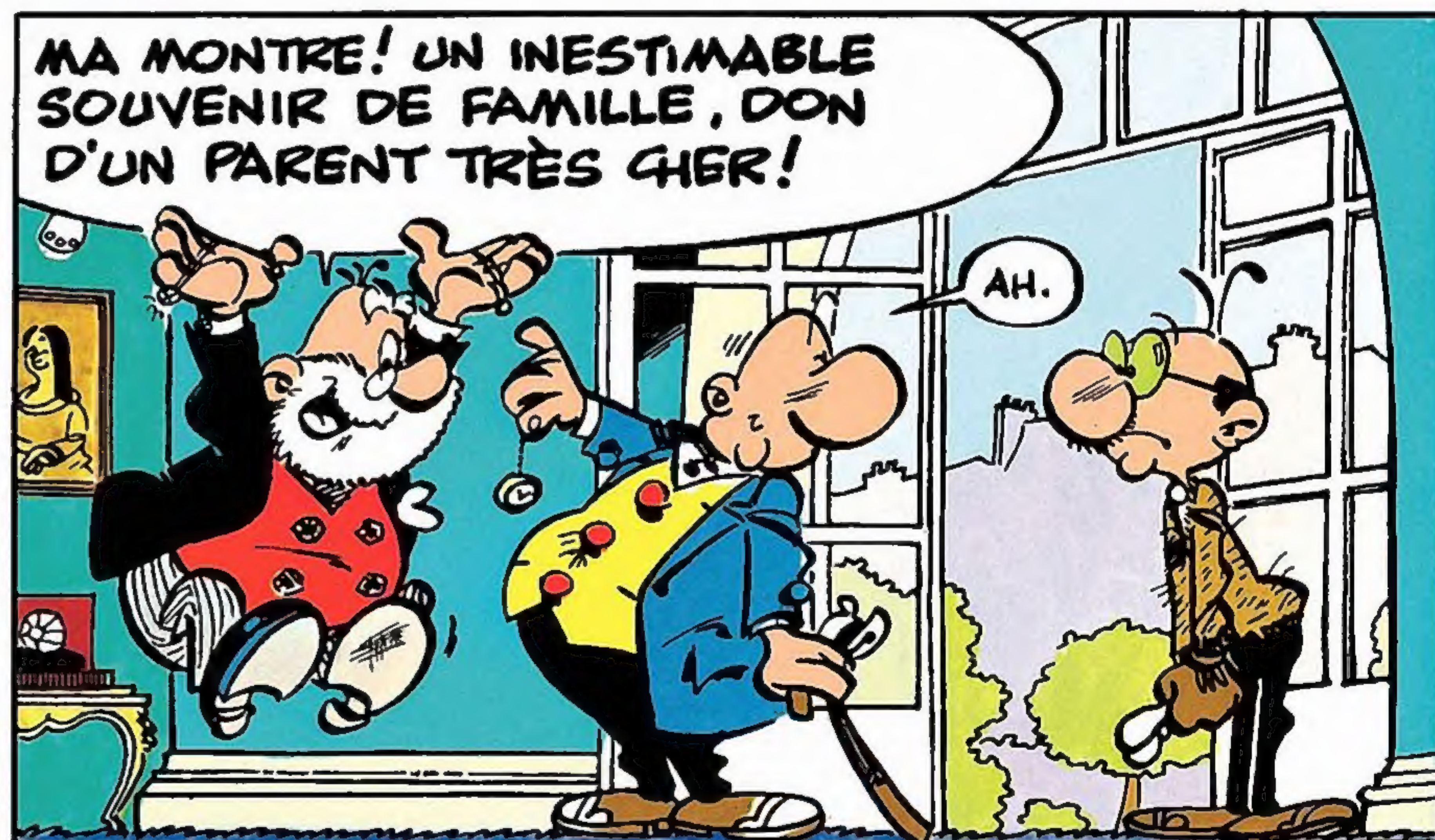






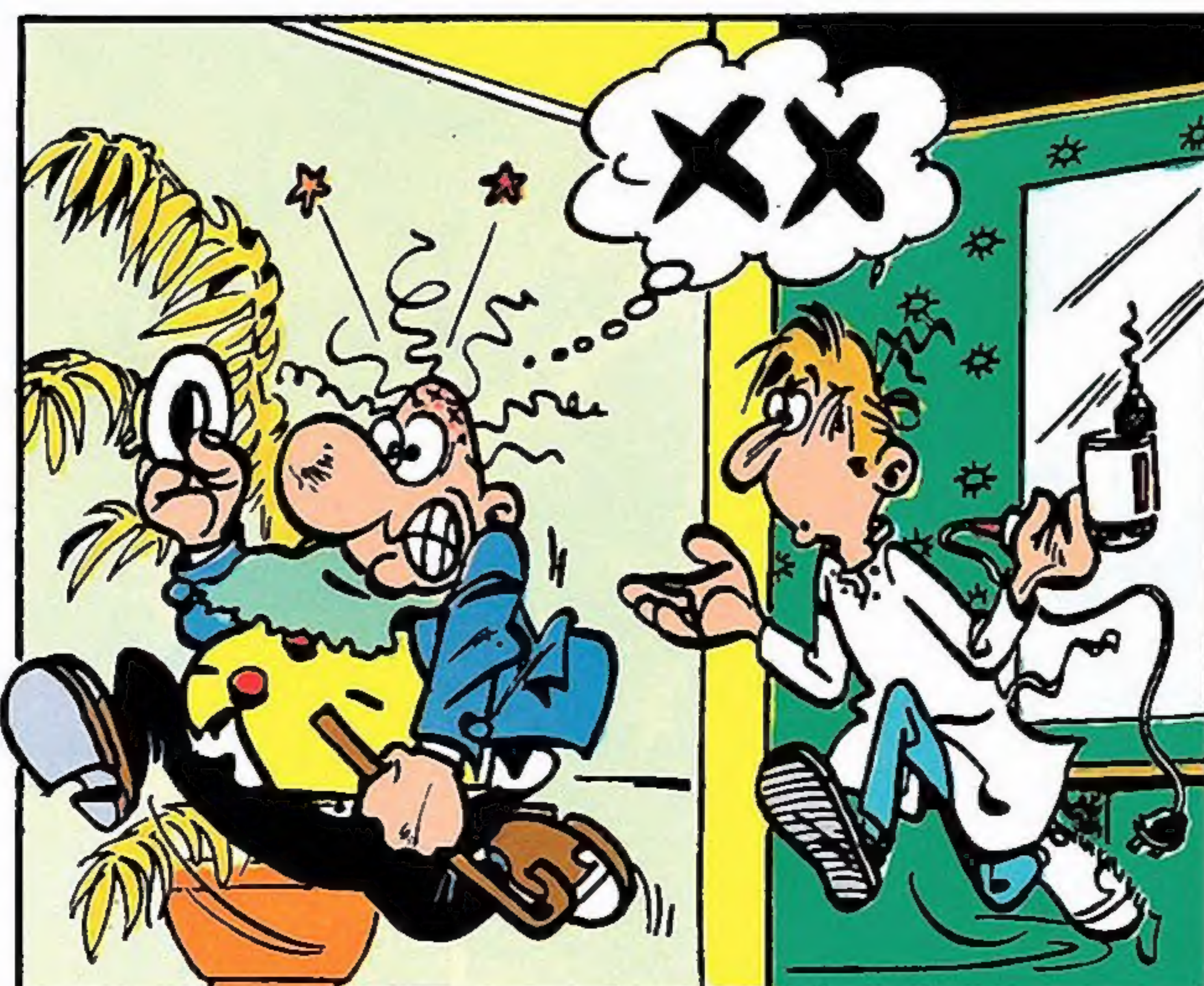
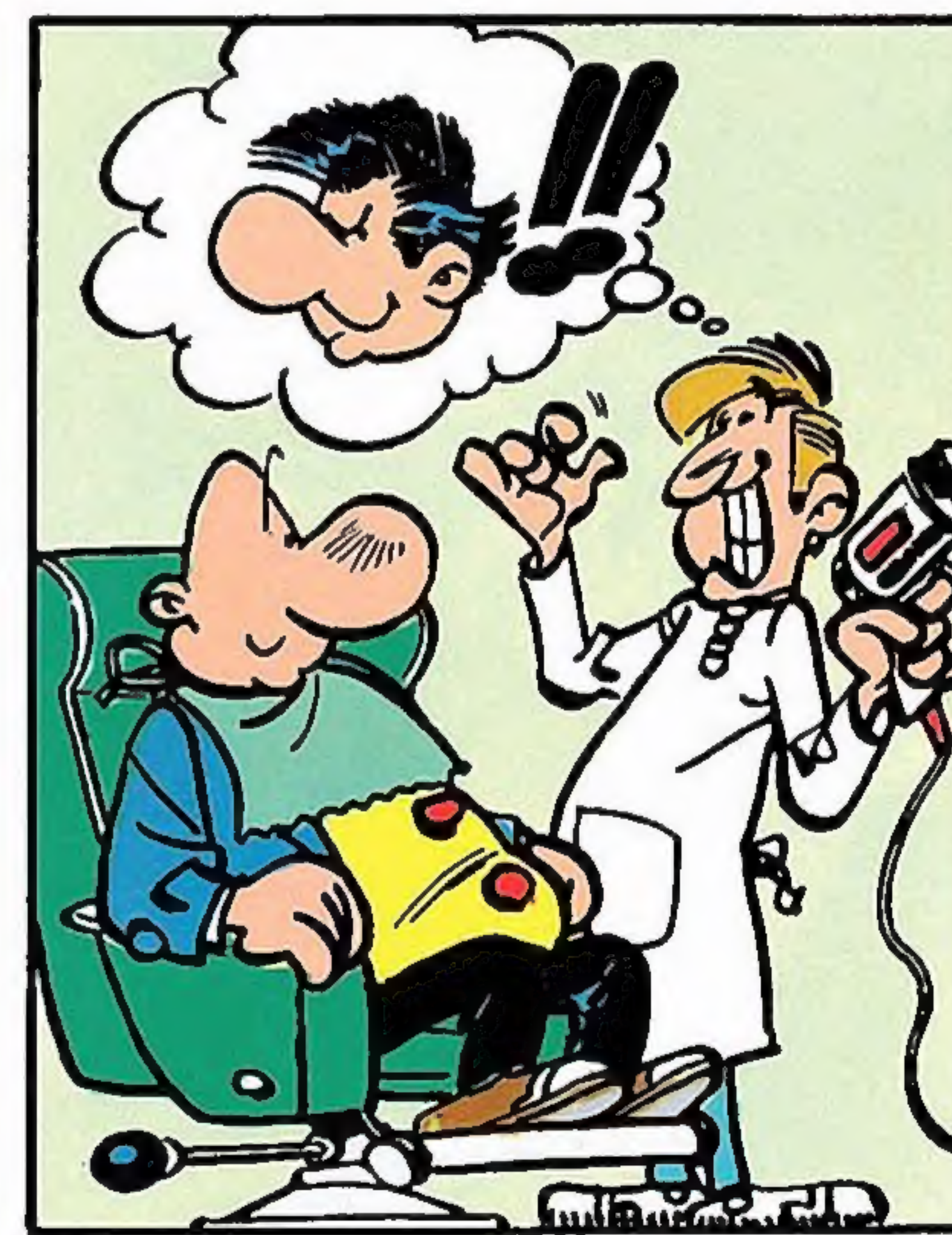
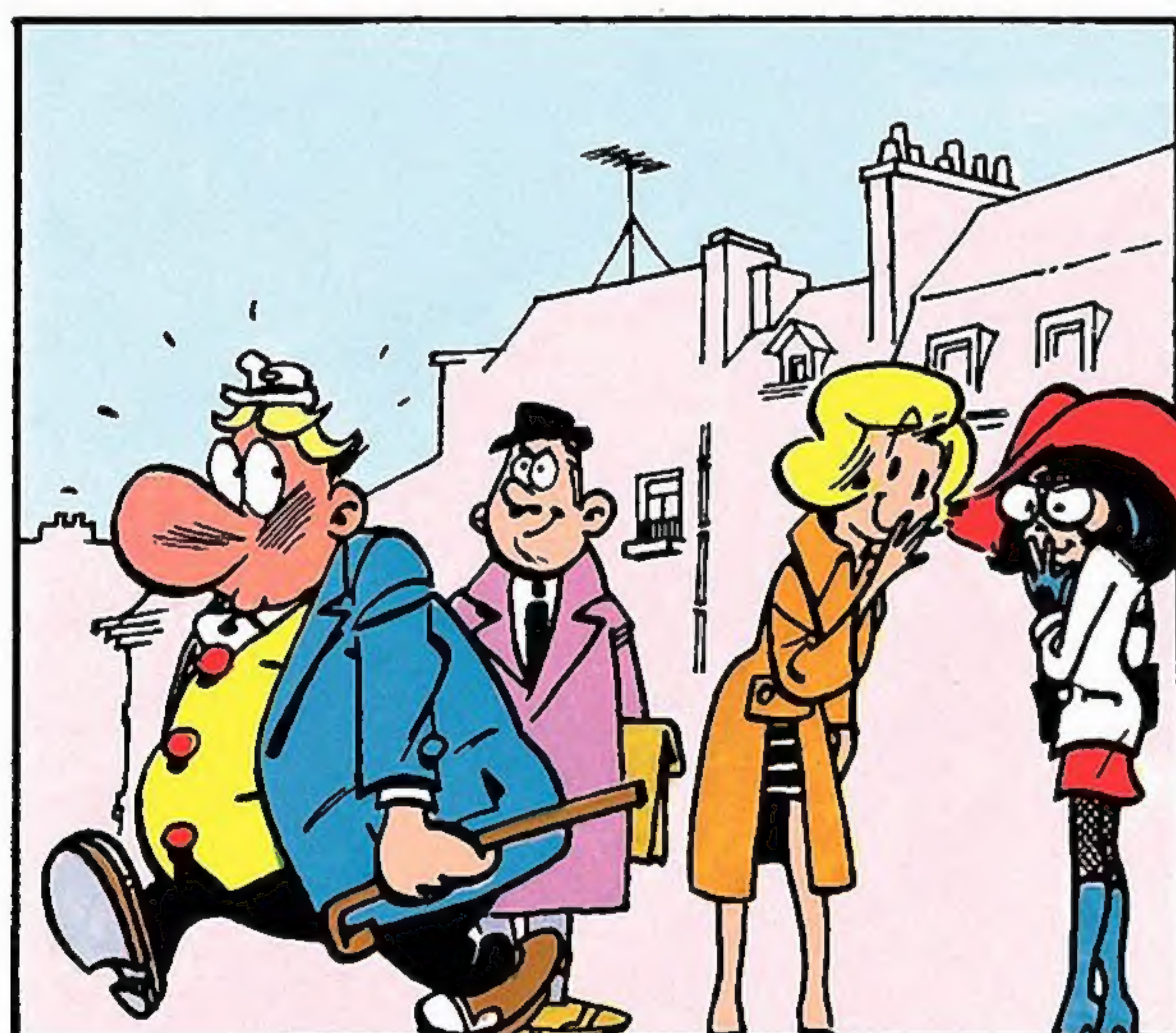
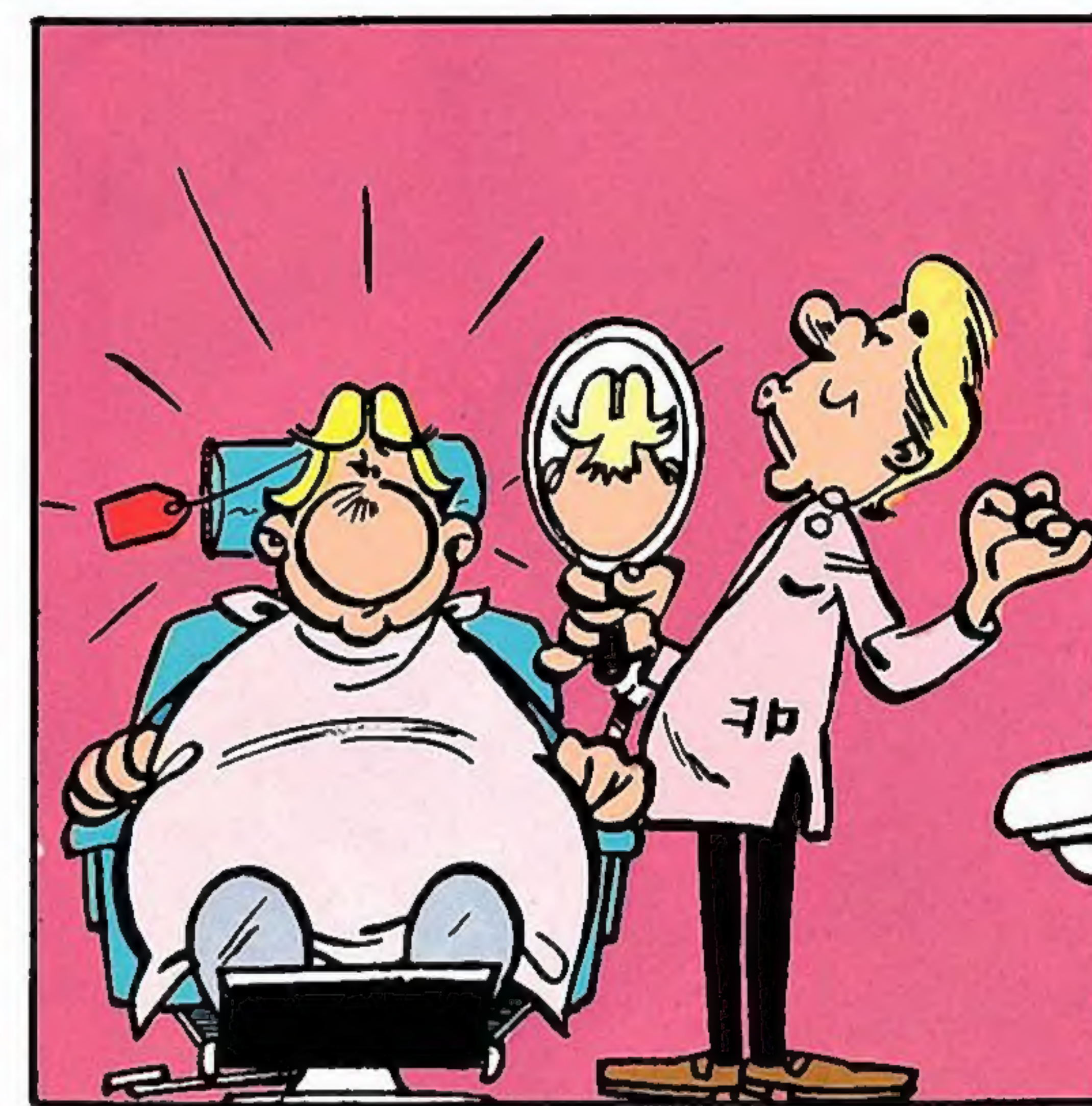
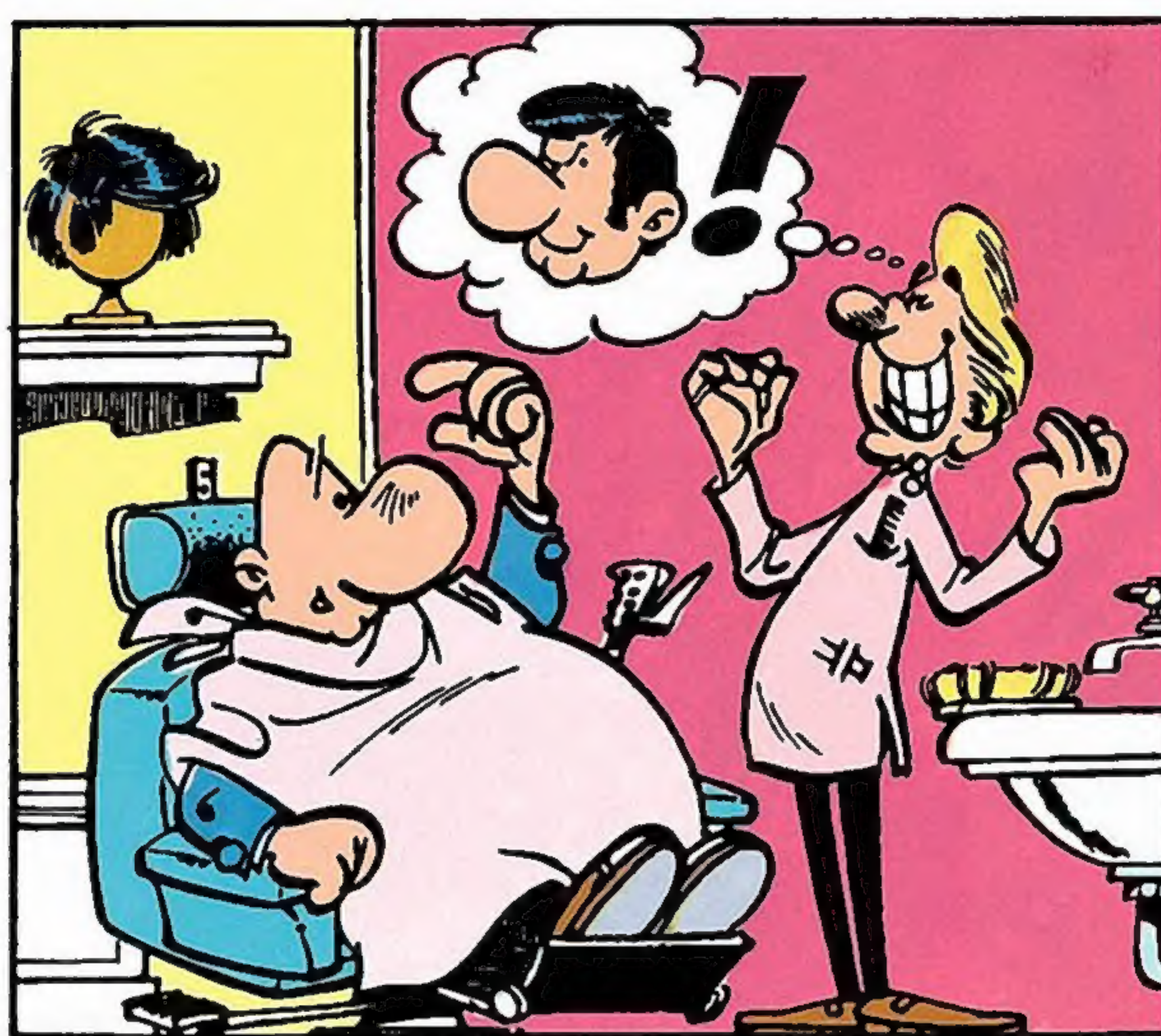
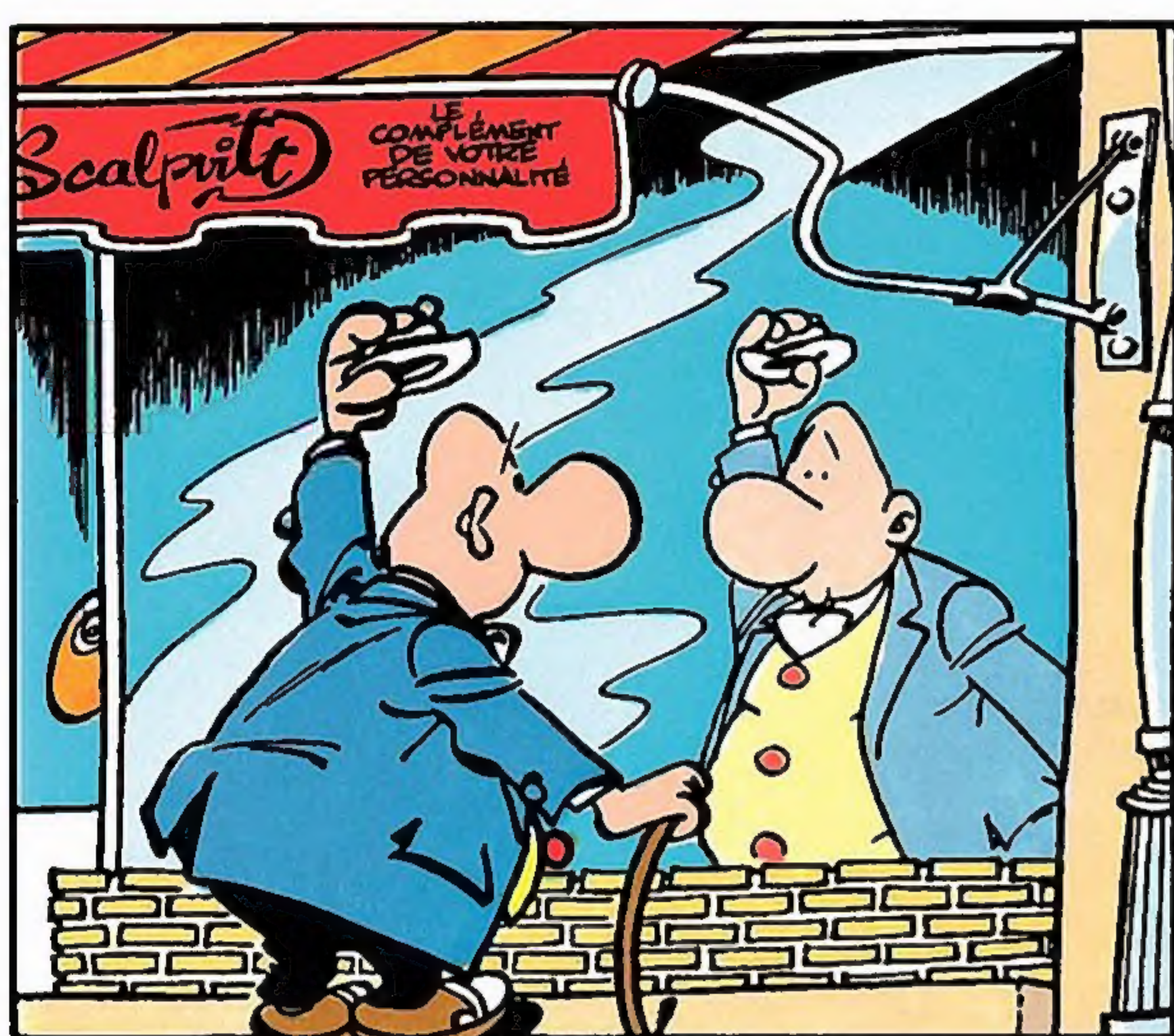
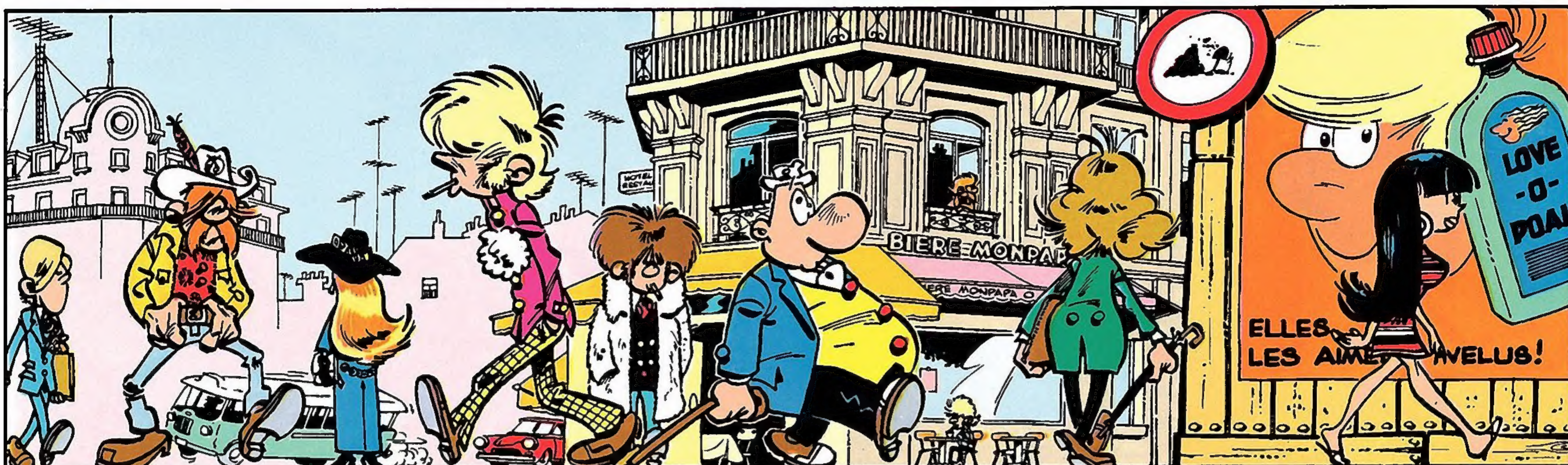
À LA BONNE HEURE



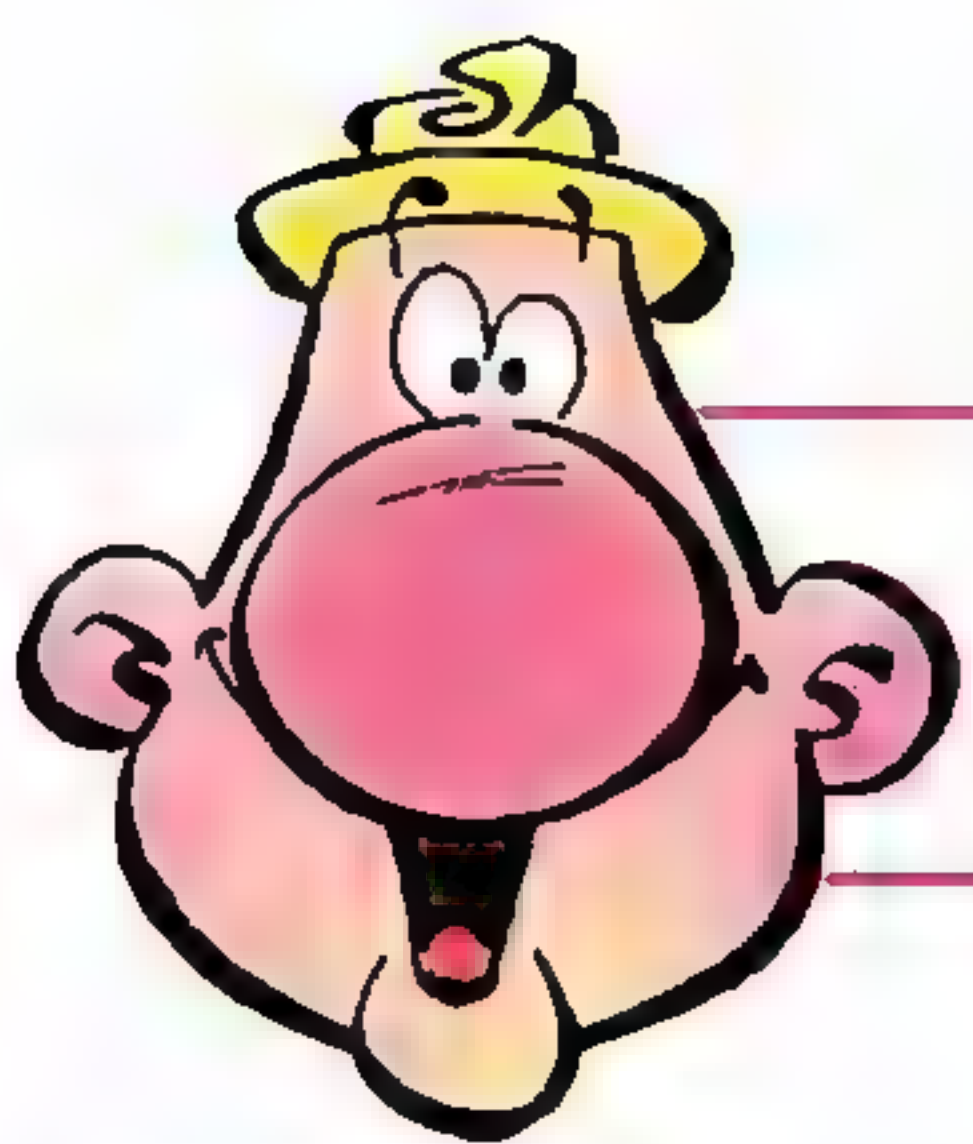




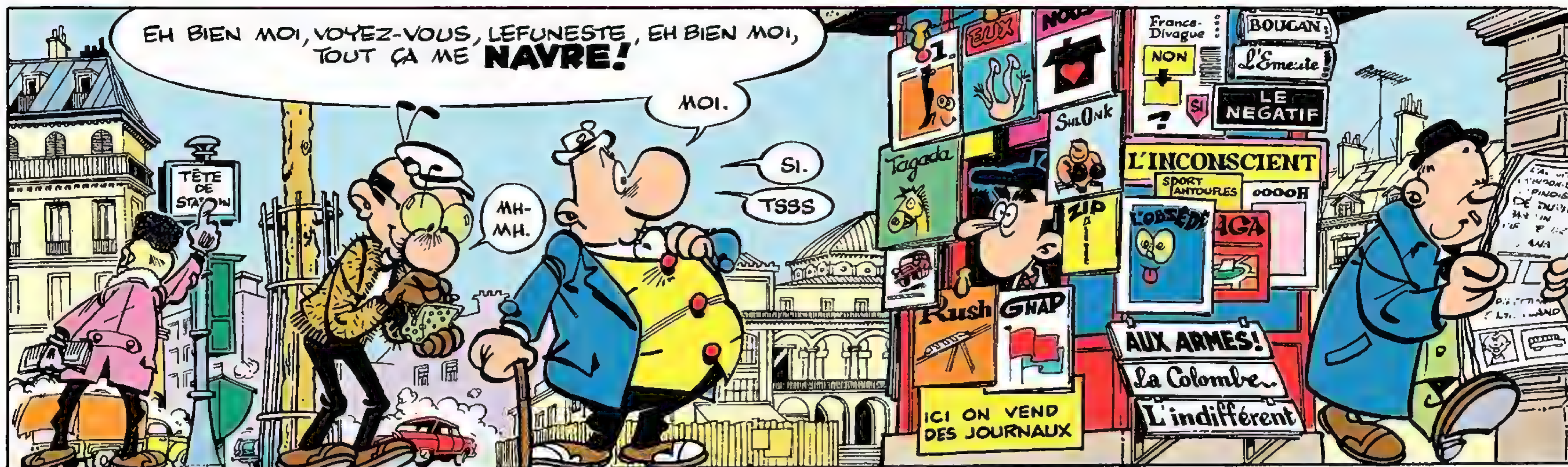
**CETTE COQUETTERIE
QU'A LE VICE SI TENACE**



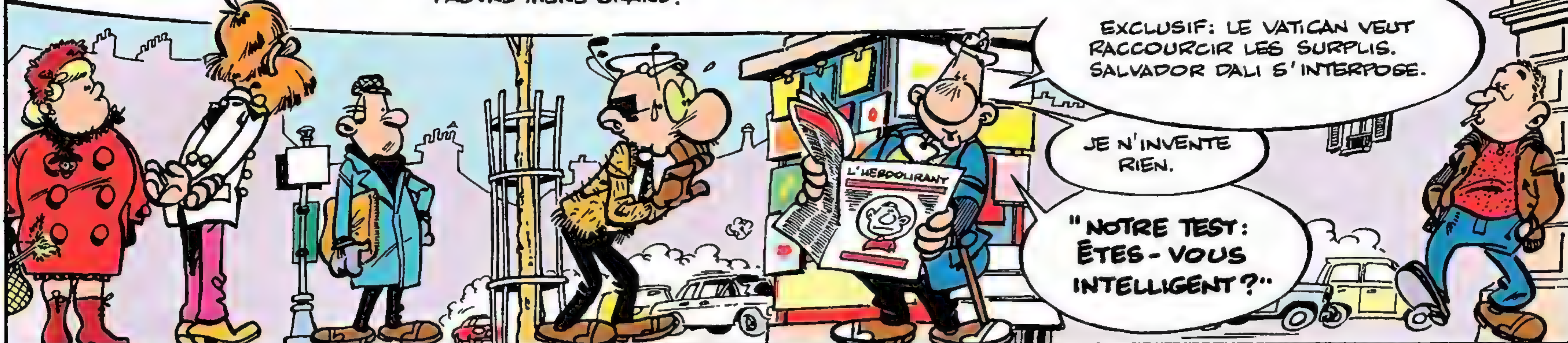




FAUT PAS TANT FONCER OU Y A PAPIER



PAGE DEUX : LES PETITS BRUTS DE PARIS. JHONNY SOUS LES PONTS : IL FAIT UNE PROMENADE EN BATEAU-MOUCHE. CLAUDE FRANÇOIS A LA COMÉDIE FRANÇAISE POUR S'Y FAIRE REMBOURSER UN TICKET QU'ON LUI AVAIT OFFERT PAR ERREUR. BELMONDO ET DELON SE FÂCHENT CONTRE LES JOURNALISTES PEU SCRUPULEUX QUI AVAIENT PRÉTENDU QU'ILS NE S'AIMAIENT PAS. MIREILLE MATHIEU (AH!) PERD LES DENTS D'UN JOLI PEIGNE D'ÉCAILLE, SOUVENIR DE SA PAUVRE MÈRE-GRAND.



PAGE TROIS!! OH QUE VOIS-JE ? UNE BANDE DESSINÉE. TOMBÉ EN VRILLE DANS LE CRATÈRE DE L'ANNAPURNA, BOB SMASH EST MIRACULEUSEMENT INDEMNÉ. "J'AI CRU QUE MES POUMONS ALLAIENT ÉCLATER", RUGIT-IL. ET BING! IL DÉCOUVRE LE PASSAGE SECRET QUI MÈNE AU REPAIRE DE LA SECTE DE LA MORT RUBICONDE... - OH! DIT-IL, ÉCARQUILLANT LES YEUX.

A SUIVRE !



COURRIER DES LECTEURS: !?@!... "VOUS AVEZ MILLE FOIS RAISON, CHER HILARION LEF..., DE PARIS, LE PROBLÈME DE LA SURPOPULATION URBAINE SERAIT RÉGLÉ D'UN COUP SI UNE LOI INTERDISAIT LES VOISINS. NOUS PORTONS VOTRE SUGGESTION A LA CONNAISSANCE DE QUI-DE-DROIT". (ÇA, ON EN REPARLERA).

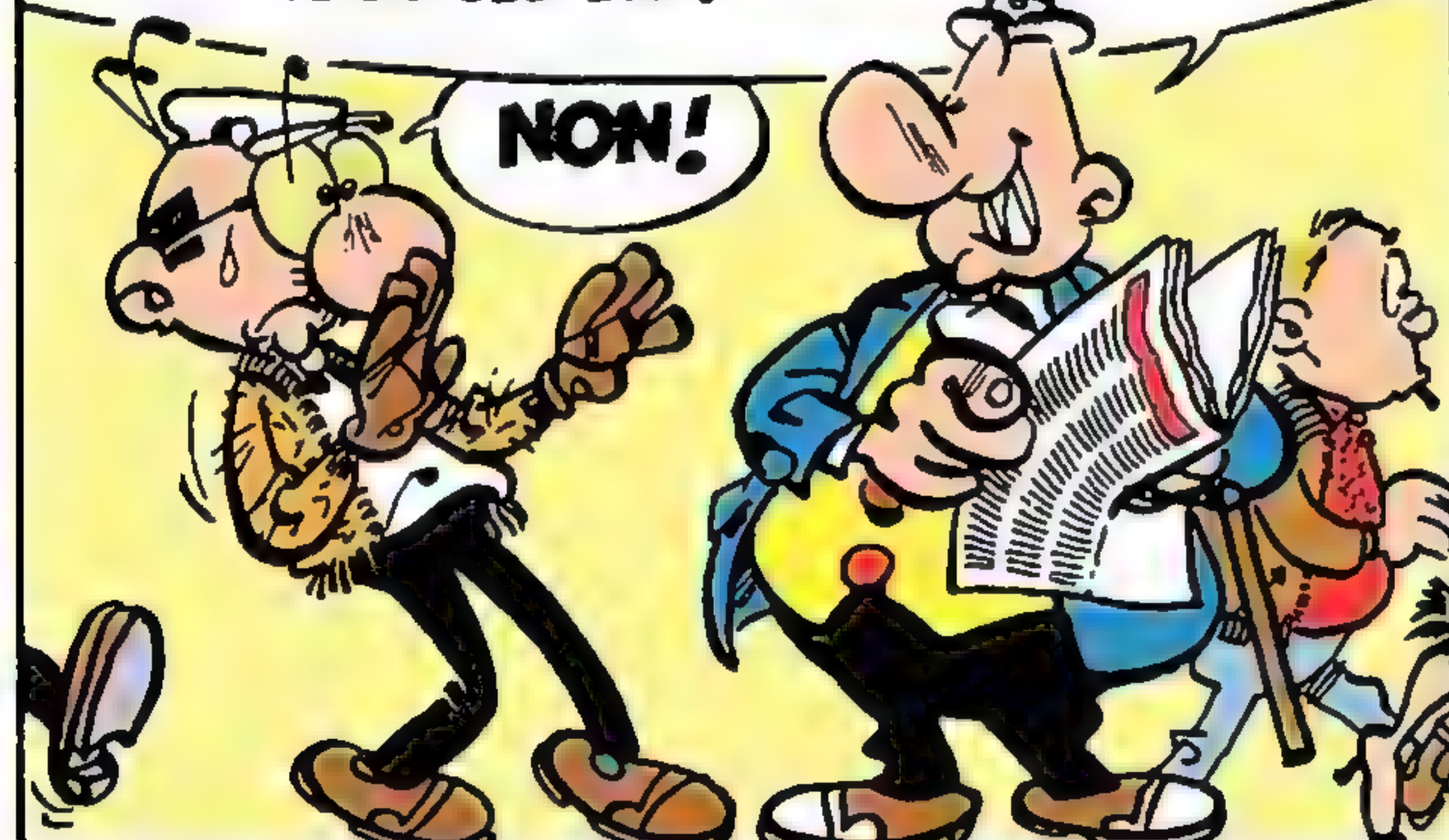
UN AUTRE TEST : "ÊTES-VOUS CRÉDULE ?". NOS FLASHES : SALVADOR DALI ACCEPTERAIT D'ENTRER DANS LES ORDRES A CONDITION D'ÊTRE NOMMÉ PAPE D'ABORD. HUMOUR: DEUX JAMBES SE PARLENT. L'UNE DIT: OUI, JE SUIS ÉCOSAISE, A QUOI L'AVEZ-VOUS VU ? ET L'AUTRE RÉPOND: A LA VARICE

UN TEST : ÊTES-VOUS FOU ?... UN ROMAN EN ÉPISODES : LA FILLE DU CONTESTATAIRE. HOROSCOPE: SCORPIONS, SURVEILLEZ VOS ARRIÈRES

BALANCE : ATTENTION AU POIDS...



IL Y A ENCORE LA CHRONIQUE CULINAIRE : LES NOUILLES A L'ANANAS. ET PUIS UNE ÉTUDE SUR LA NATALITÉ CHEZ LES EMPLOYÉS DU GAZ ET TROIS PAGES DE PETITES ANNONCES DE COLLECTIONNEURS DE SOUS-BOCKS. JE VOUS LES LIS ?



VOUS ME RENDREZ CETTE JUSTICE: JE ME SUIS REFUSÉ A TOUT COMMENTAIRE FACILE, ET D'AILLEURS SUPERFLU, SUR CE SOMMAIRE ÉDIFIANT. JE SUIS HEUREUX DE CONSTATER QUE NOUS NOUS SOMMES COMPRIS...

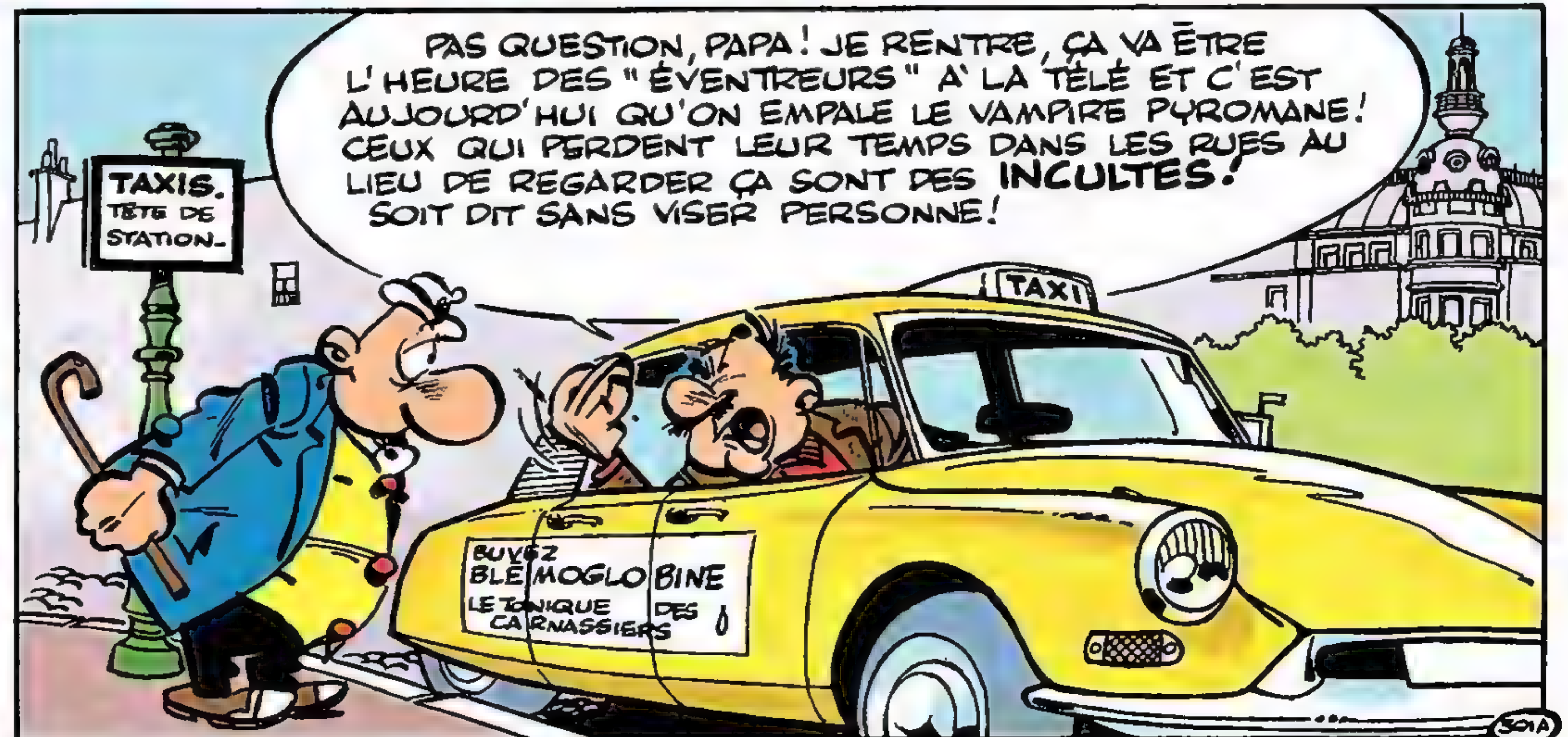
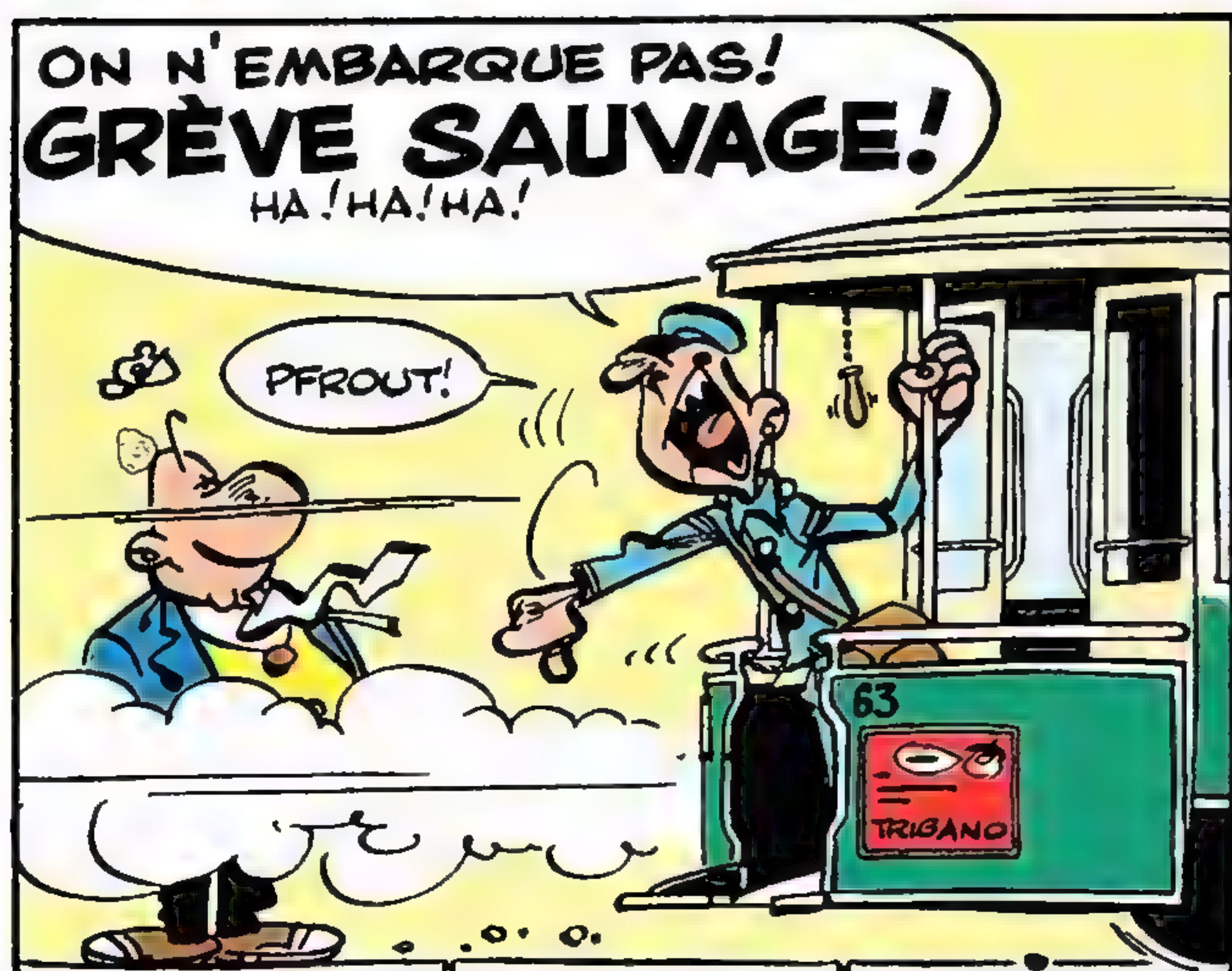
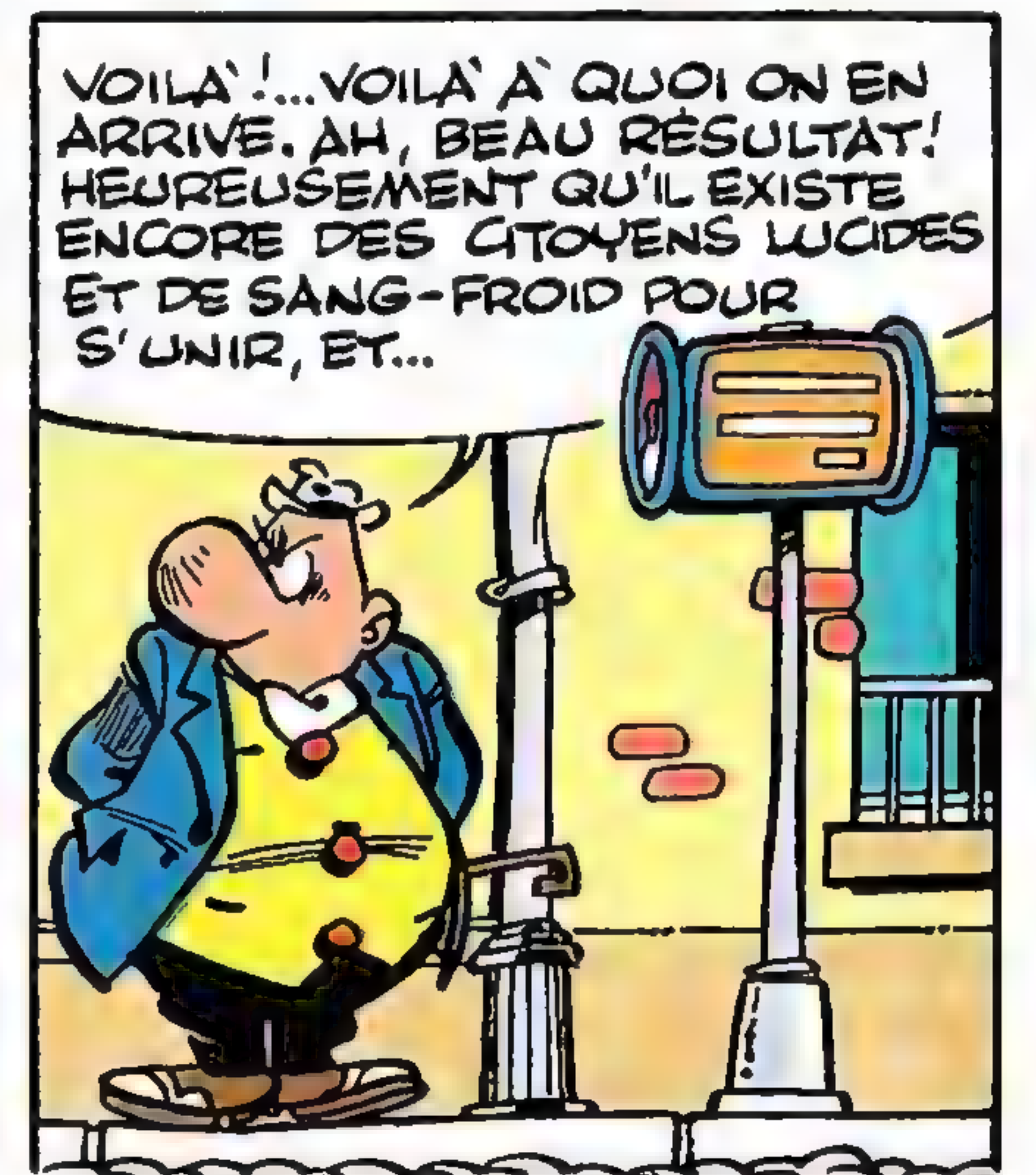
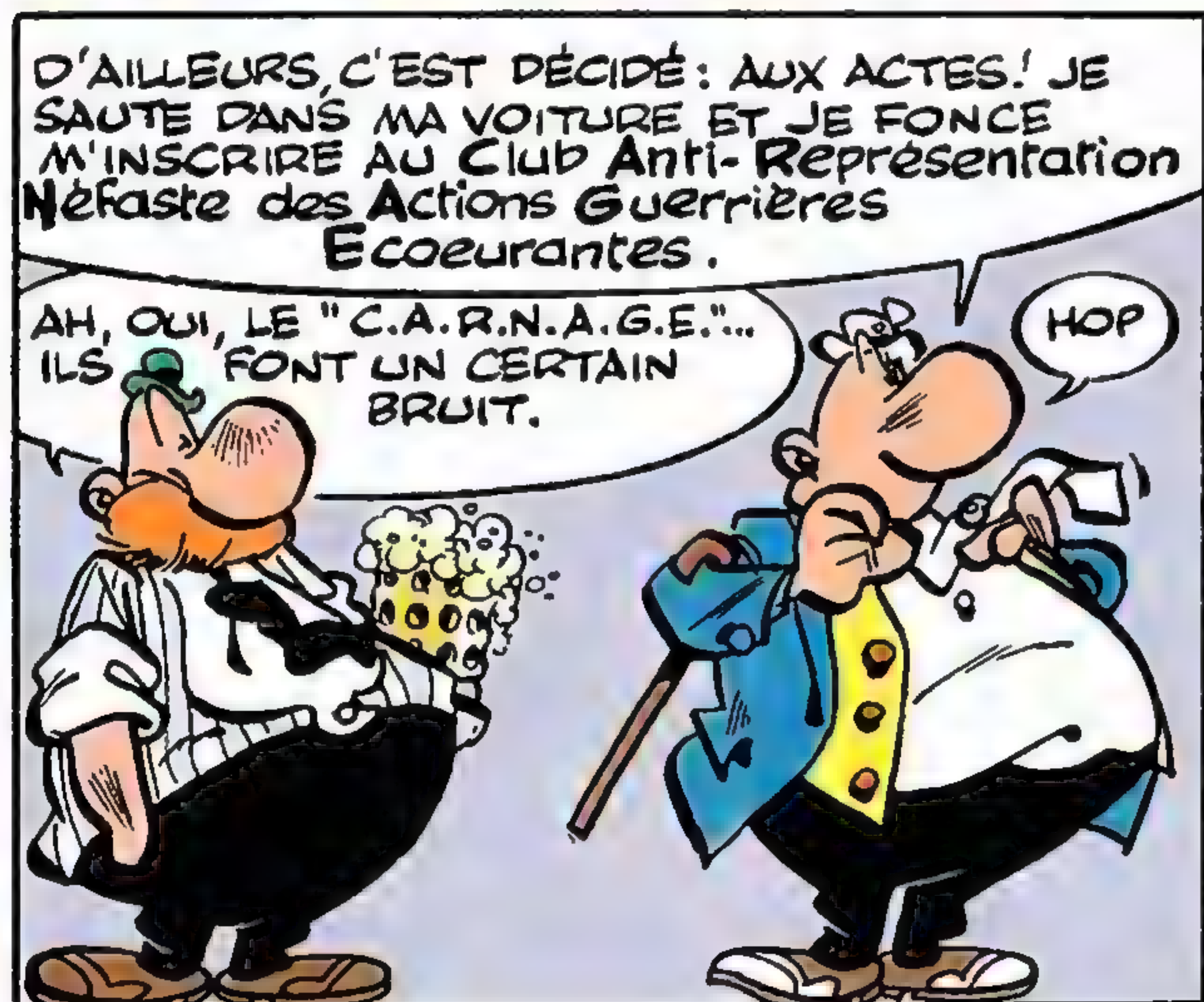
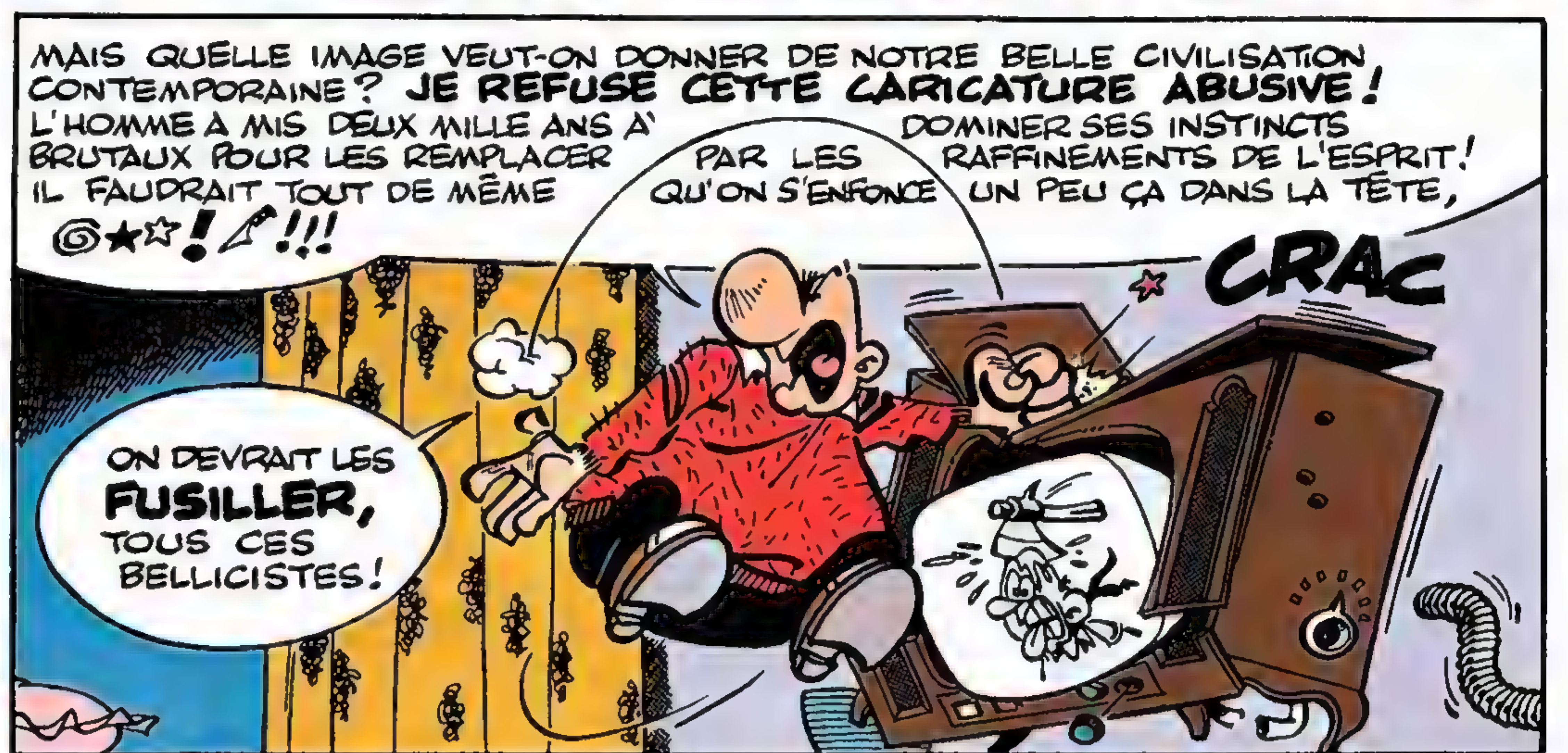
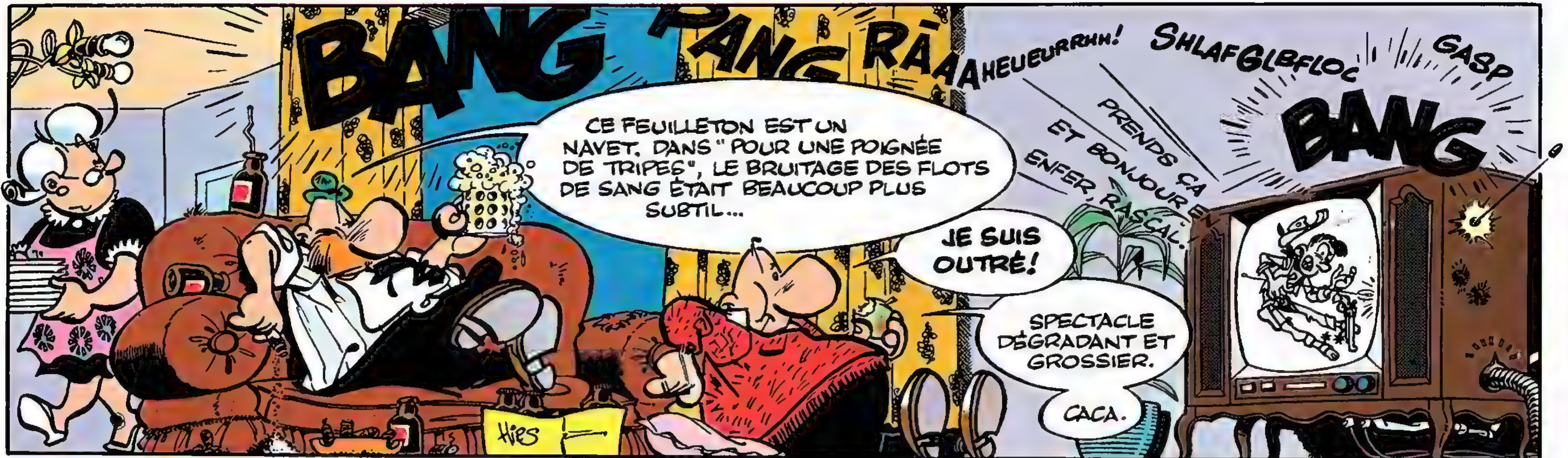


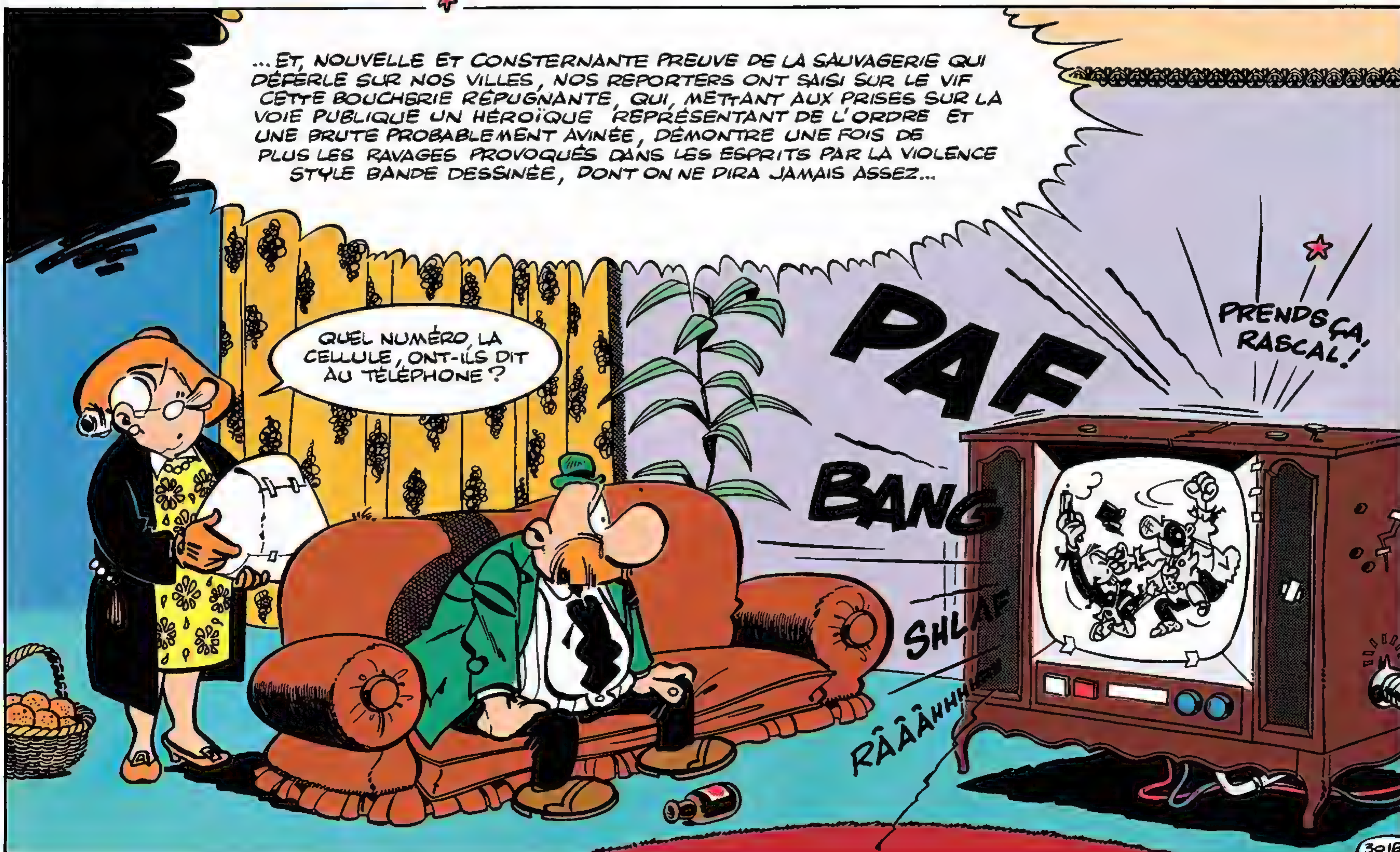
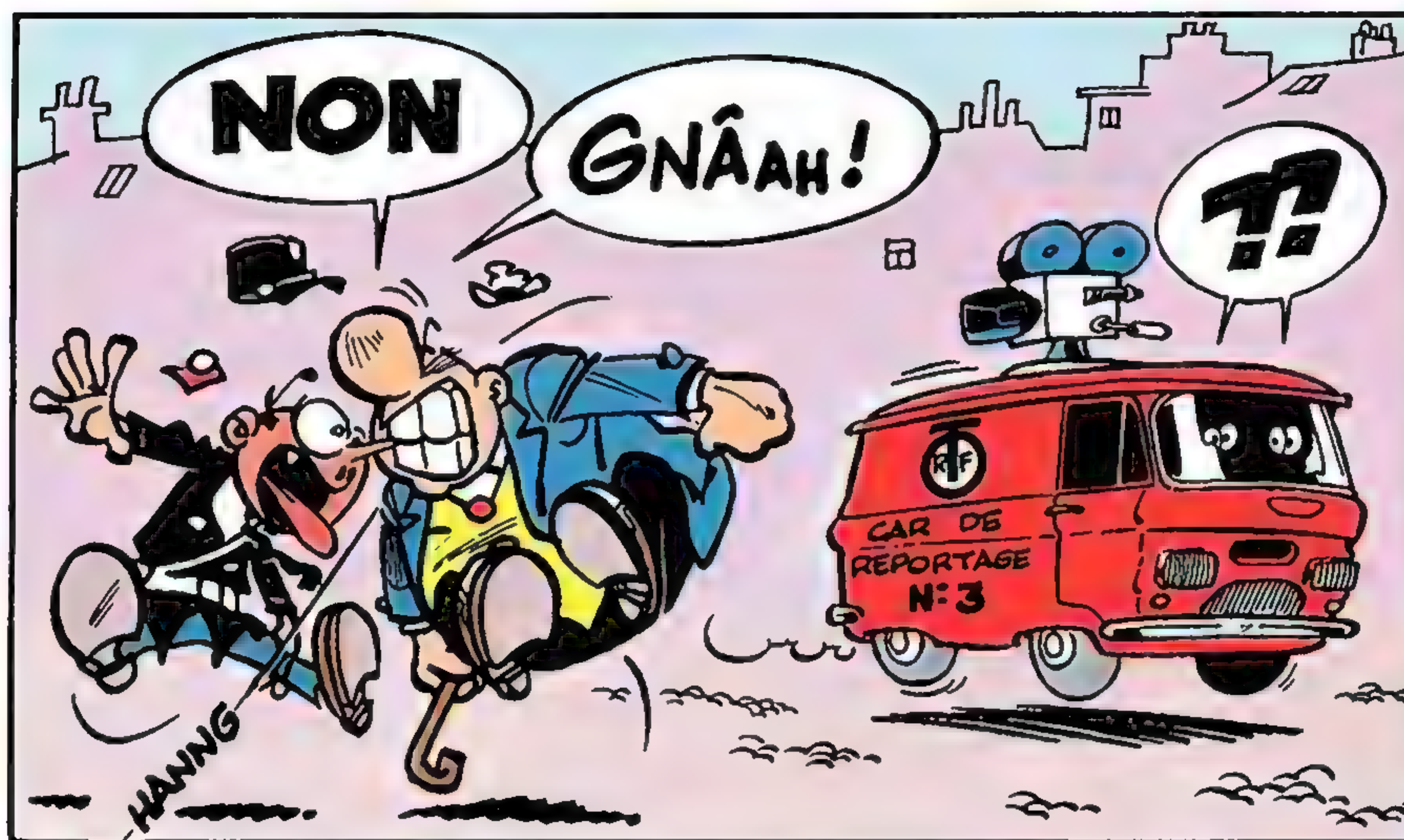
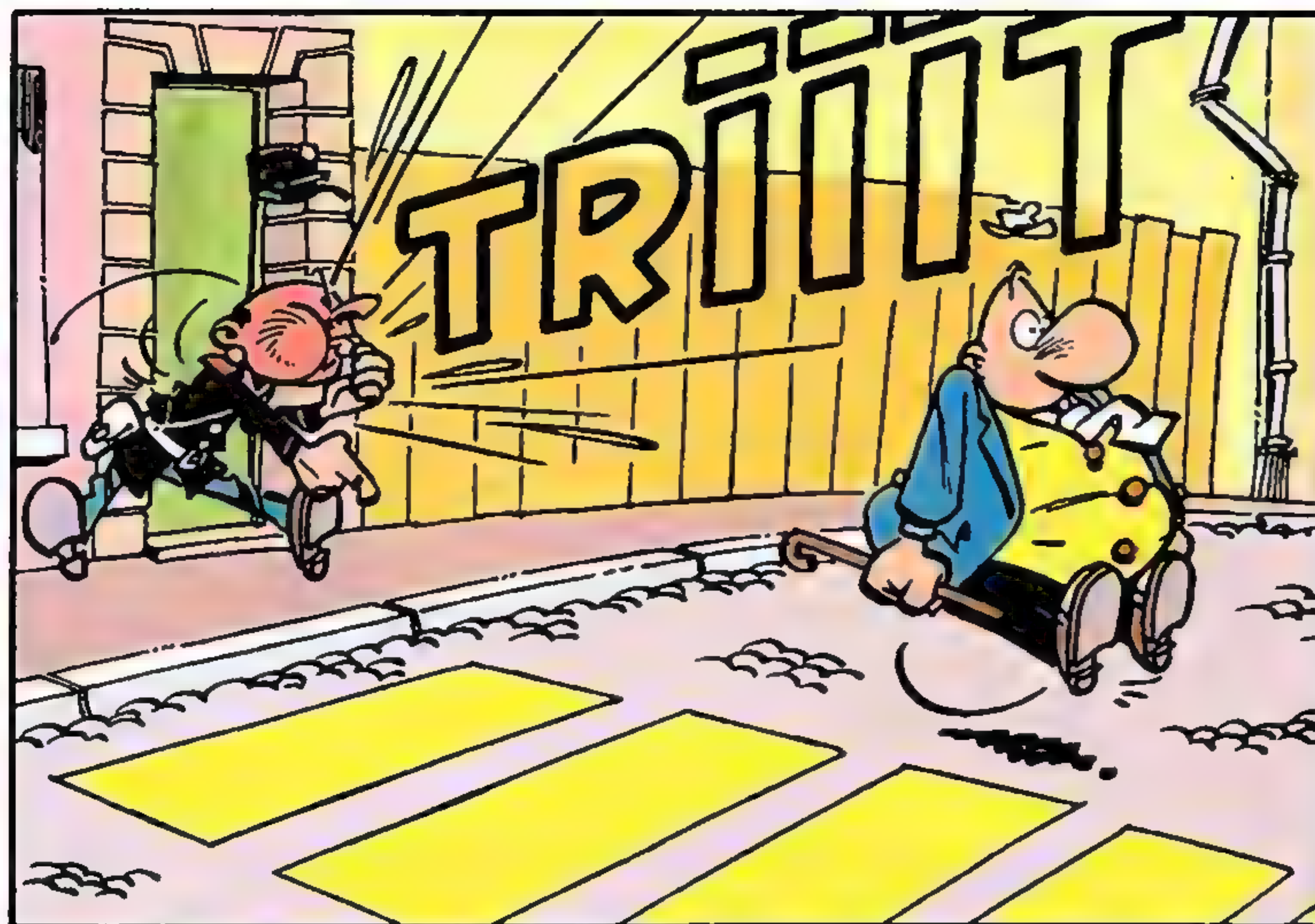
...ET QUE L'ON TIRERA DE SOI-MÊME LES CONCLUSIONS QUI S'IMPOSENT QUANT A CE GENRE DE PRESSE!

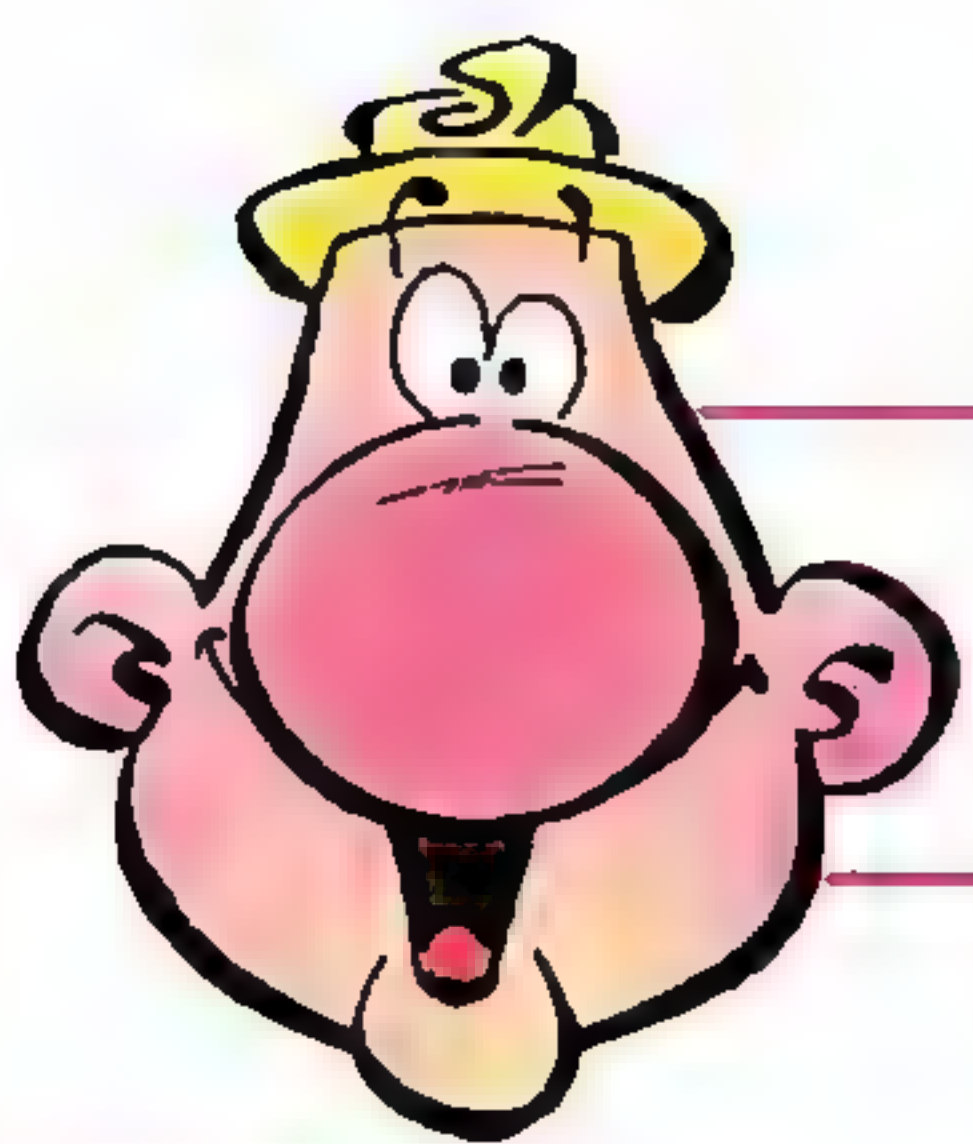




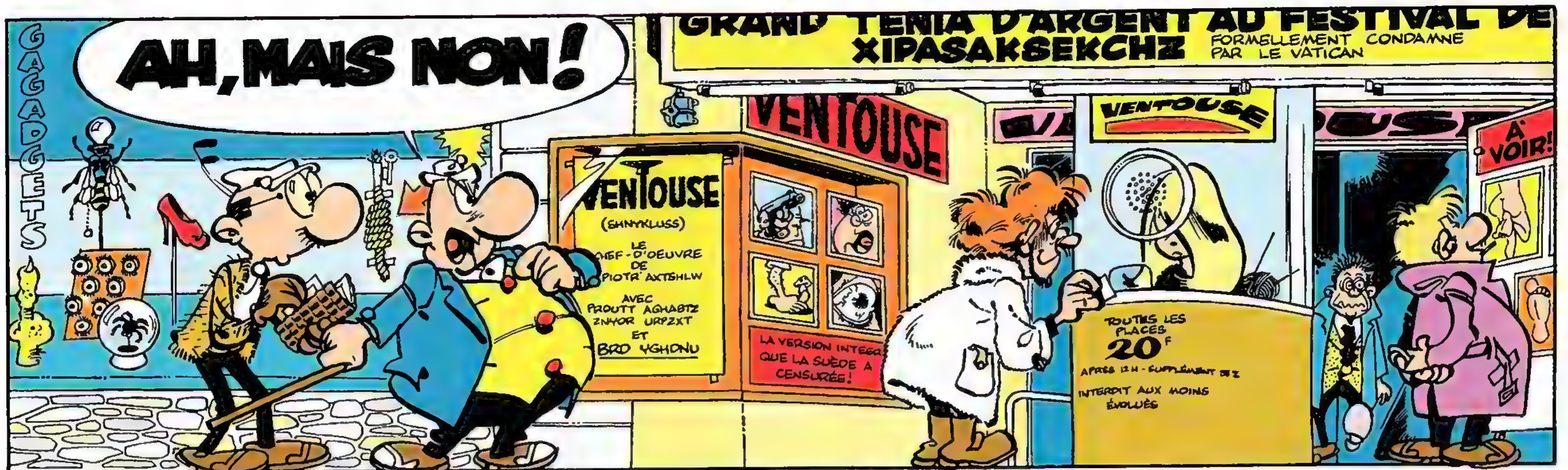
DE L'APÔTRE ET DES BALLES







PRO-ABJECTION PRIVÉE



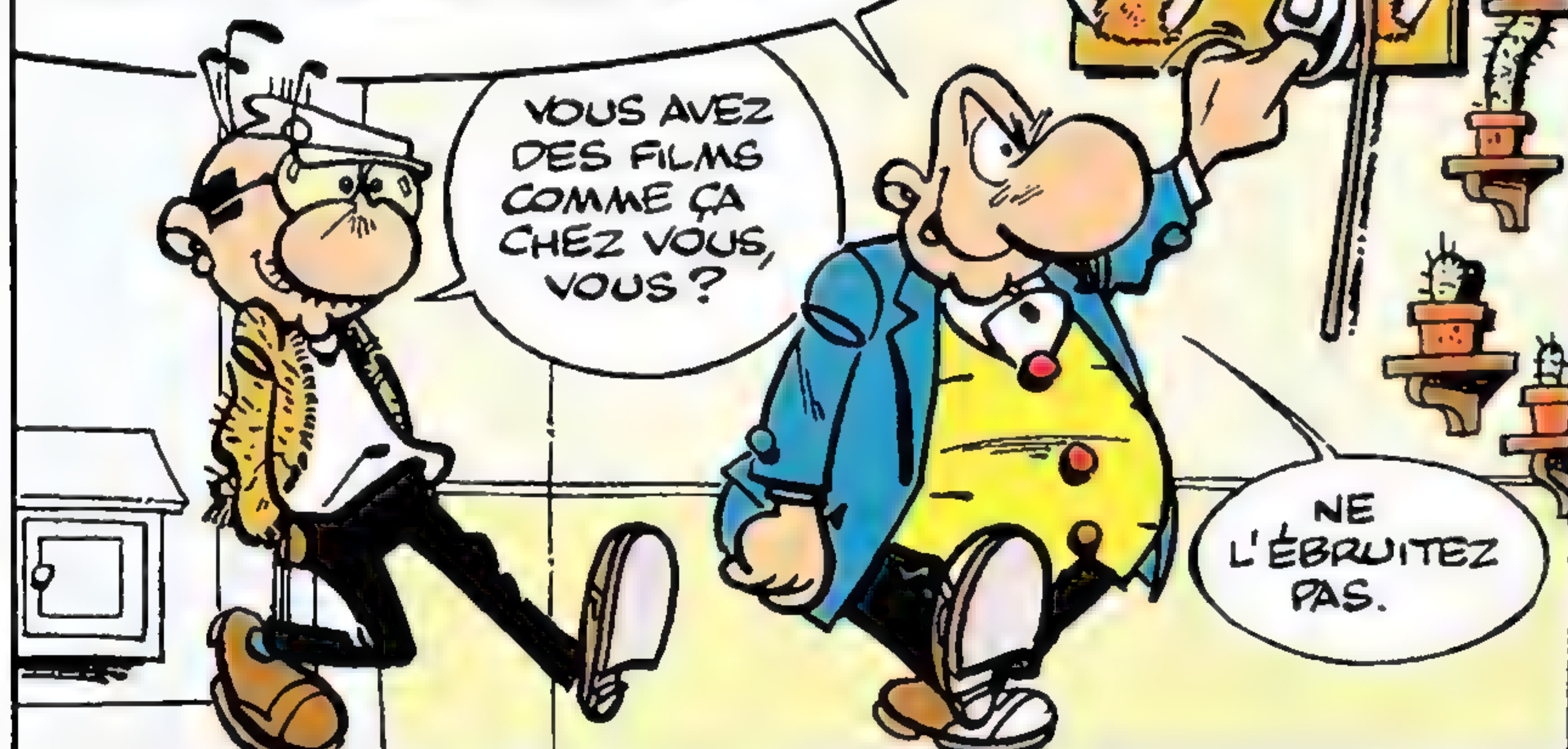
ENCORE UNE DE CES PELLICULES DOUTEUSES DONT ON VOUDRAIT SAUPOUDRER SOURNOISEMENT NOS FRONTS DÉJÀ TROP PLISSÉS PAR TOUTES LES NOUVELLES VAGUES SUCCESSIVES ET GLAUCQUES DE L'Océan DE MÉDIOCRITÉ OÙ SOMBRE NOTRE SOCIÉTÉ DÉCIDÉMENT DE PLUS EN PLUS IMPROPRE À LA CONSOMMATION!



MAIS, TALON, TOUS LES FILMS SONT COMME ÇA, DE NOS JOURS... IL FAUT BIEN QUE LES CINÉASTES TRAUMATISENT L'OPINION... ALORS, ILS DÉNONCENT L'HYPOCRISIE CONFORMISTE OÙ ILS LA TROUVENT... LA GUERRE, L'ÉCOLE, L'USINE, LE MARIAGE, LA LUNE, LE TRAVAIL, LES VÊTEMENTS, LA PRESSE, LA NOURRITURE, LE TOURISME, LA MORALE, LES MACHINES, LE SAVON, RIEN QUE LES ENTRAVES À UNE ÉVOLUTION NORMALE, QUOI...



JE VAIS VOUS PROUVER QUE TOUTS CES TRIPOTEURS DE CAMÉRA N'EN SONT QU'AU BABEBIBOBU DU VRAI FILM QUI PENSE ET QUI OSE!



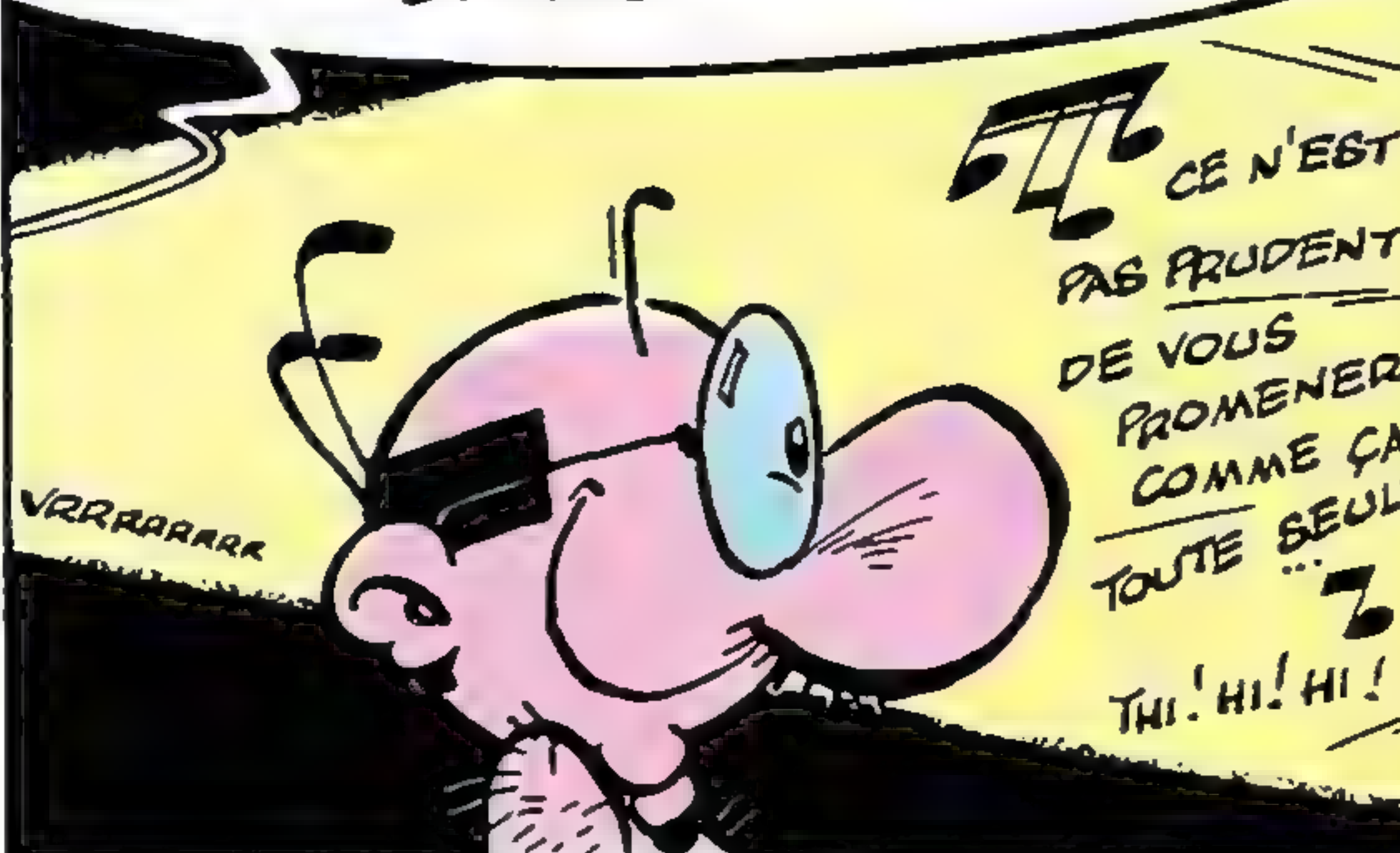
LE GÉNÉRIQUE DU DÉBUT A ÉTÉ SUPPRIMÉ POUR DIFFÉRENTES RAISONS, MAIS VOUS RECONNAÎTREZ PROBABLEMENT AU PASSAGE CERTAINS VISAGES TRÈS CONNUS... C'EST TOUTEFOIS LE SUJET QUI DEVRA SURTOUT RETENIR VOTRE ATTENTION...



VOILÀ! BING! DÈS LA PREMIÈRE IMAGE, AUDACE: LE COSTUME DE LA FILLE!... CE MOUVEMENT, CETTE COULEUR AGRESSIVE ET CE CÔTÉ PEINT, ARTIFICIEL, TEINTÉ DE FAUSSE NAÏVETÉ...



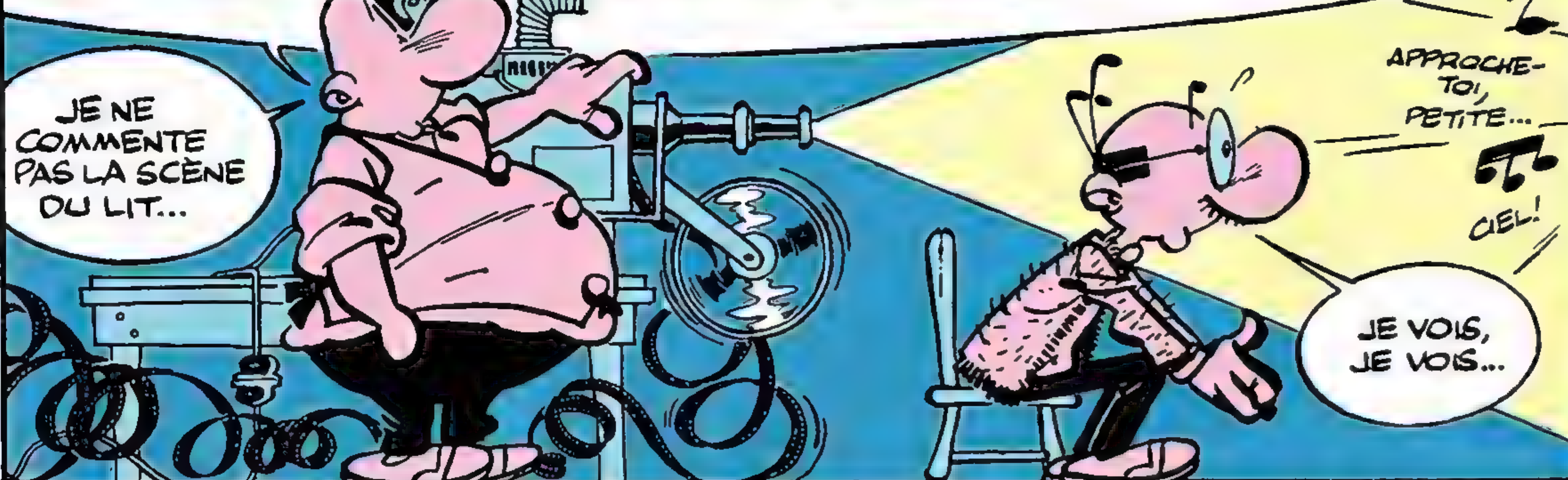
ICI, L'INSÉCURITÉ DES BOIS ET PARCS PUBLICS, ENFIN RÉVÉLÉE SANS FARD; TOUJOURS INSOLEMMENT VÊTUE, ELLE RENCONTRE DEUX INADAPTÉS SOCIAUX, ATTEINTS D'UN MANÈGE TOTAL DE RÉALISME, NON INTÉGRÉS, MAIS LIBRES, ET GAIS...



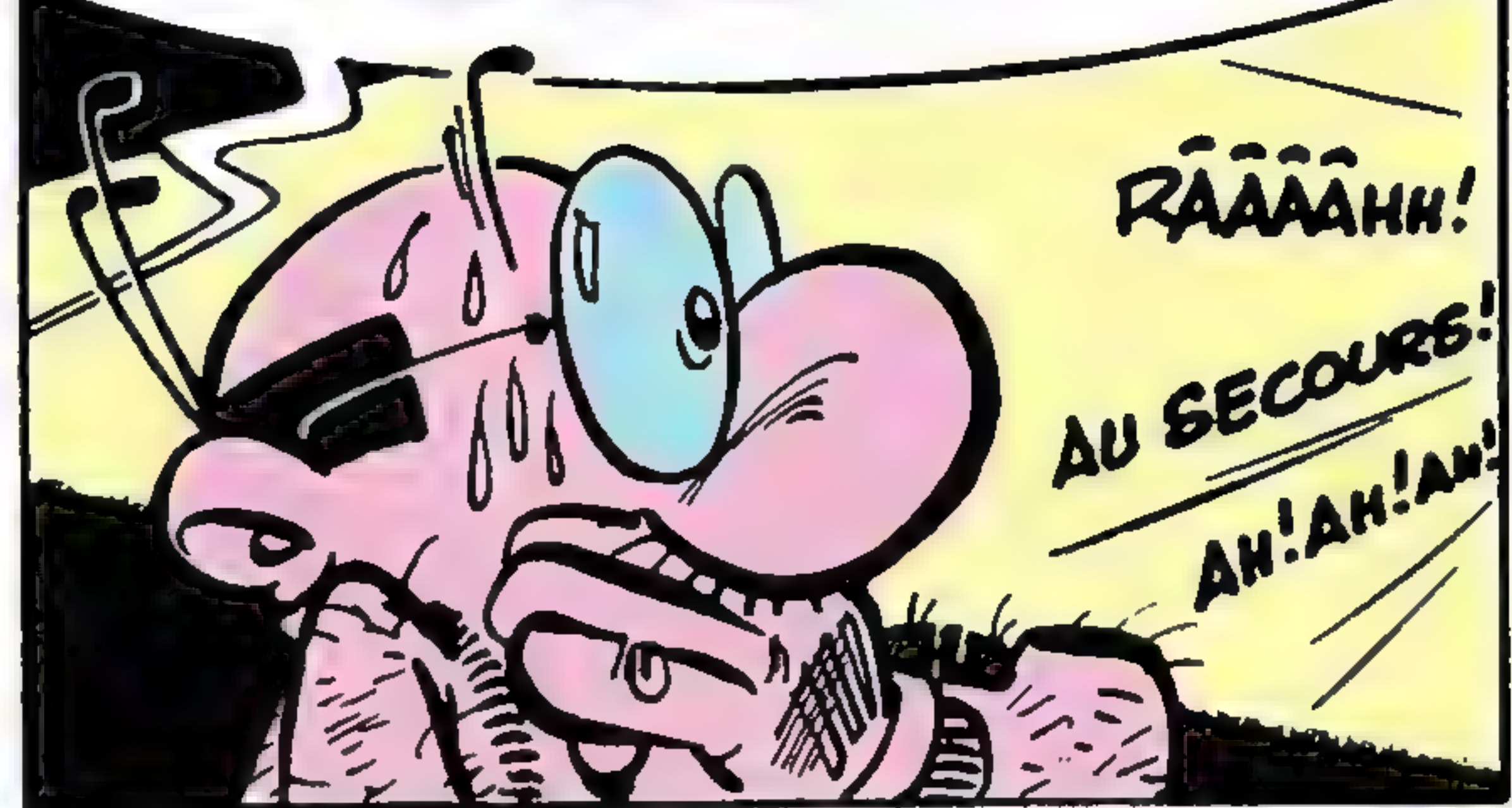
L'INTENTION ÉCLATE DANS L'ASPECT PHYSIQUE DES PERSONNAGES, C'EST DU PASOLINI AVANT LA LETTRE... AH! L'ALLUSION À LA PROPRIÉTÉ FONCIÈRE, NOTION DÉPASSÉE: CETTE MAISON ISOLÉE, HOSTILE, FERMÉE, INQUIÉTANTE...



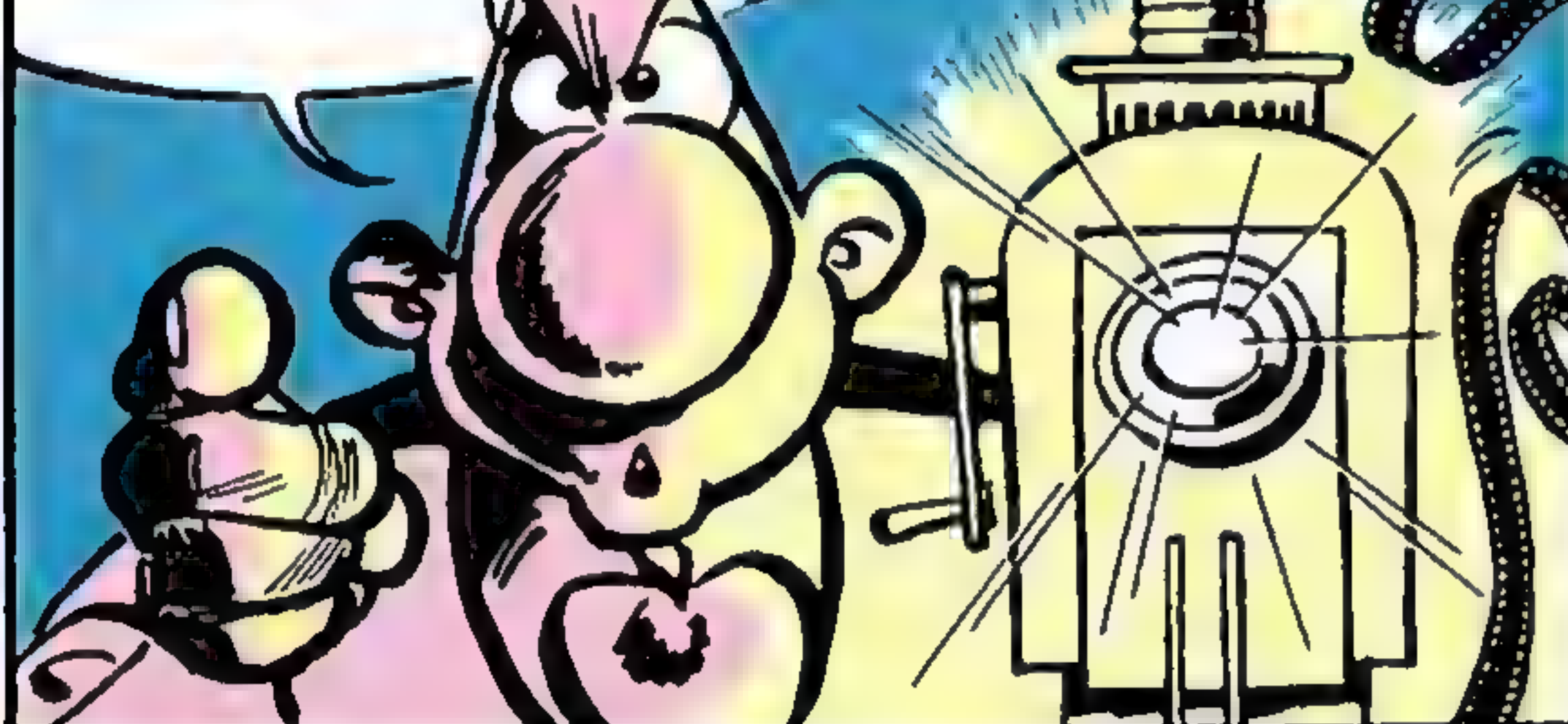
AH OUI : LA', C'EST LA SÉQUENCE SUR LE CONFLIT DES GÉNÉRATIONS . D'UNE RARE CRUAUTÉ. ET ALORS, POUR L'ALLUSION A' LA CONSOMMATION QUI A CARRÉMENT SUPPLANTÉ LE SENTIMENT, HEIN, C'EST PAS DU GÂTEAU... MAINTENANT, ICI, C'EST UNE VERSION AMÉRICAINE QUI S'ÉCARTE UN PEU DU MODÈLE ORIGINAL, LEQUEL ÉTAIT BIEN FRANÇAIS, SE DOIT DANS
TOUT EN PUISANT NATURELLEMENT COMME IL LE FOLKLORE SUÉDOIS...



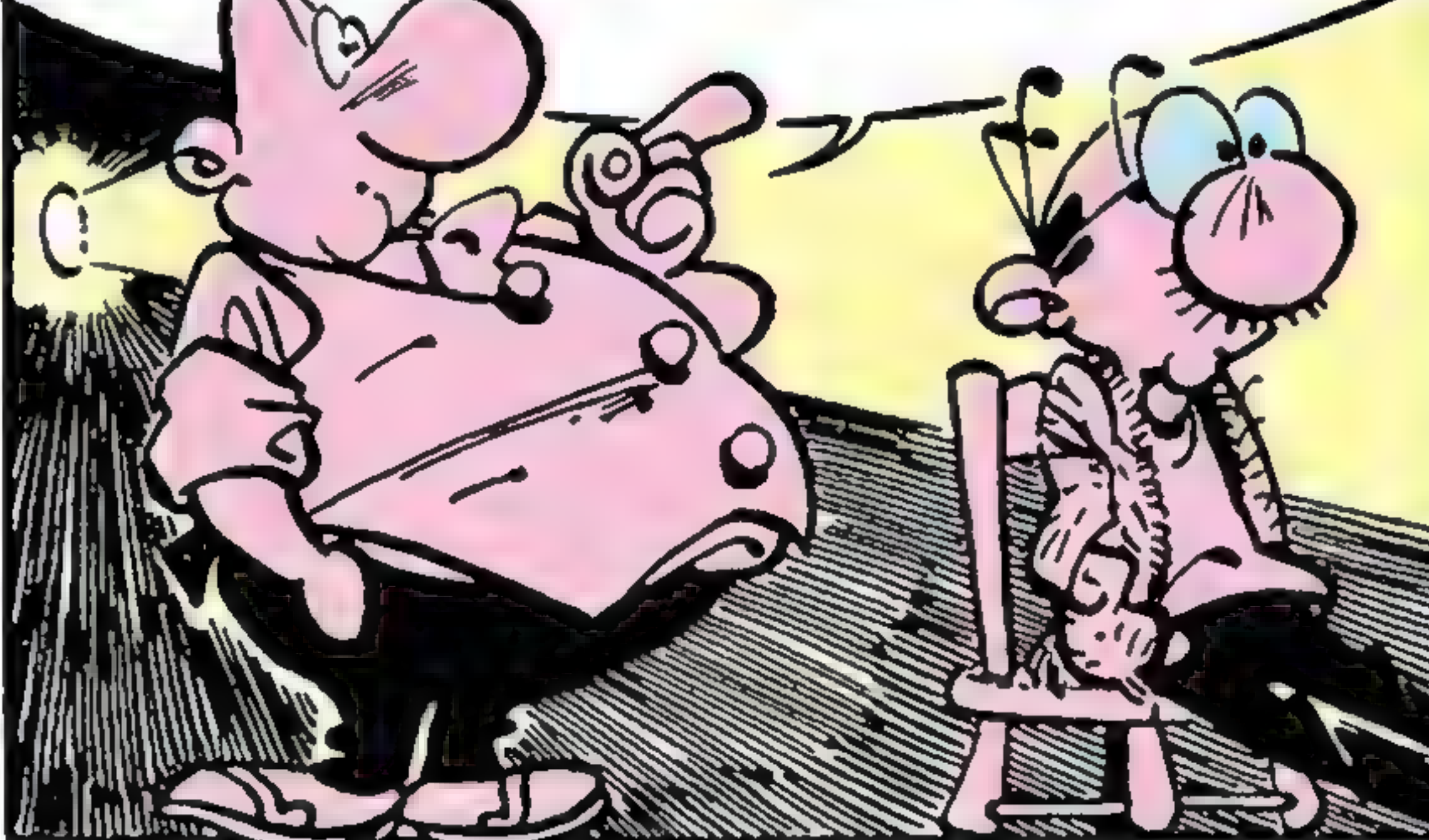
FUITE ÉPERDUE ! OBSESSION ANIMALE DU POURSUIVANT !... ET, DÉRISION, LE CINÉASTE PROVOQUE L'HILARITÉ, DÉMYTHIFIANT LE DRAME EN PLEIN VOL ! LES INADAPTÉS SOCIAUX SE RÉVÈLENT N'ÊTRE D'AUCUN SECOURS ! CE SONT DES LACHES QUI TREMBLENT COMME DES BÊTES...



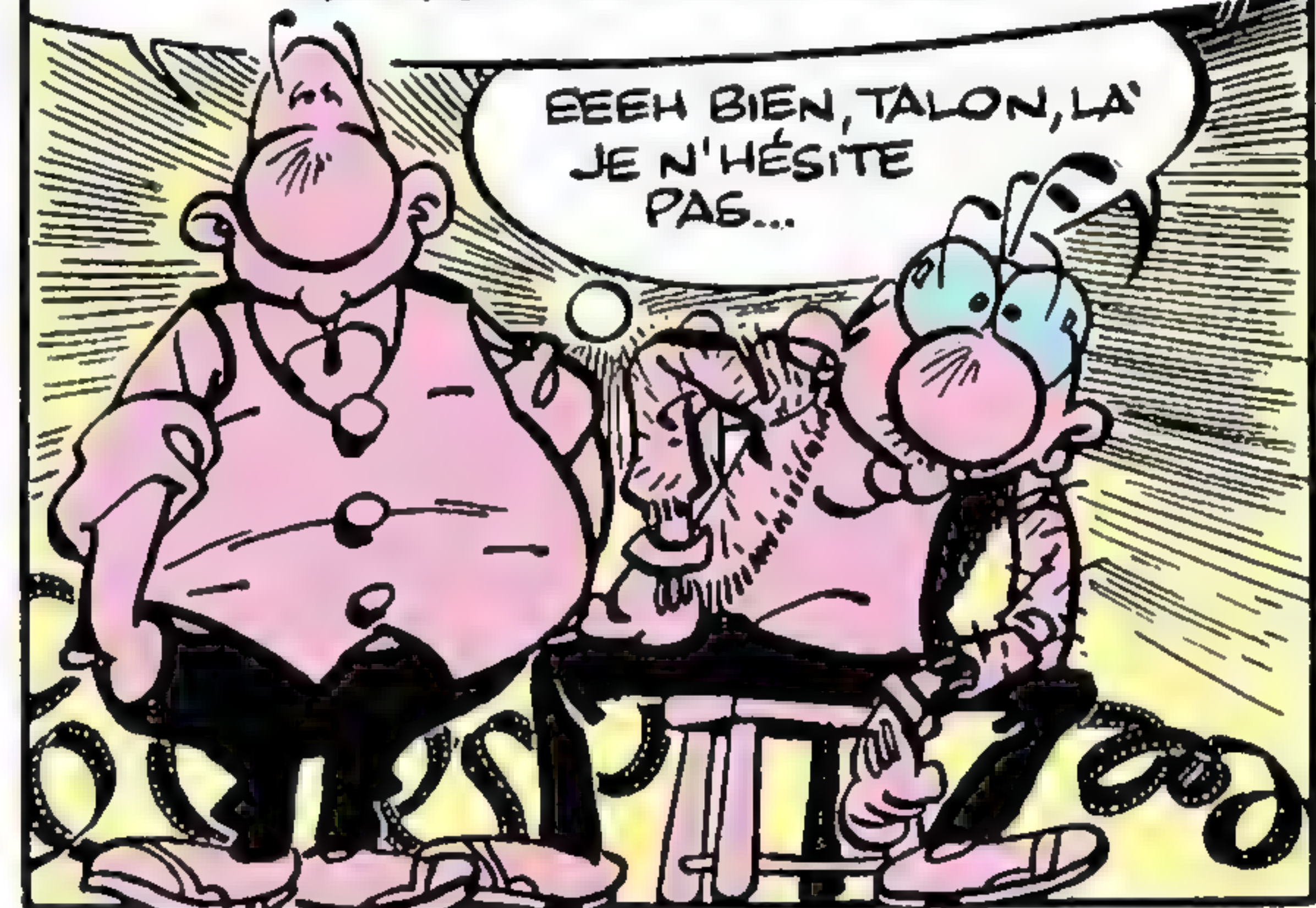
ET LA', MESSAGE ! L'AUTEUR DU FILM FAIT INTERVENIR SON HÉROS ET, STUPEUR ! IL EN FAIT LE SOSIE PHYSIQUE DES DEUX ÉCERVELÉS... ÇA VA TRÈS LOIN, VOUS SAISISSEZ TOUT DE SUITE L'ALLUSION AU GRAND BRASSAGE DE LA SOCIÉTÉ QUI GOMME TOUTE DIFFÉRENCE... ET POUR FINIR...



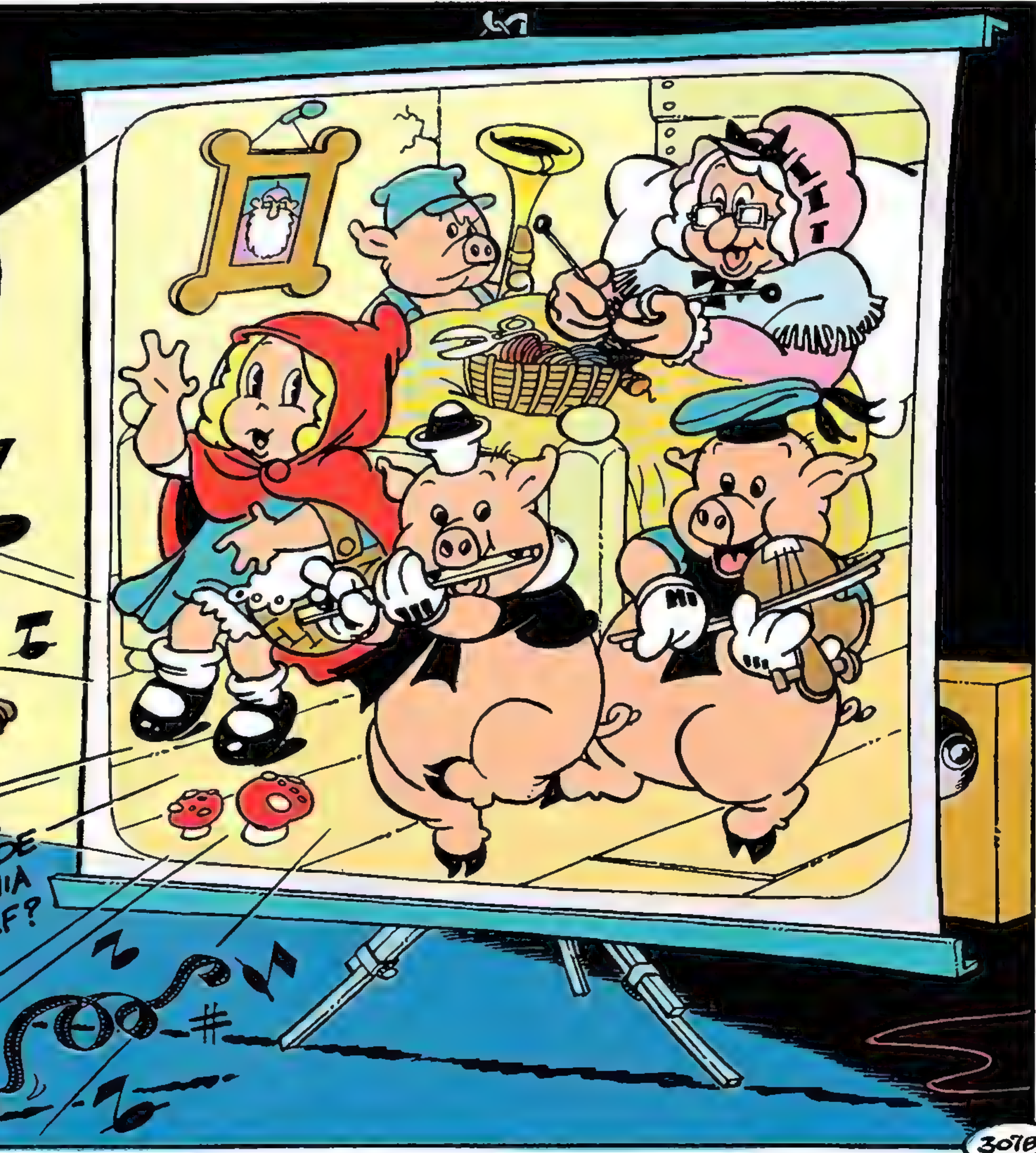
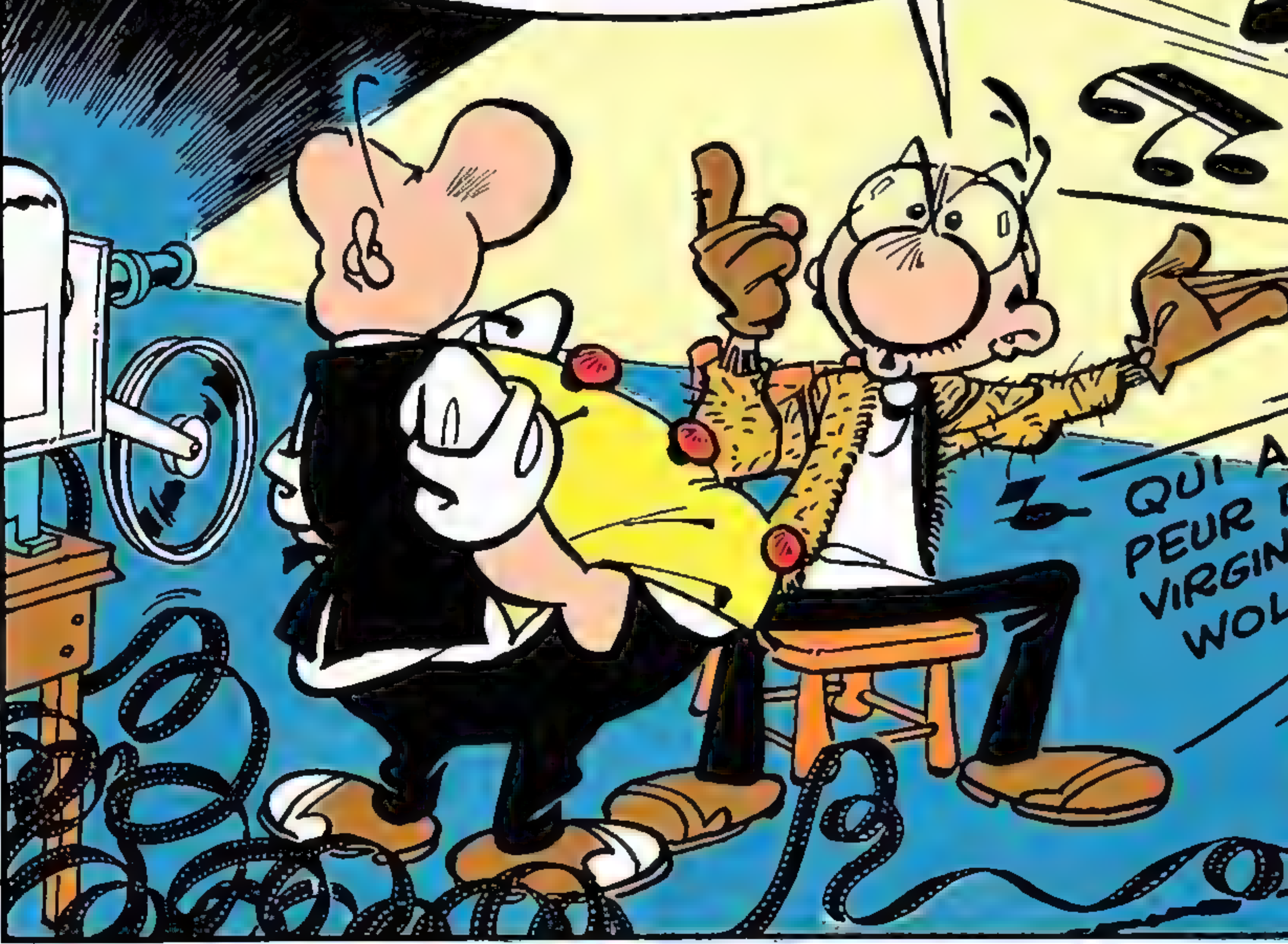
... APRÈS UNE RACLÉE AU SINISTRE VELU OÙ LA VIOLENCE ATTEINT CERTAINS SOMMETS, JE VOUS RECOMMANDE LA FINALE PARFAITEMENT ANTICONFORMISTE... TOUJOURS AUSSI BIZARREMENT TRAVESTIE, CE N'EST PAS VERS L'HÉROÏQUE SAUVEUR QUE LA FILLE SE PRÉCIPITE...

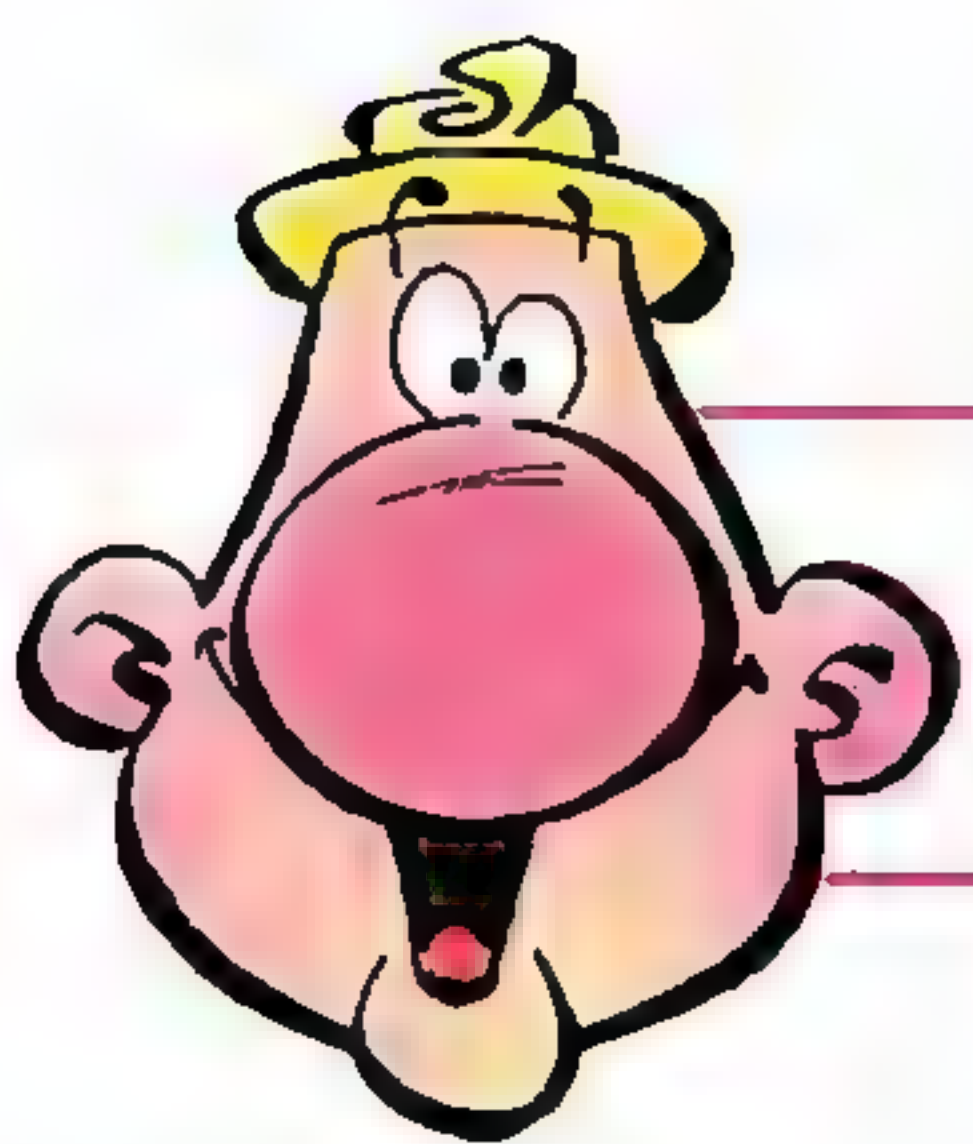


... MAIS VERS LES DEUX HIPPIES QUI N'AURONT STRICTEMENT RIEN RETIRÉ DE LA LEÇON ET QUI, MUSIQUE, RETOURNENT GAÏEMENT À LEUR AUGE...

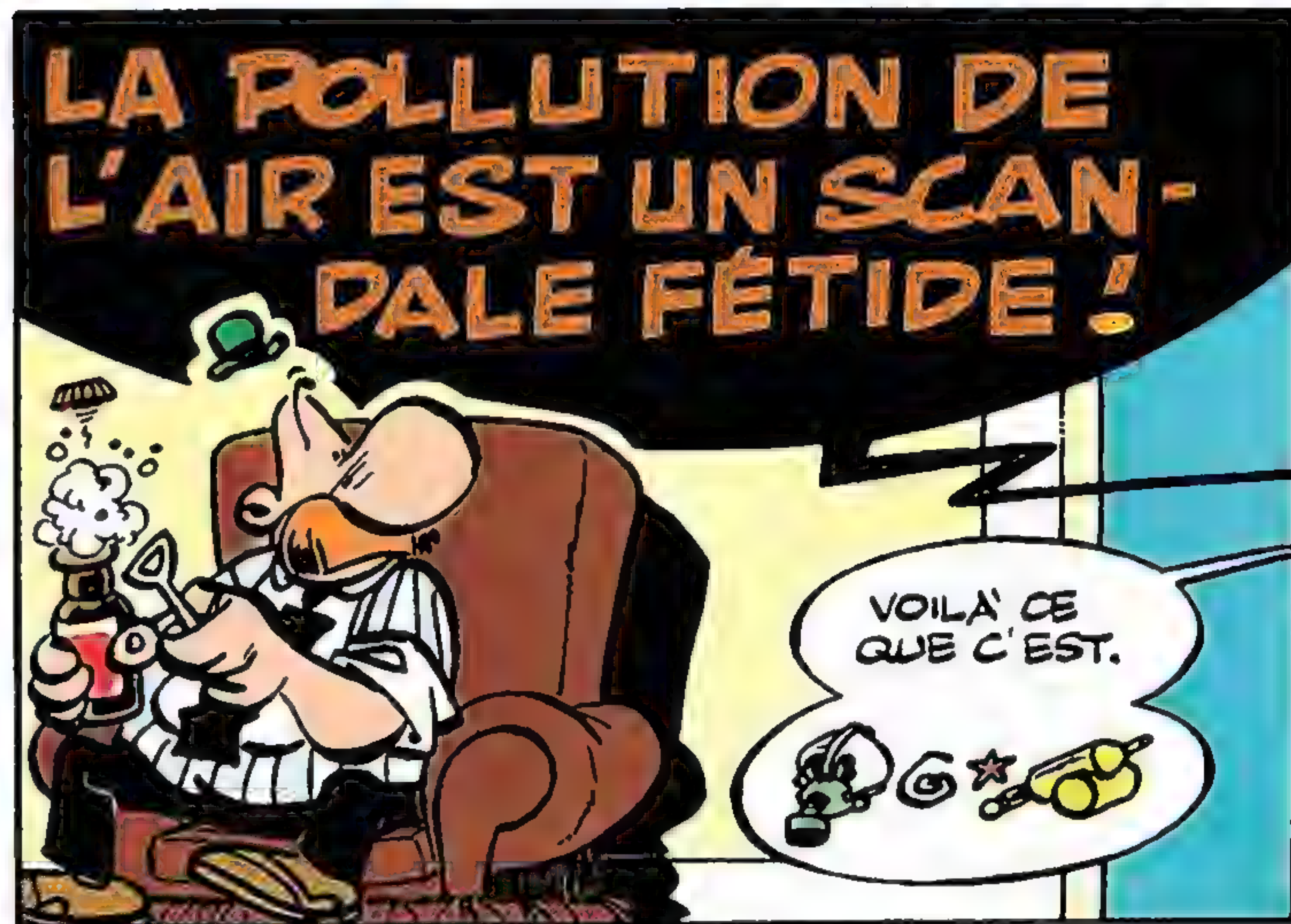
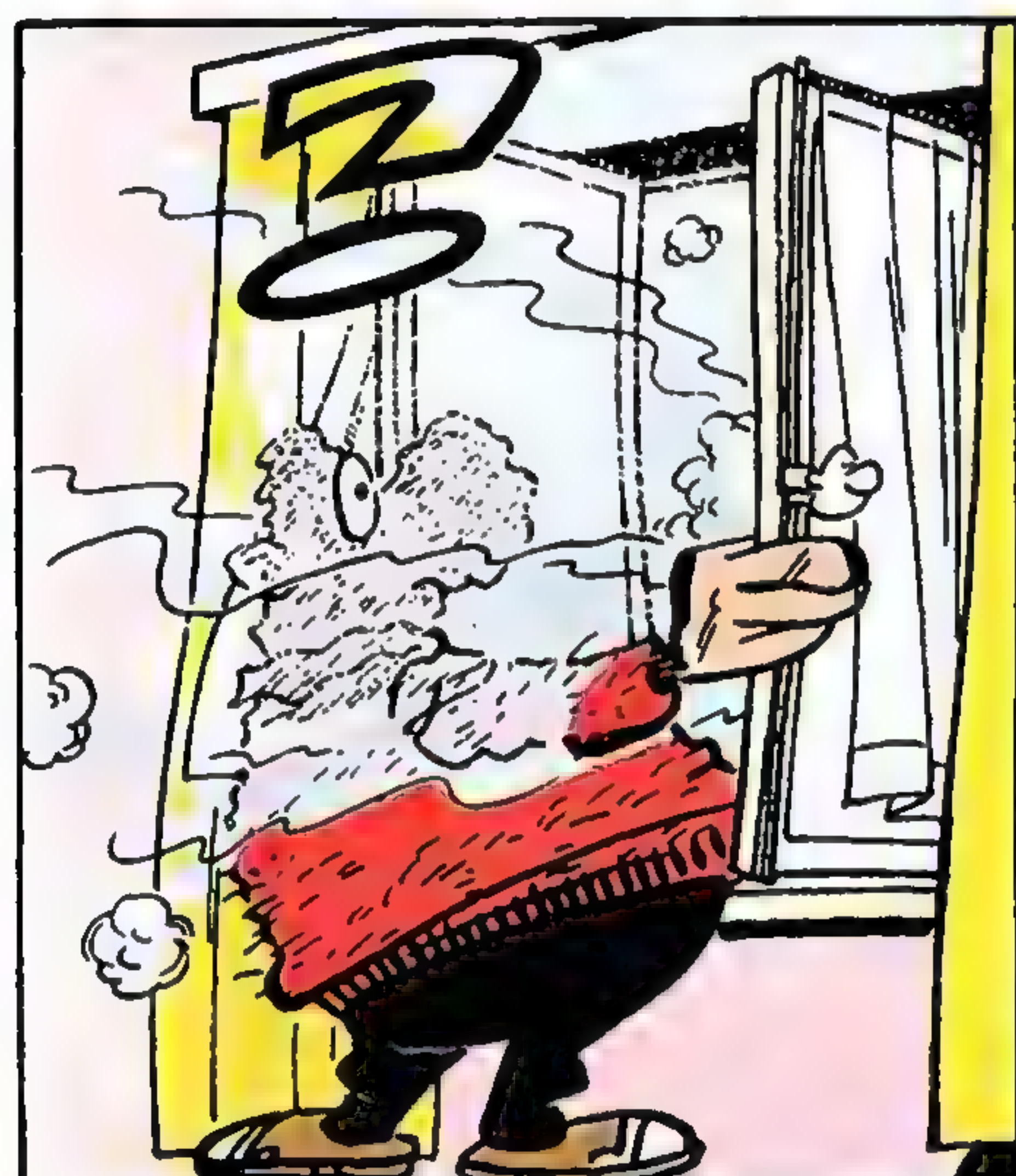
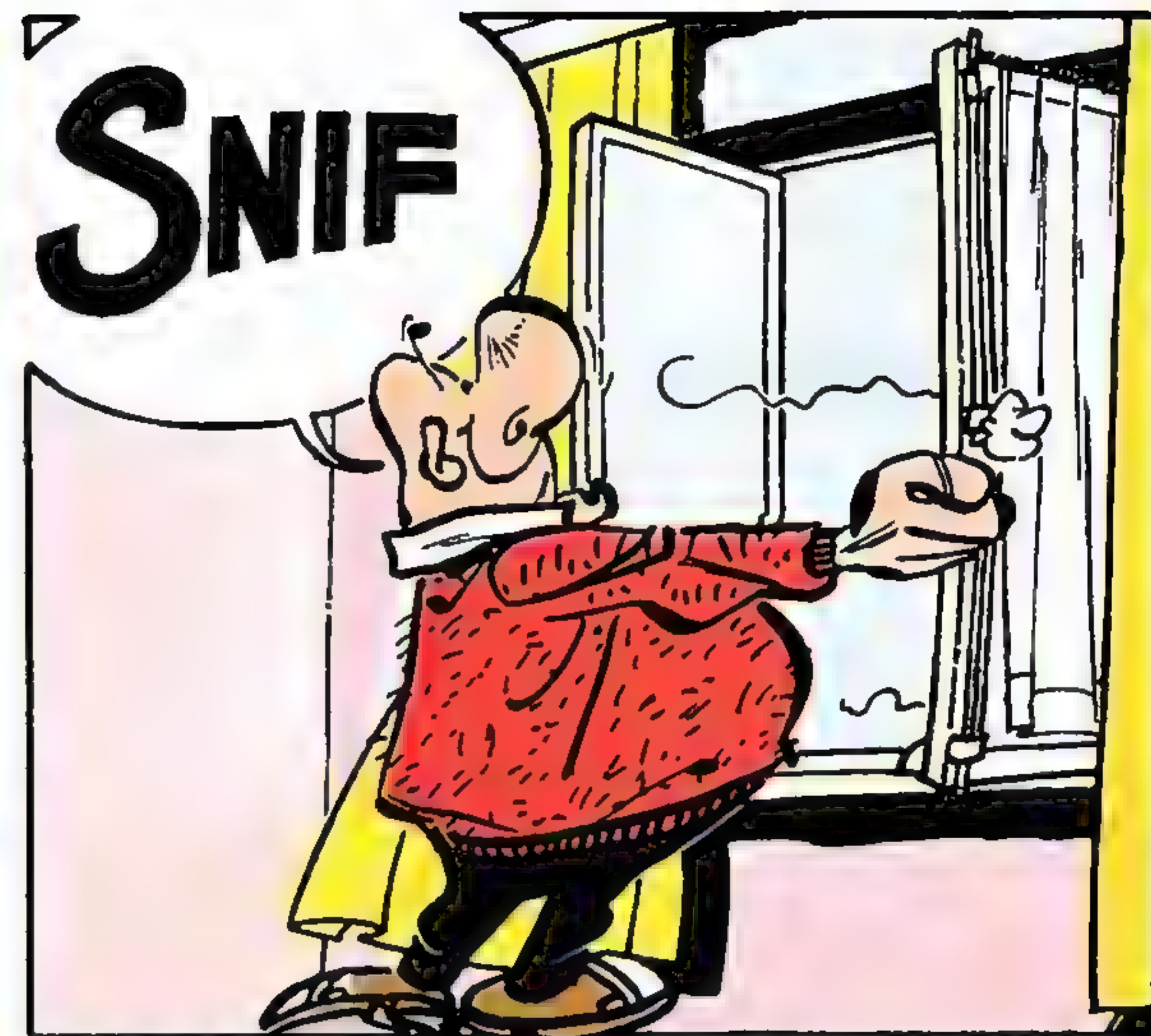


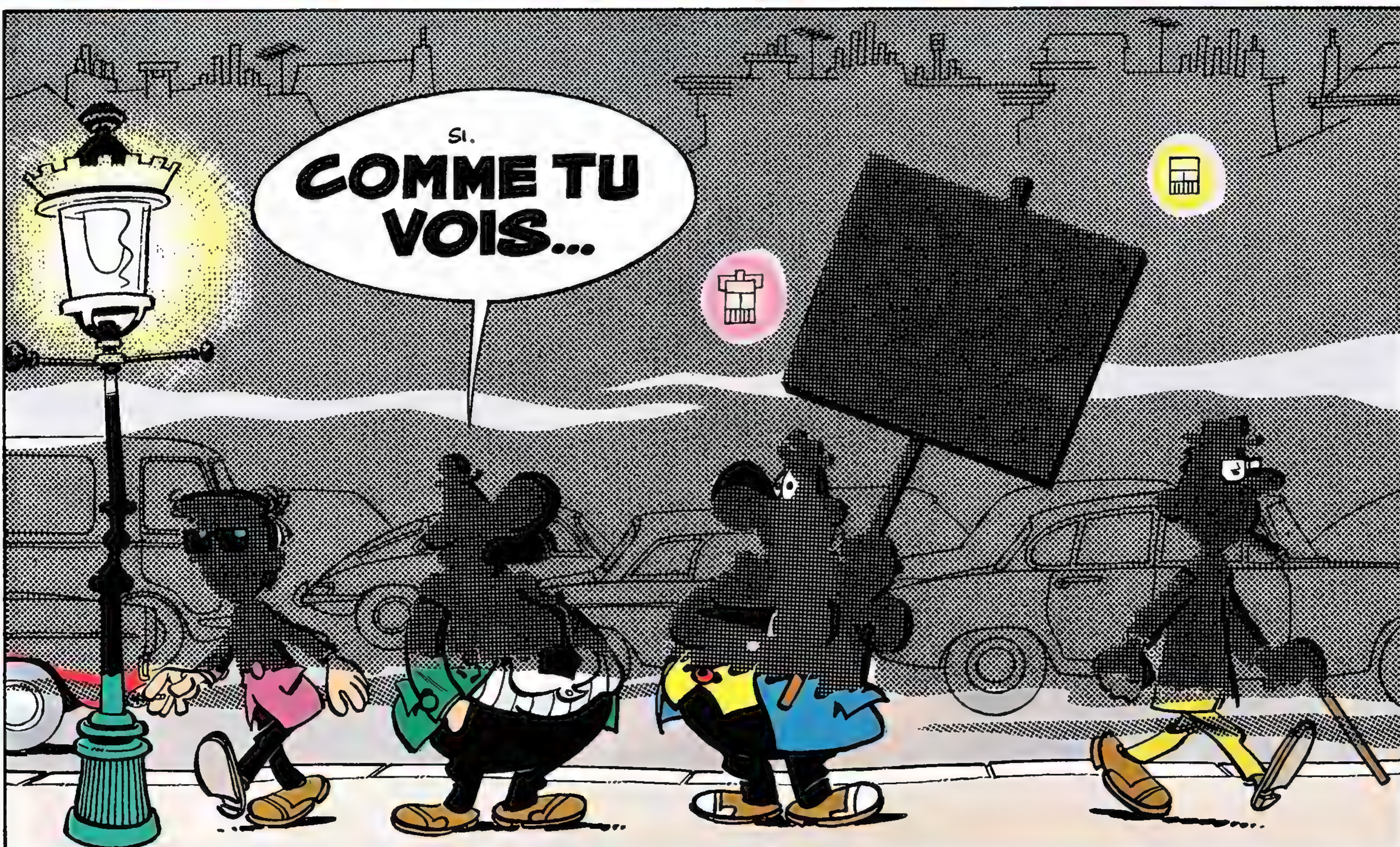
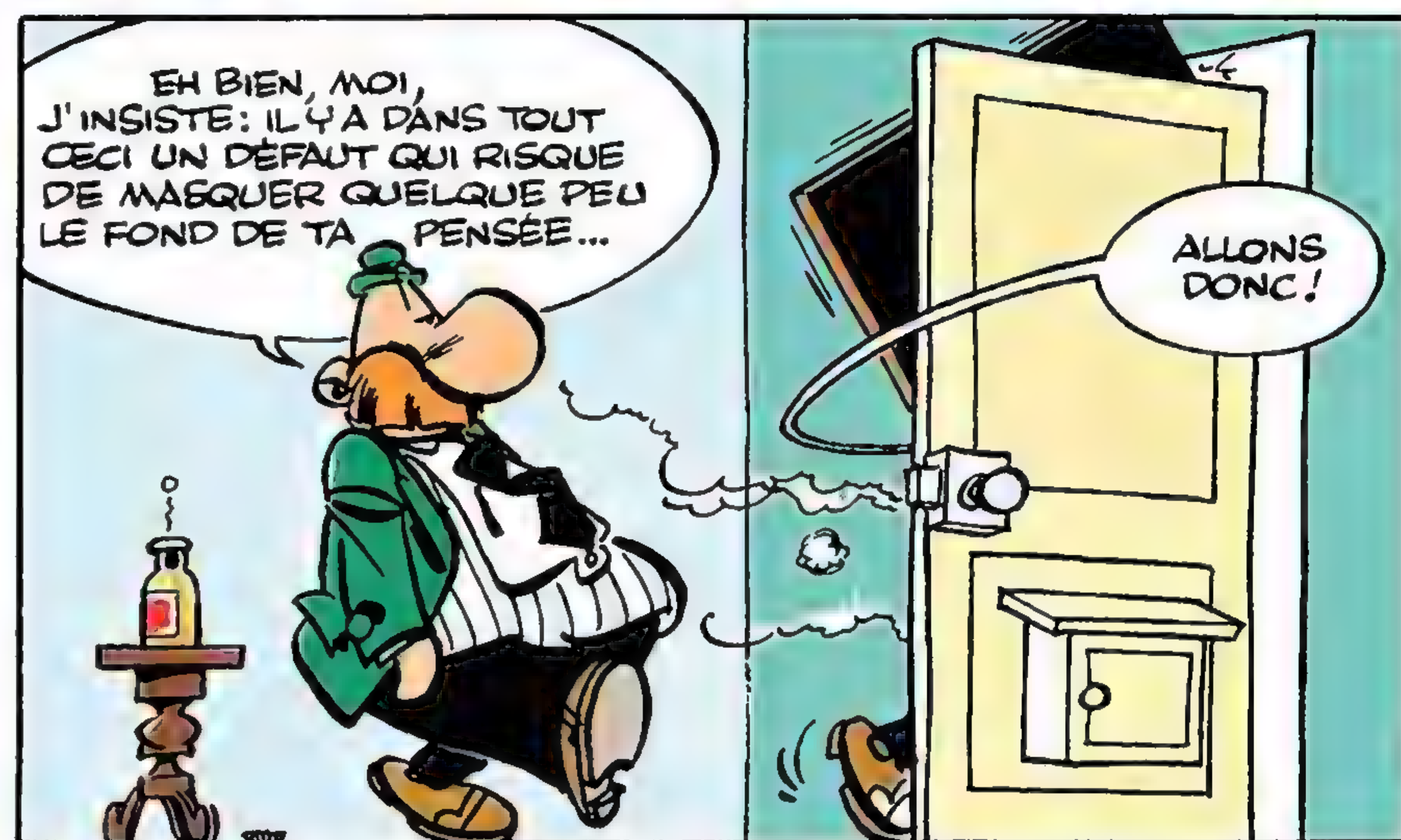
... VOUS M'AVEZ OUVERT LES YEUX : JAMAIS, VOUS M'ENTENDEZ, JAMAIS JE N'AVAIS VU AFFRONTER AVEC UNE FRANCHISE AUSSI TOTALE LES PROBLÈMES LES PLUS SECRETS DE NOTRE ÉPOQUE . DÉSORMAIS, C'EST DÉCIDE , ON NE M'AURA PLUS A' L'ESBROUFFE : JE NE JUGERAI PLUS UN FILM A' MESSAGE QUE PAR RAPPORT AU "PETIT CHAPERON ROUGE ET LES TROIS PETITS COCHONS" !

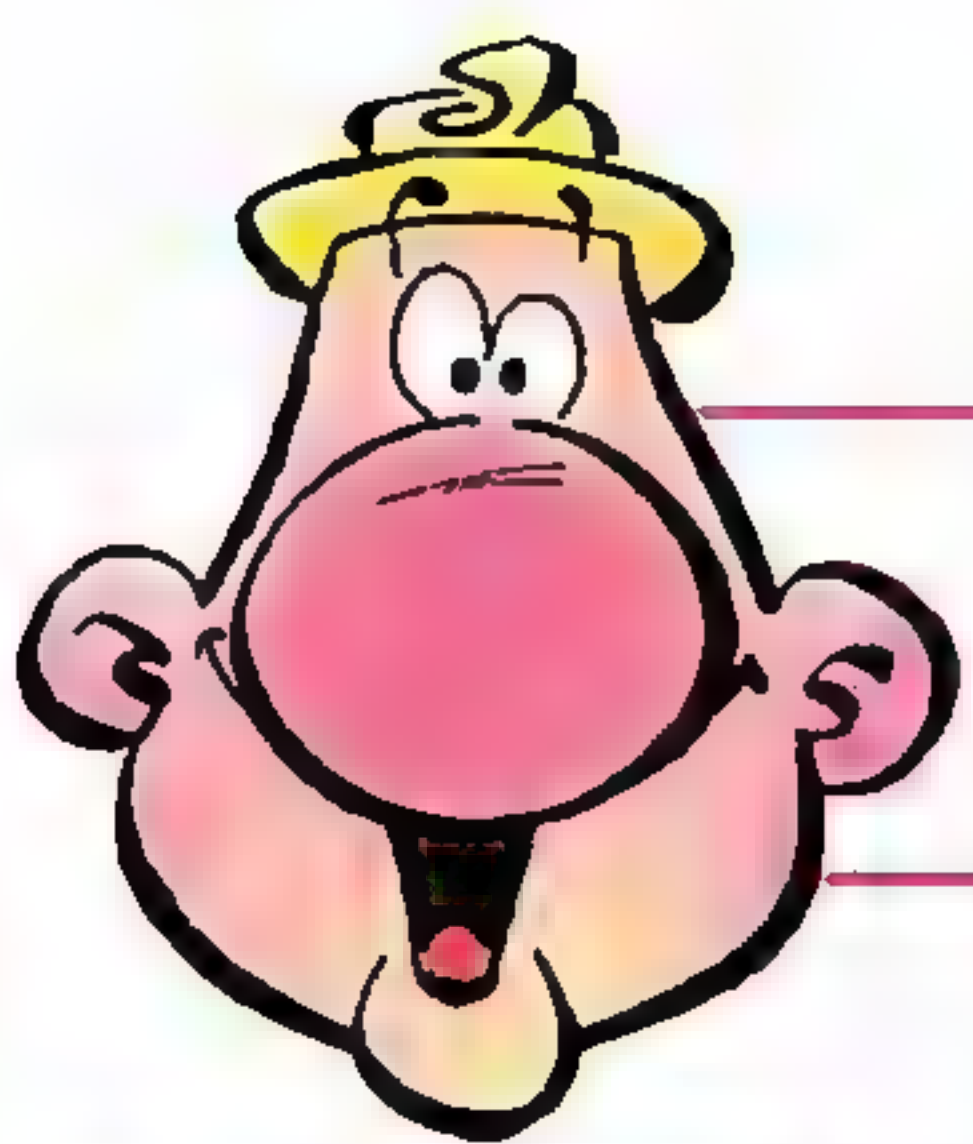




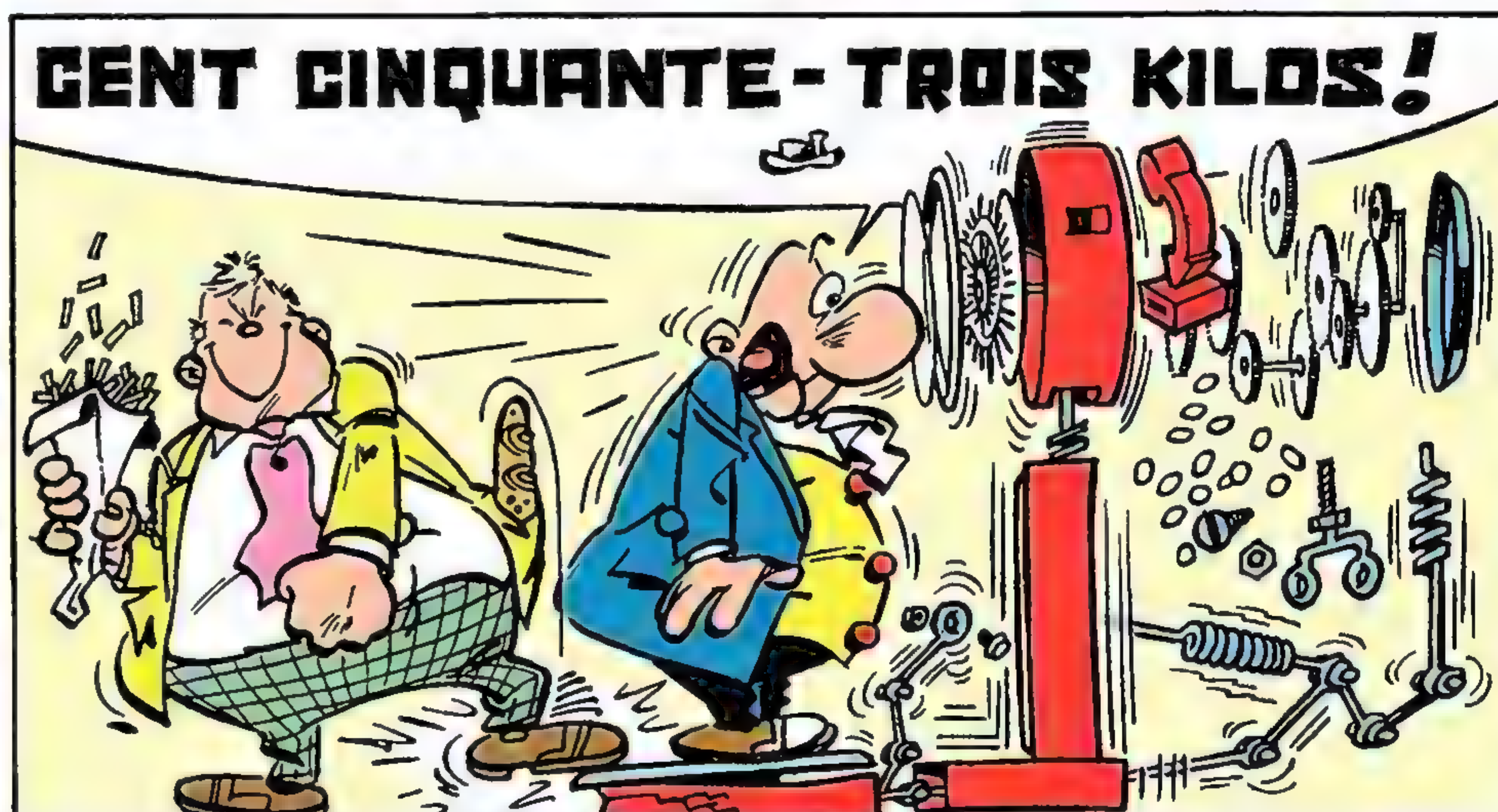
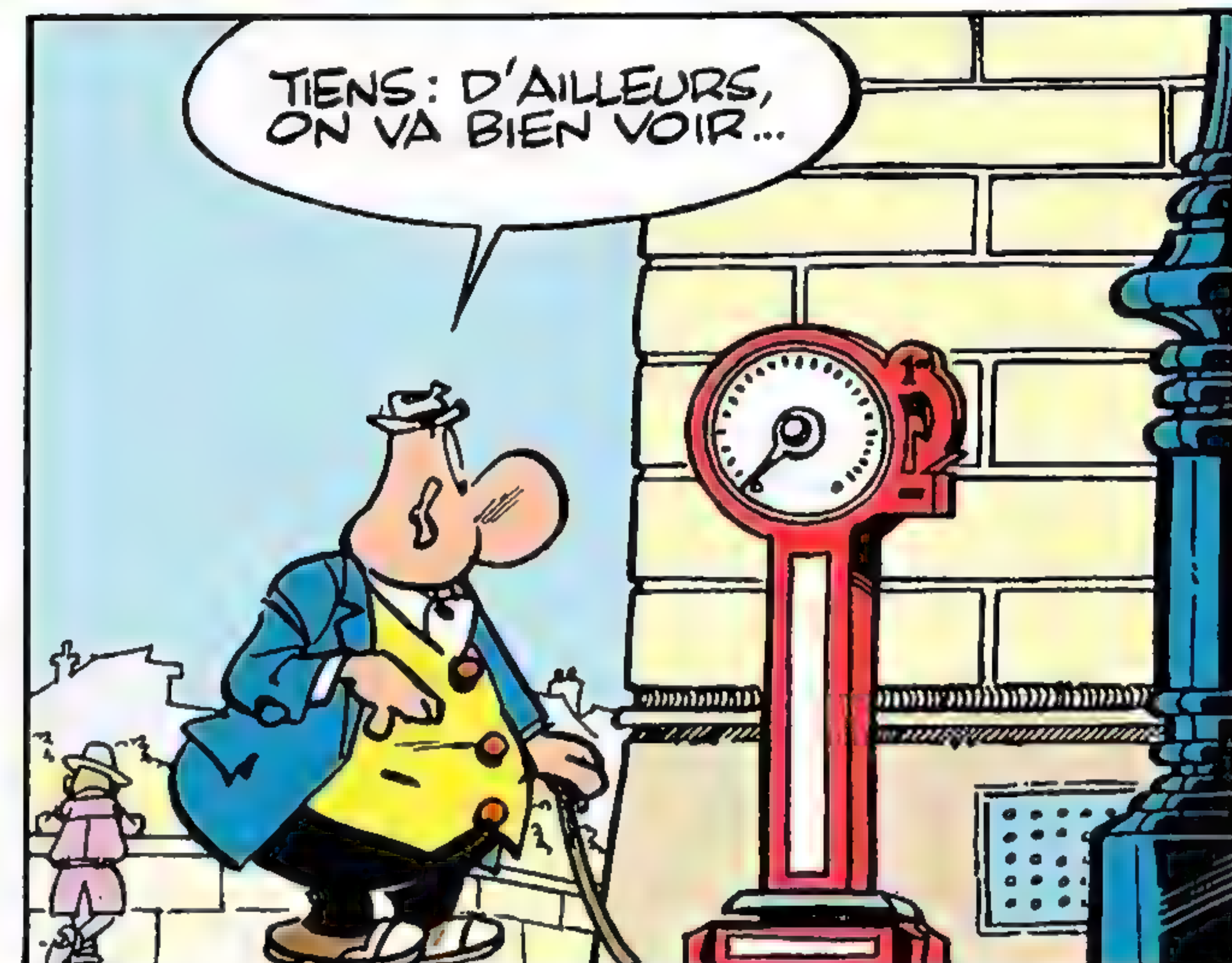
IL FAUT S'Y FAIRE L'AIR MITE





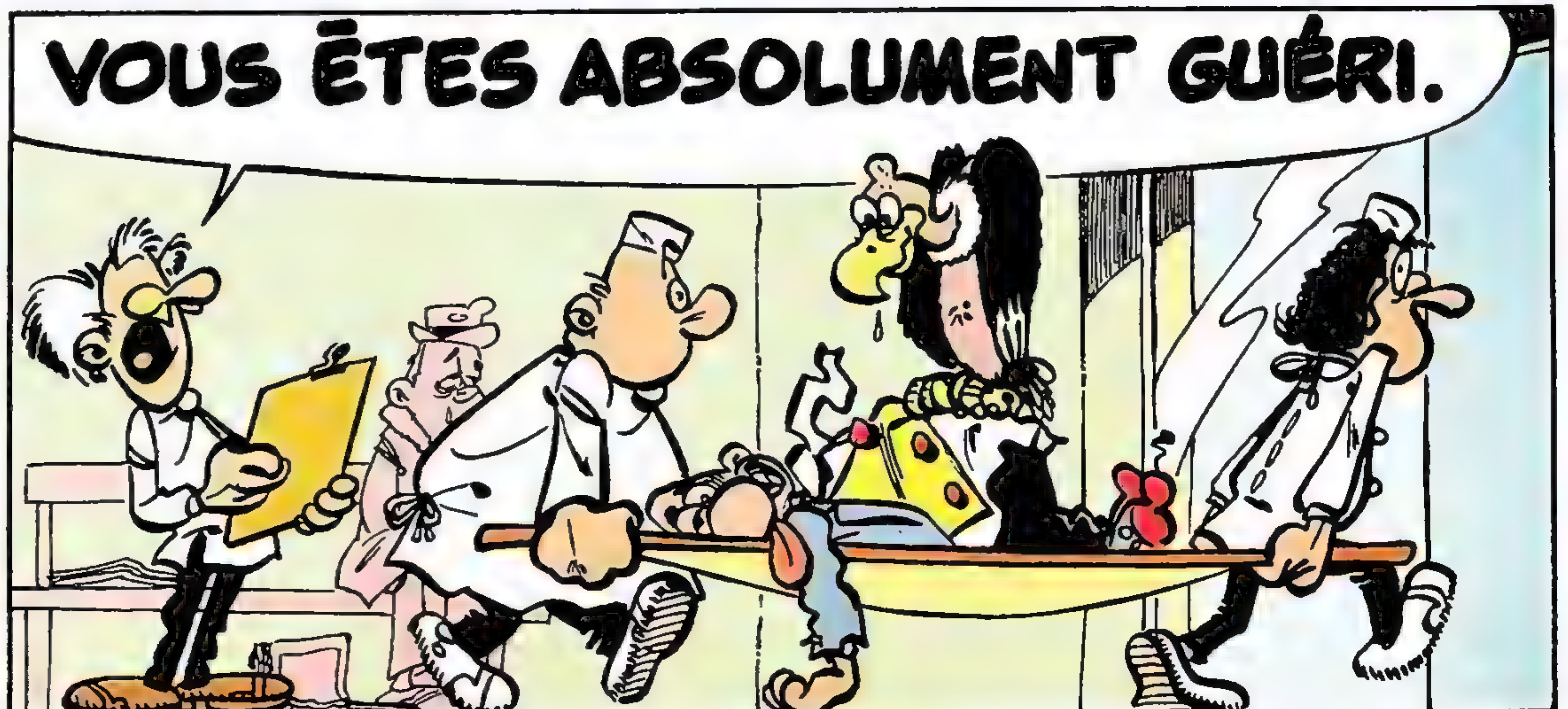
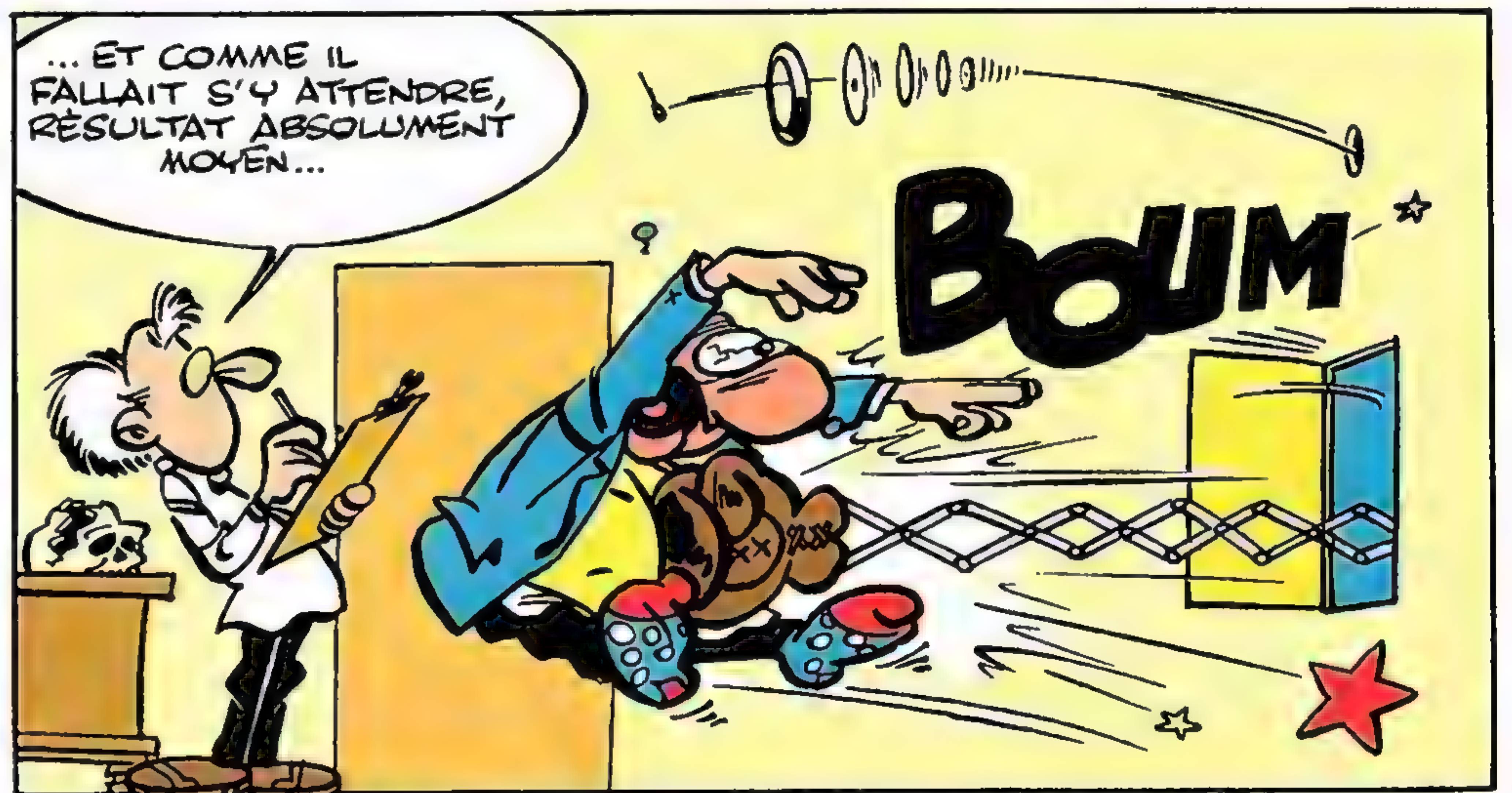
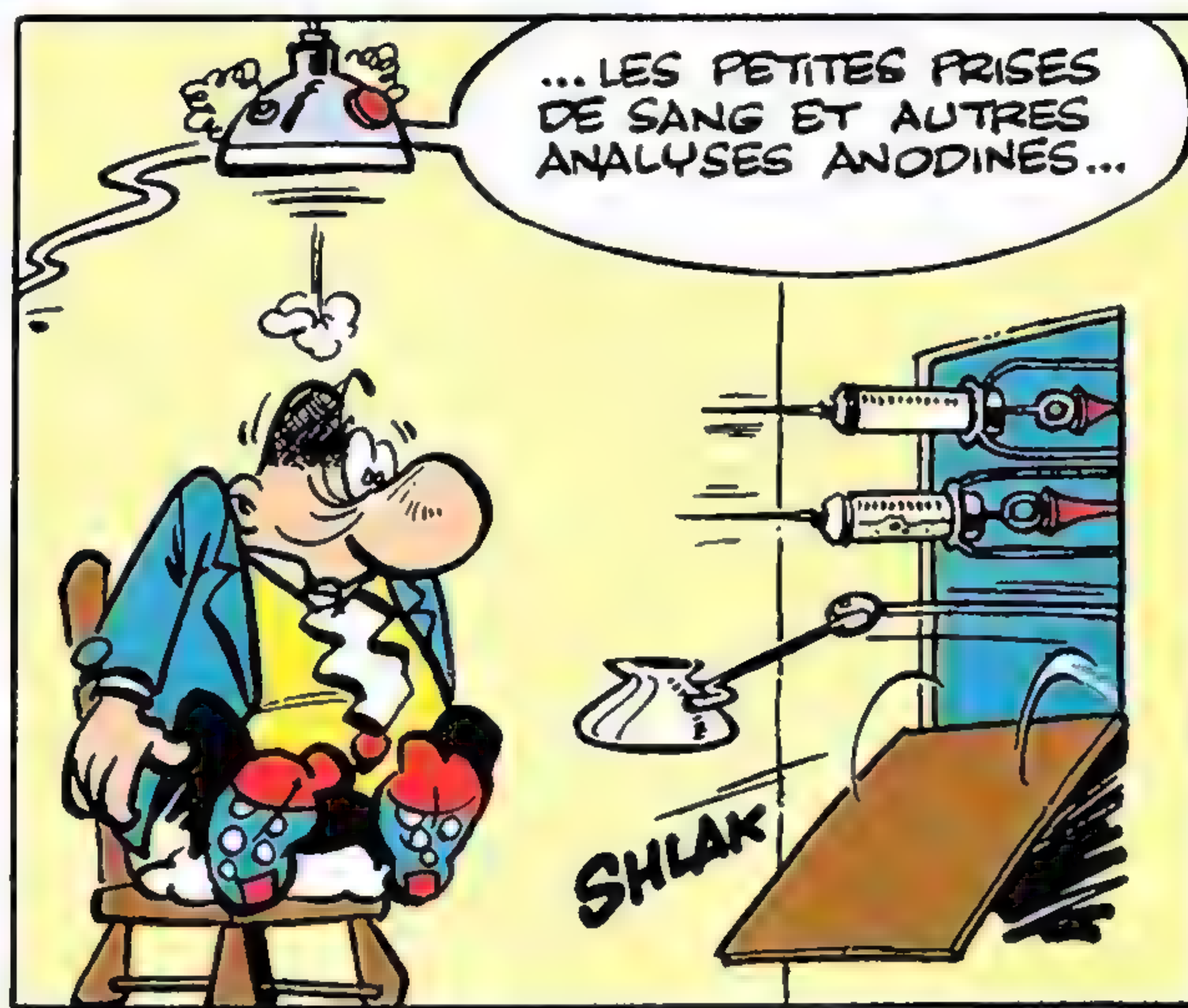
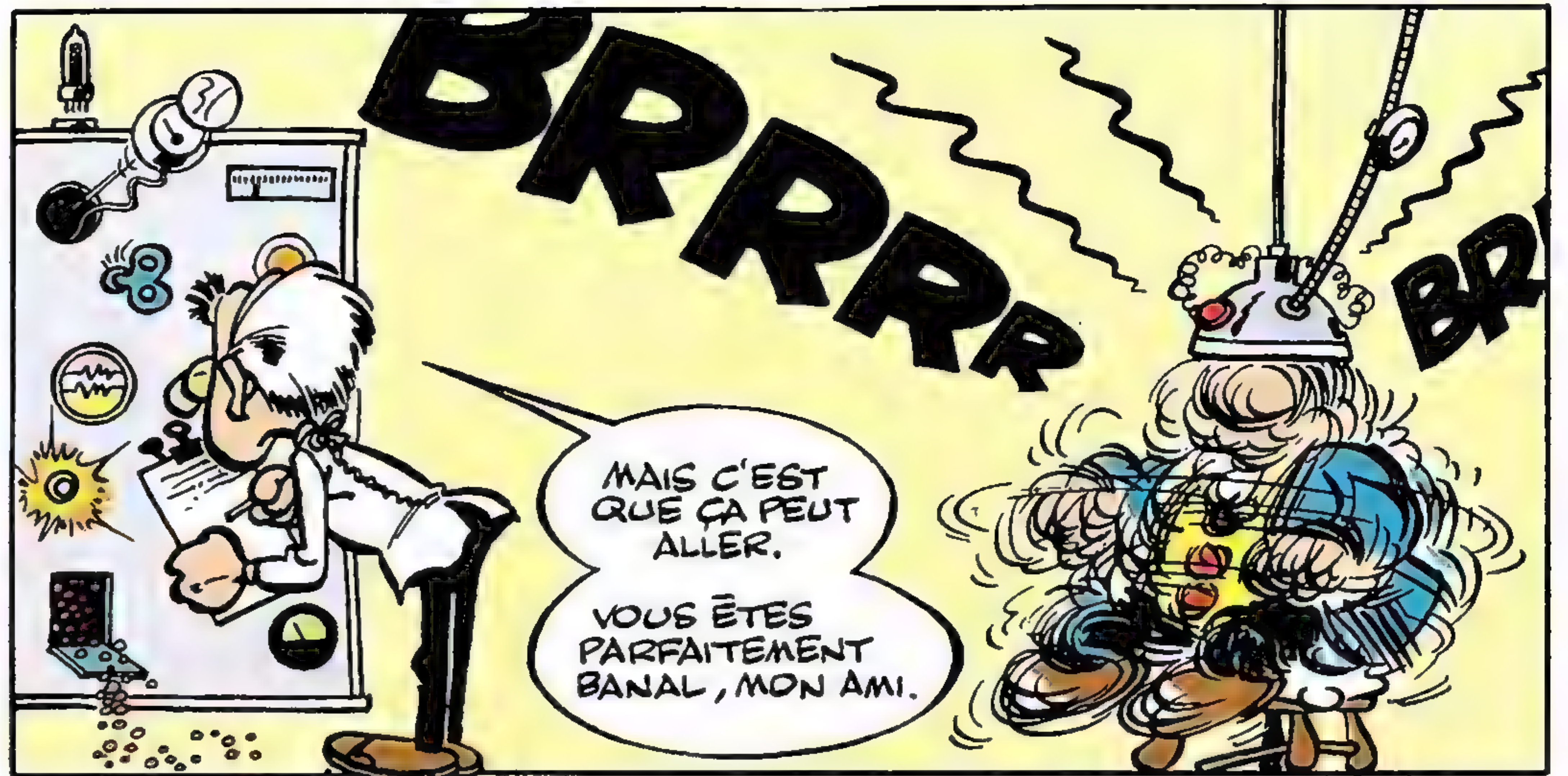


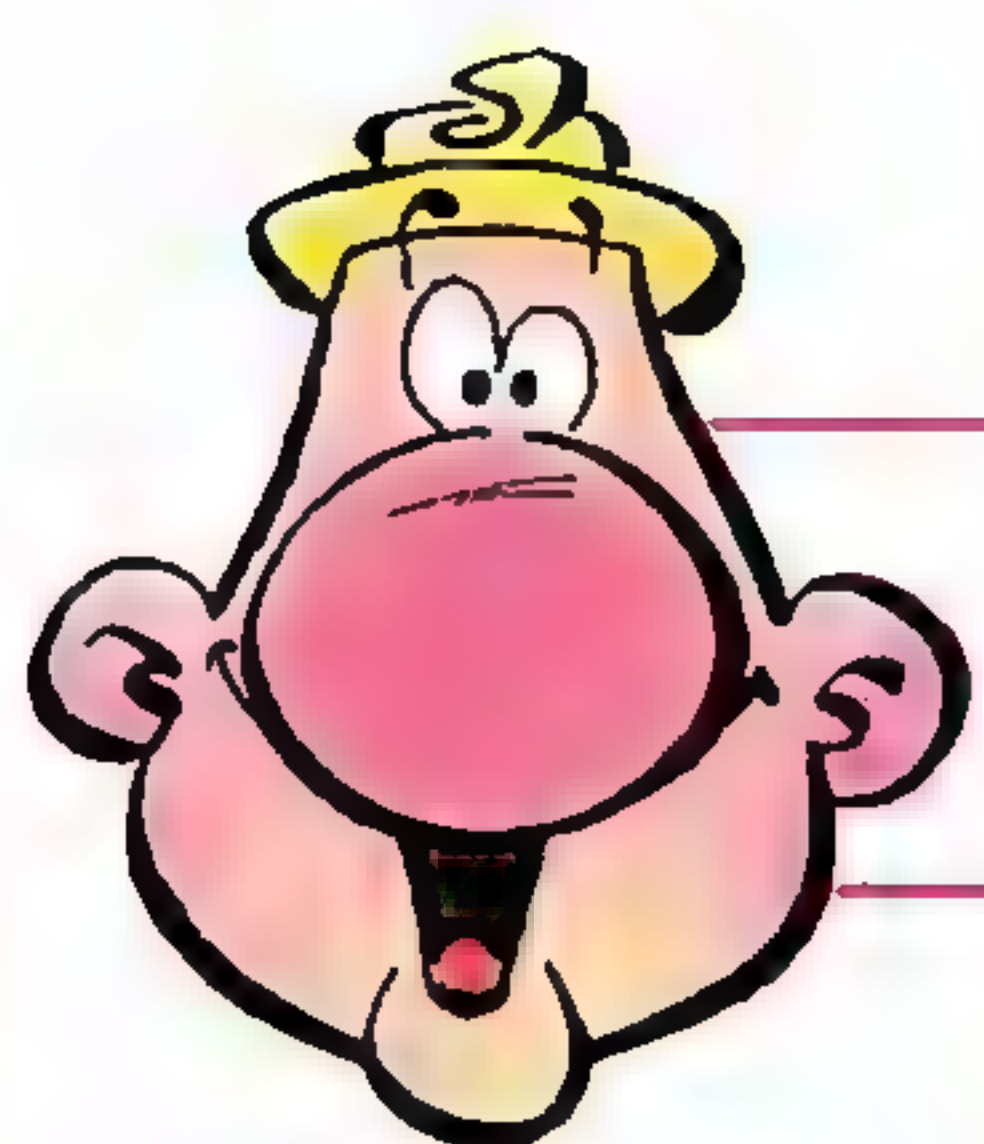
GRAS SOT, CIEL !



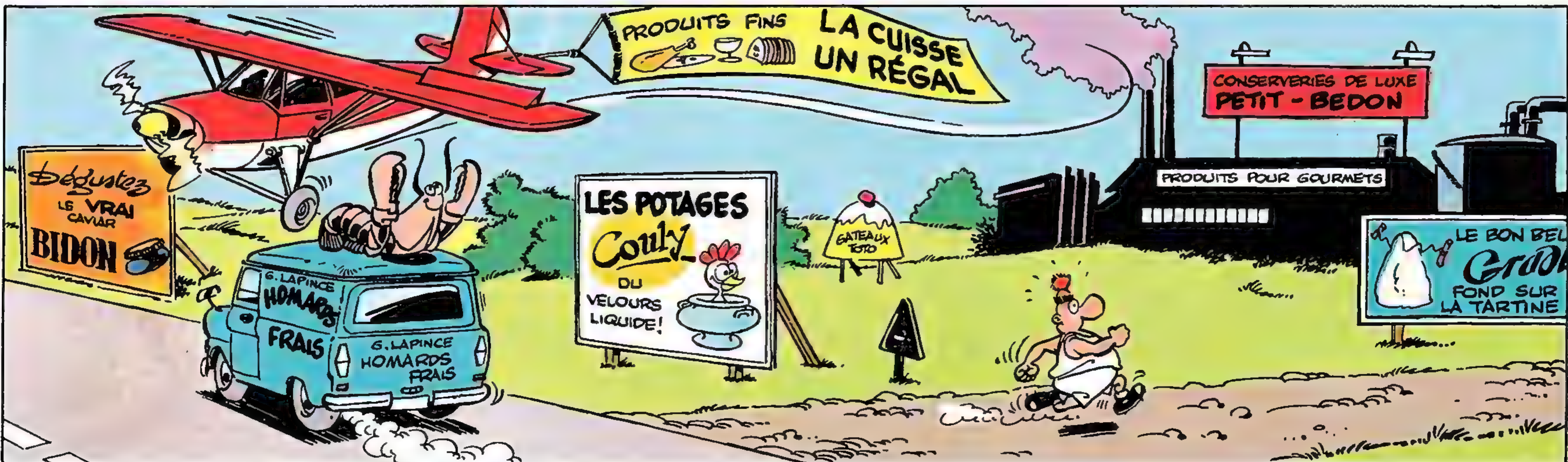
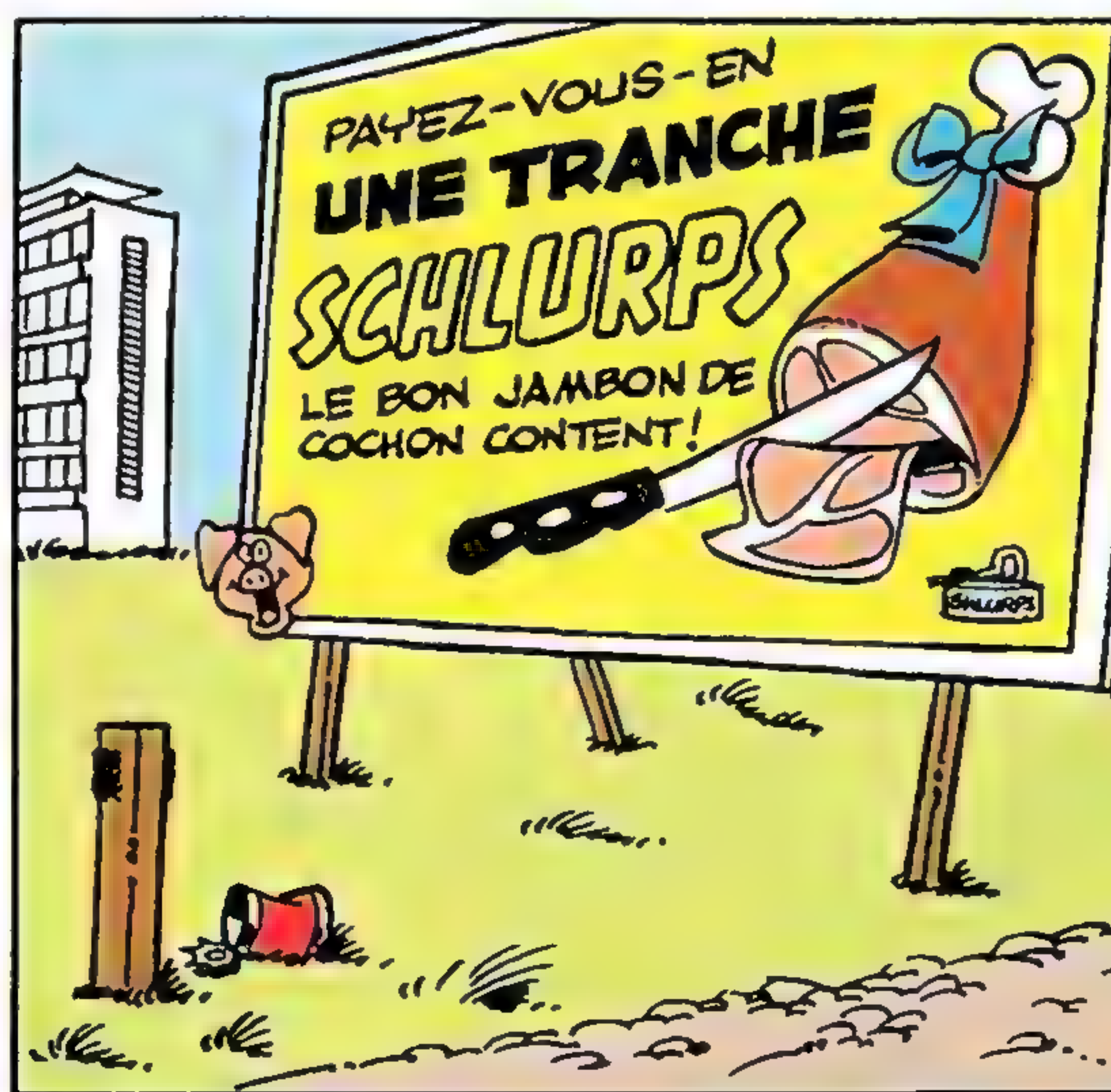
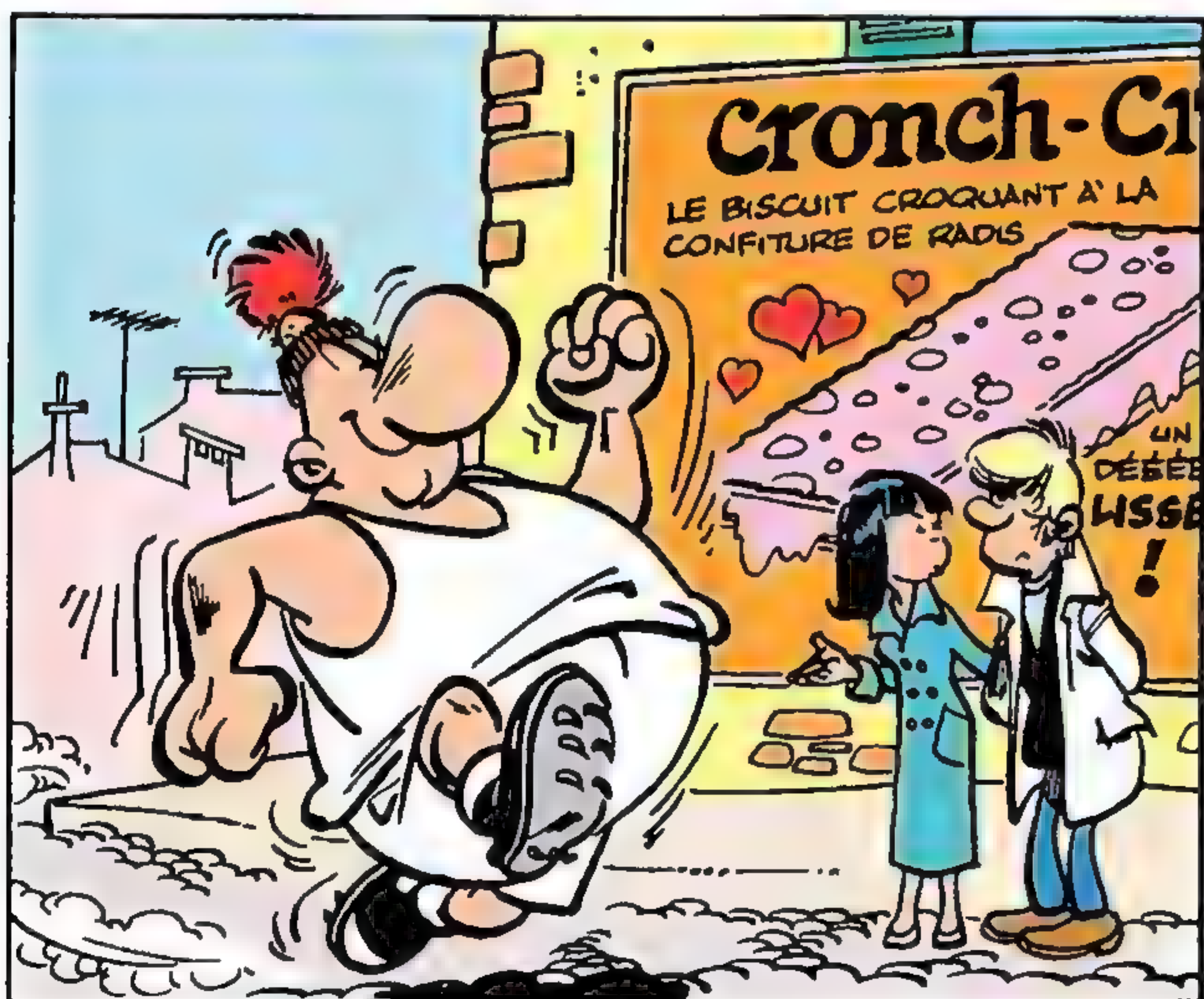
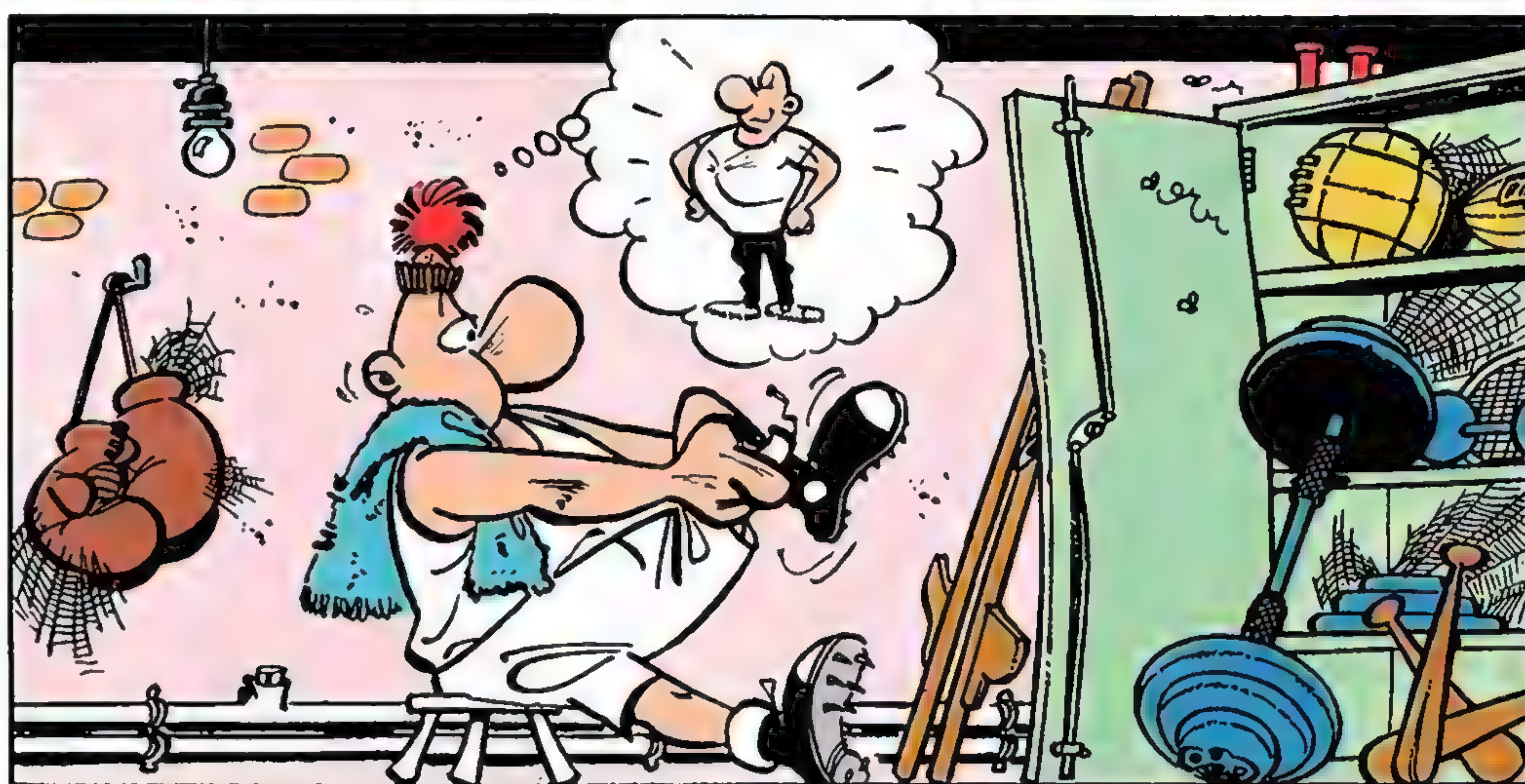
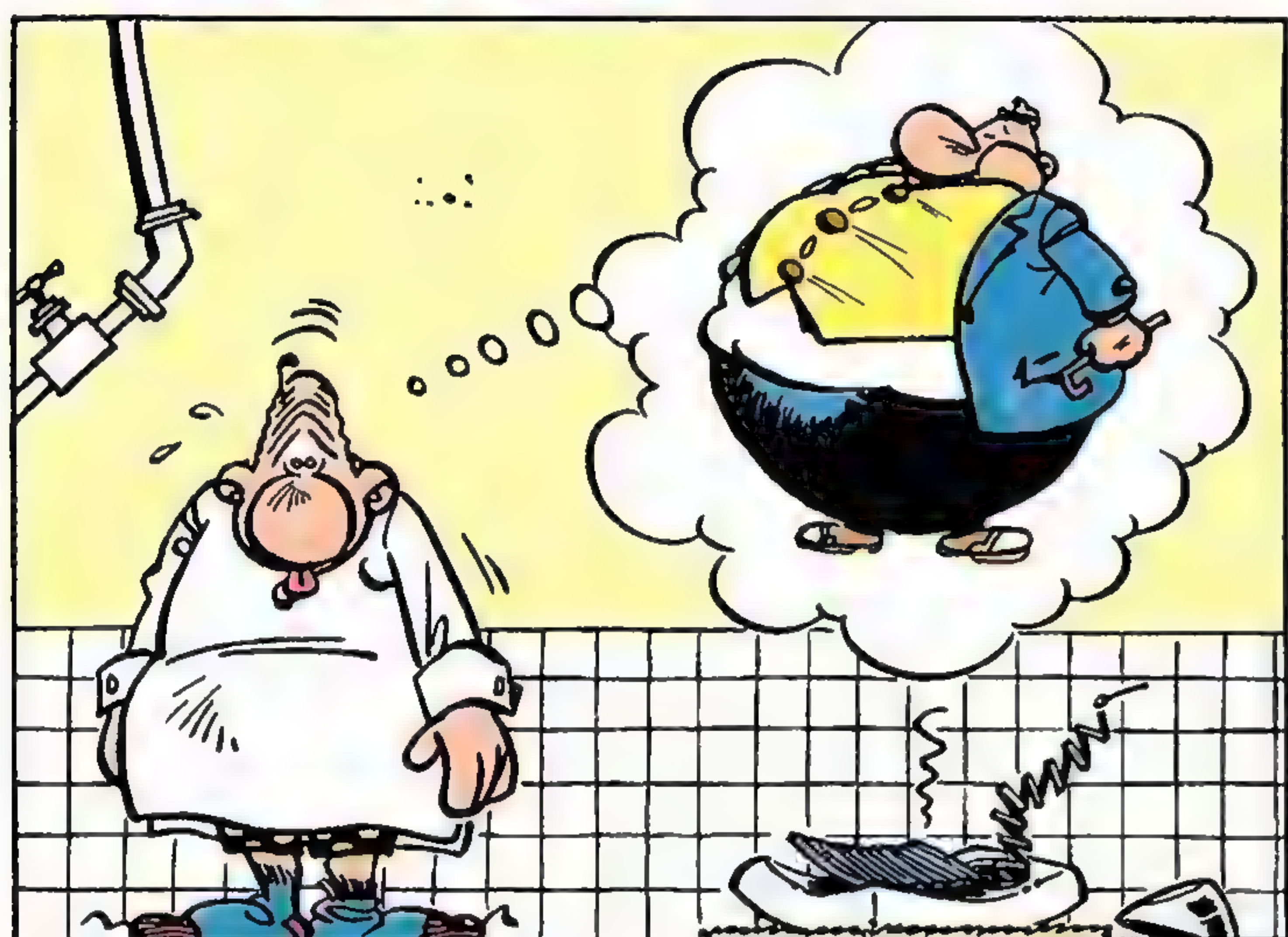
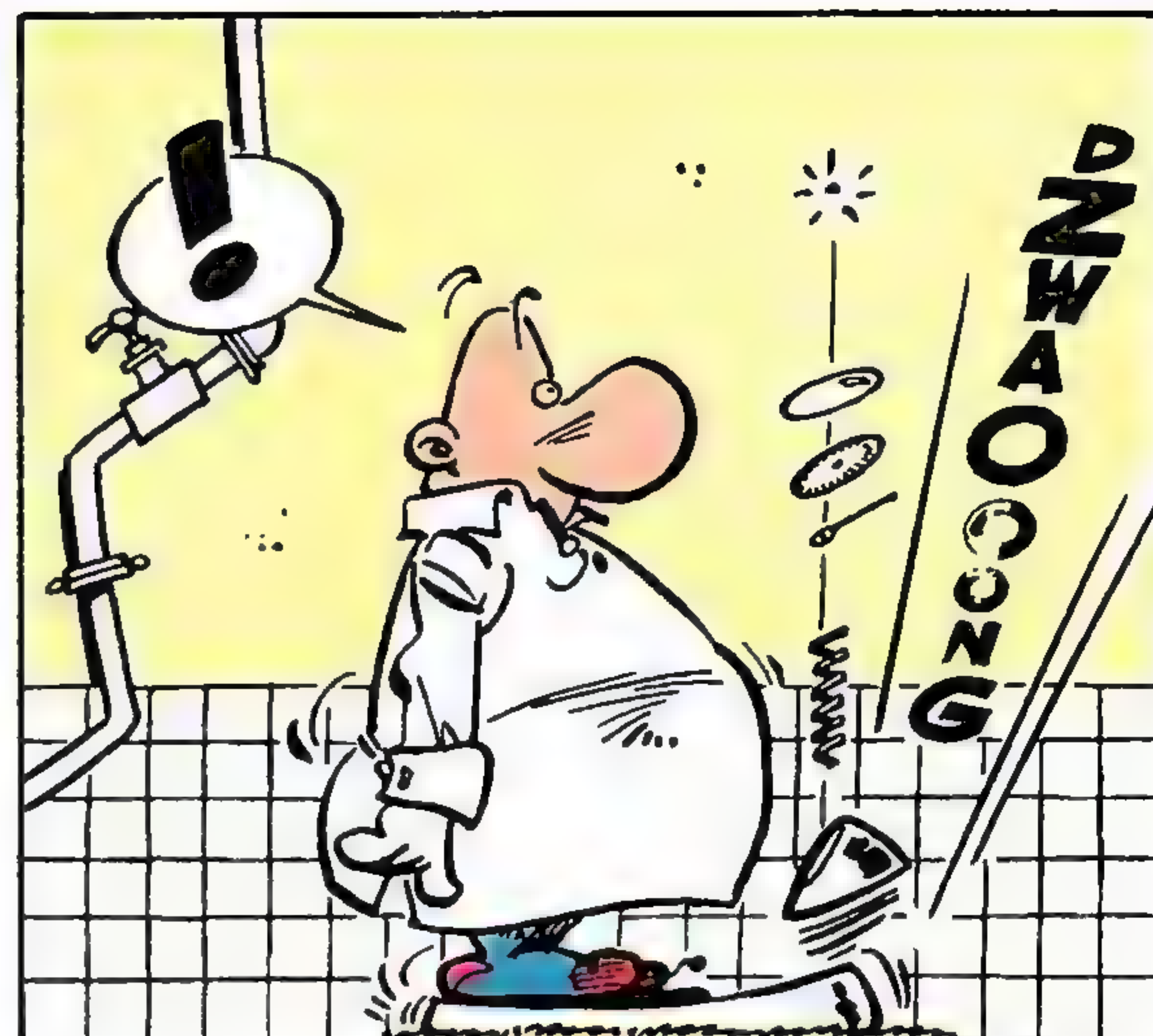
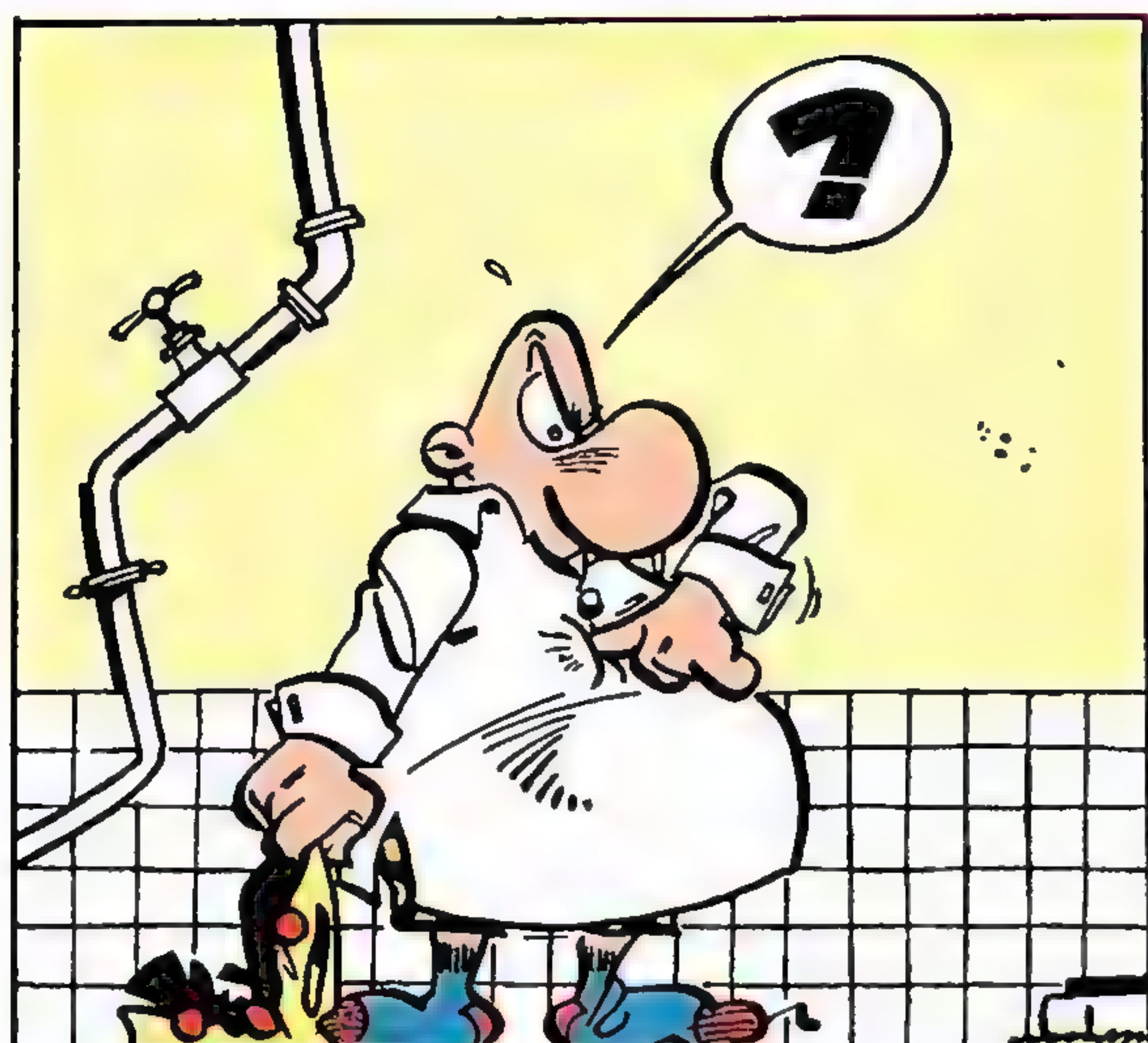


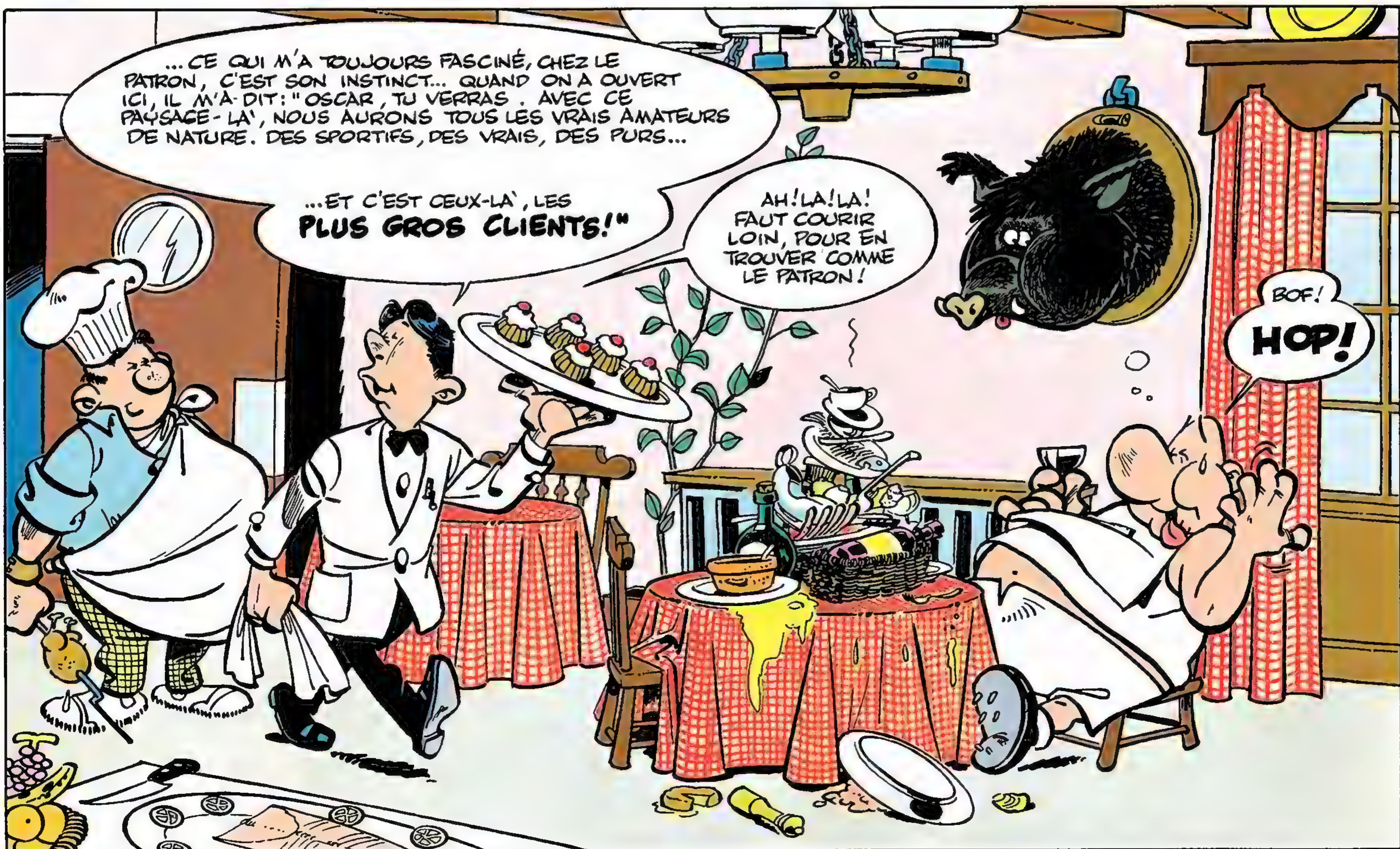
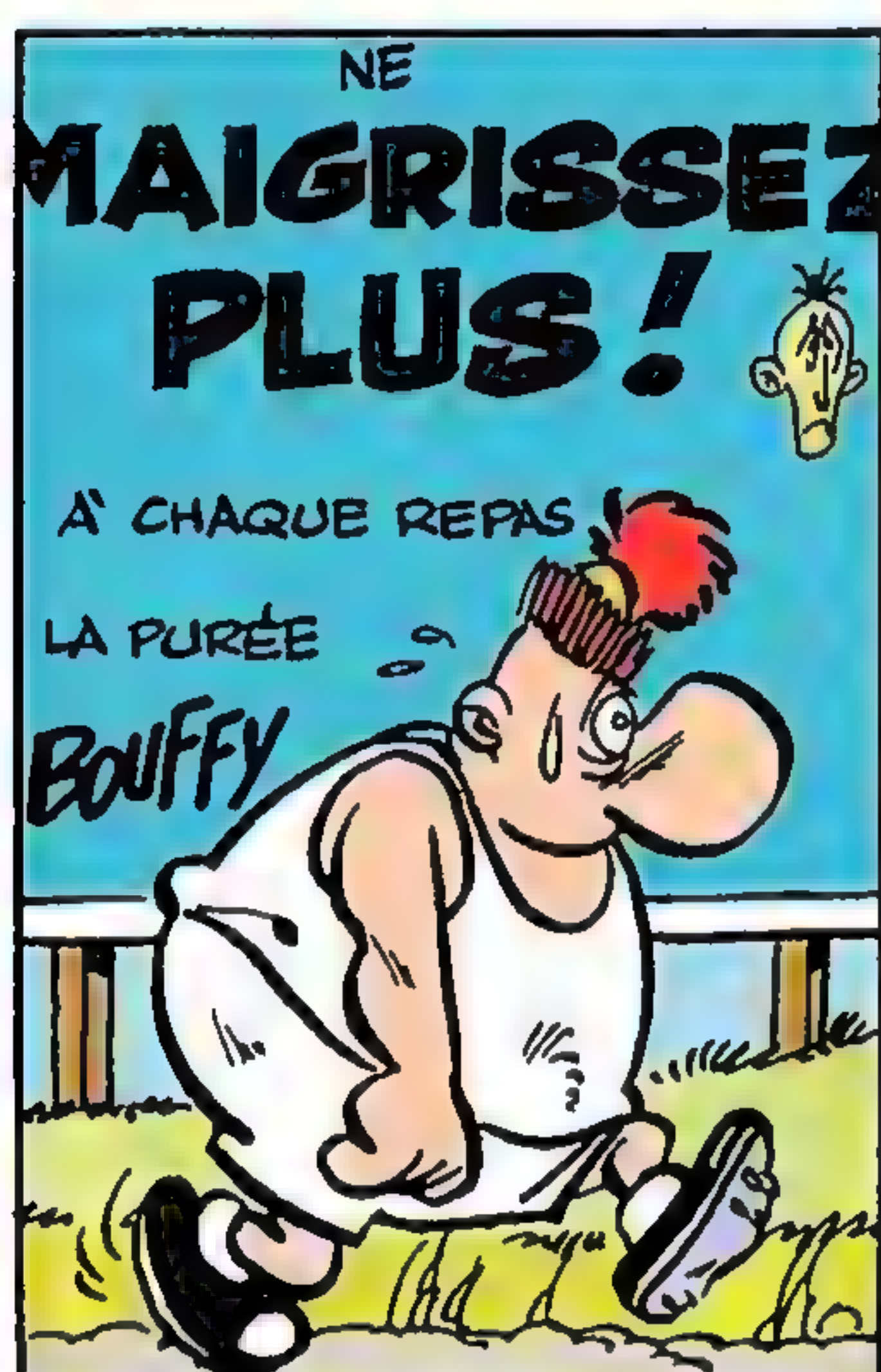
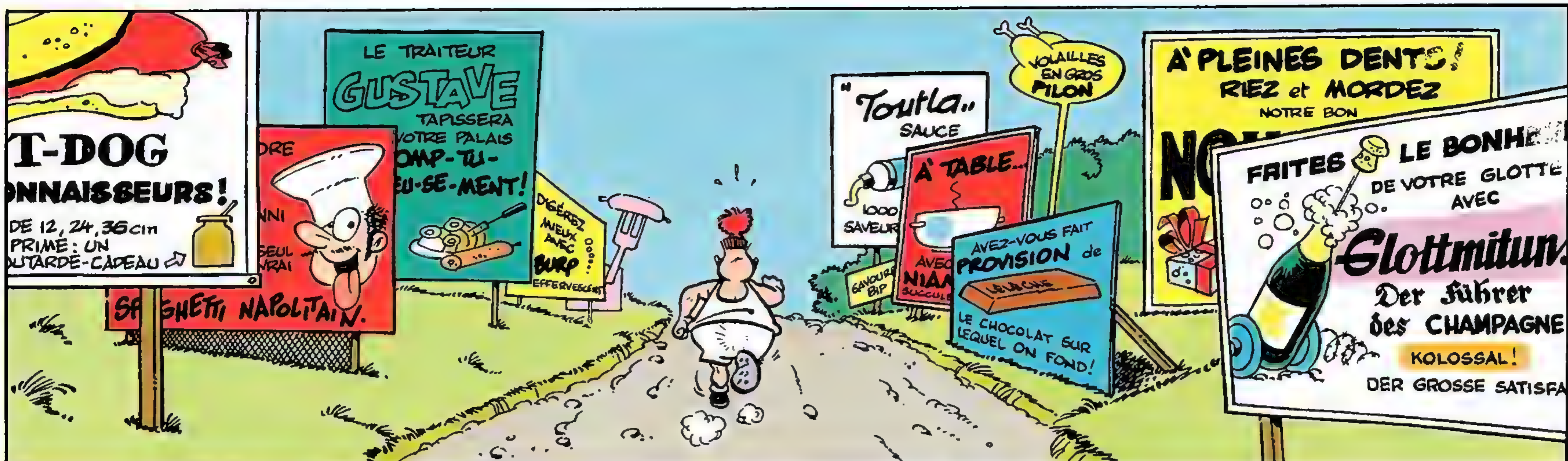






IL N'Y A PAS QUE LE SPORT
QU'ON SERVE

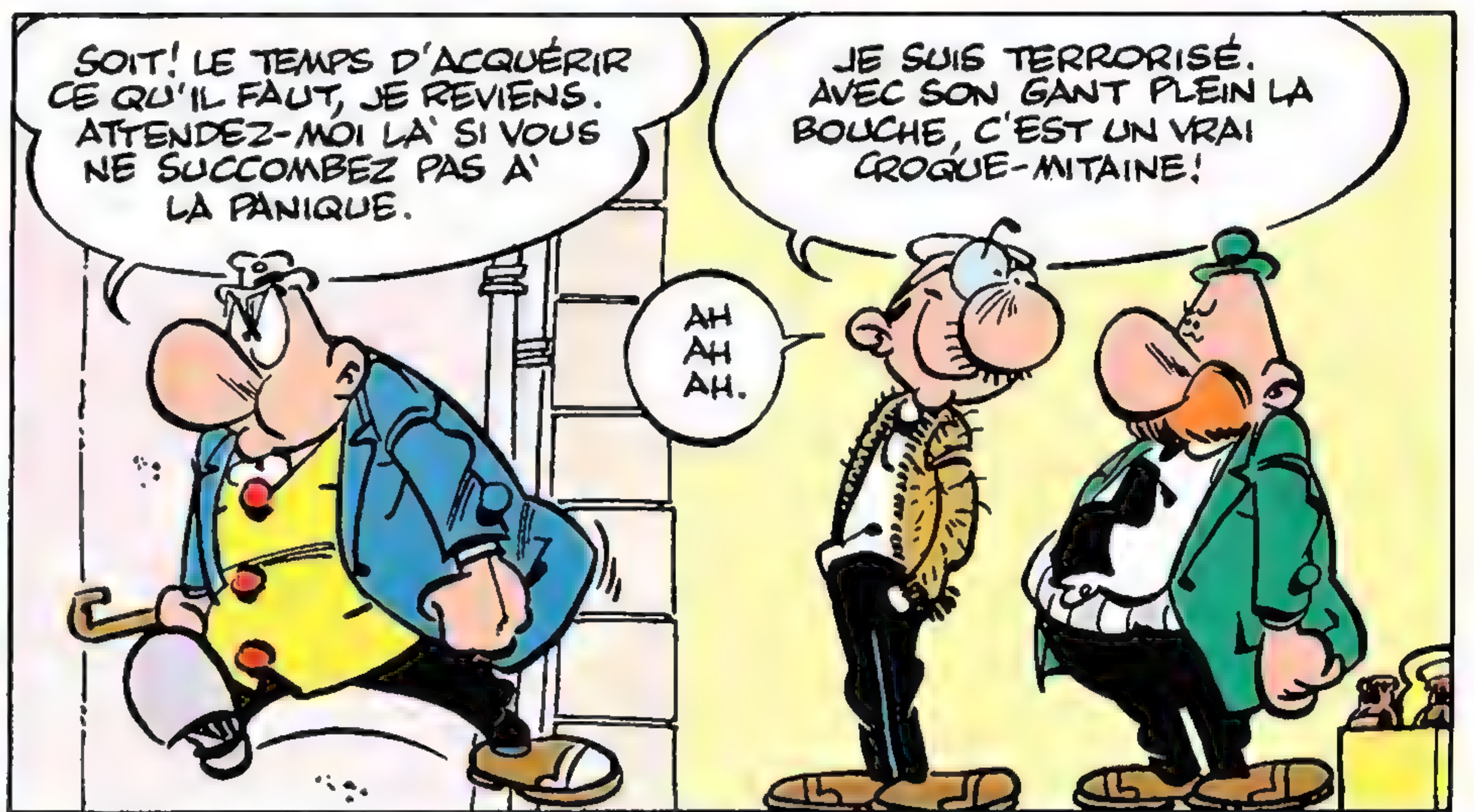






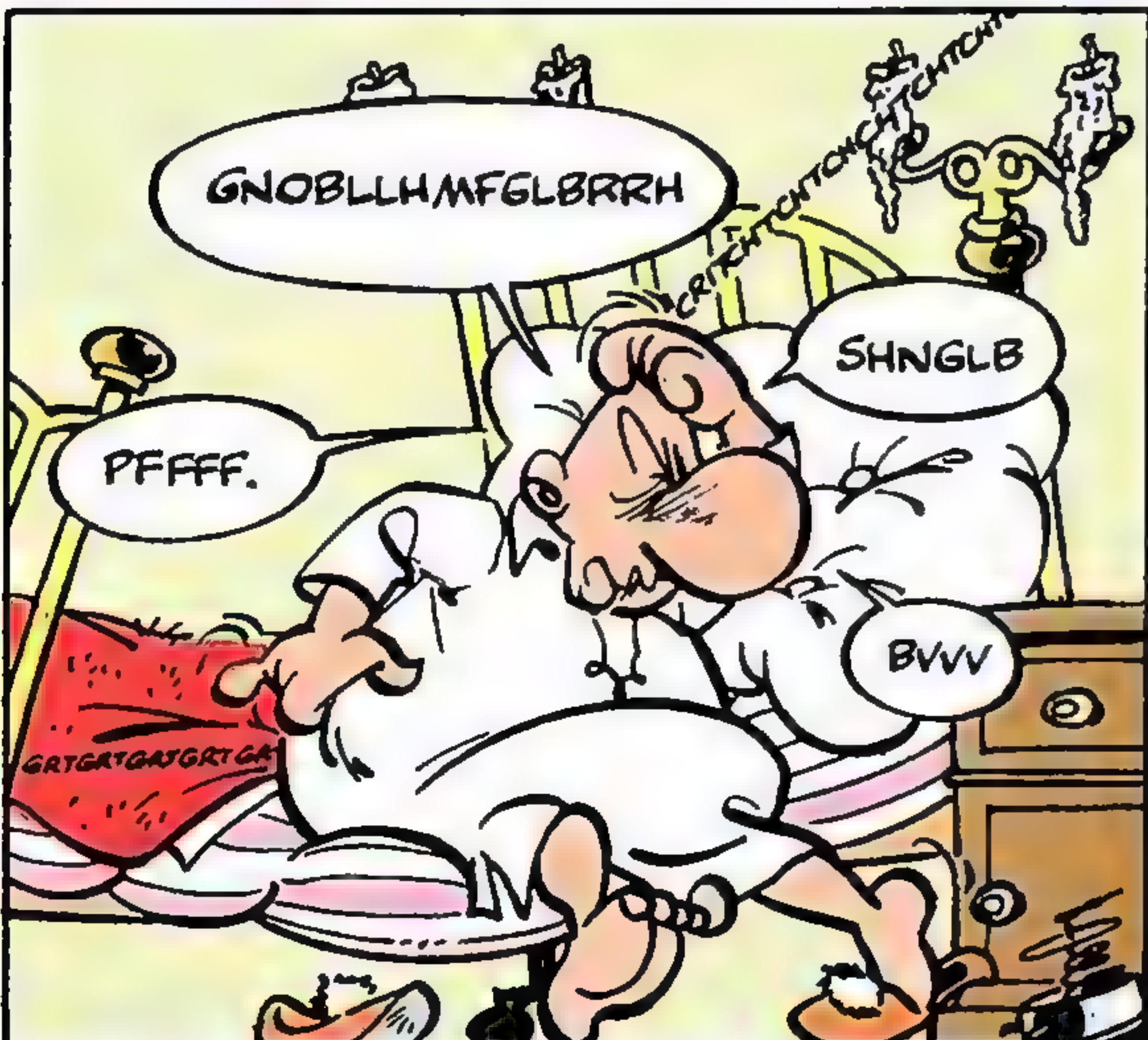
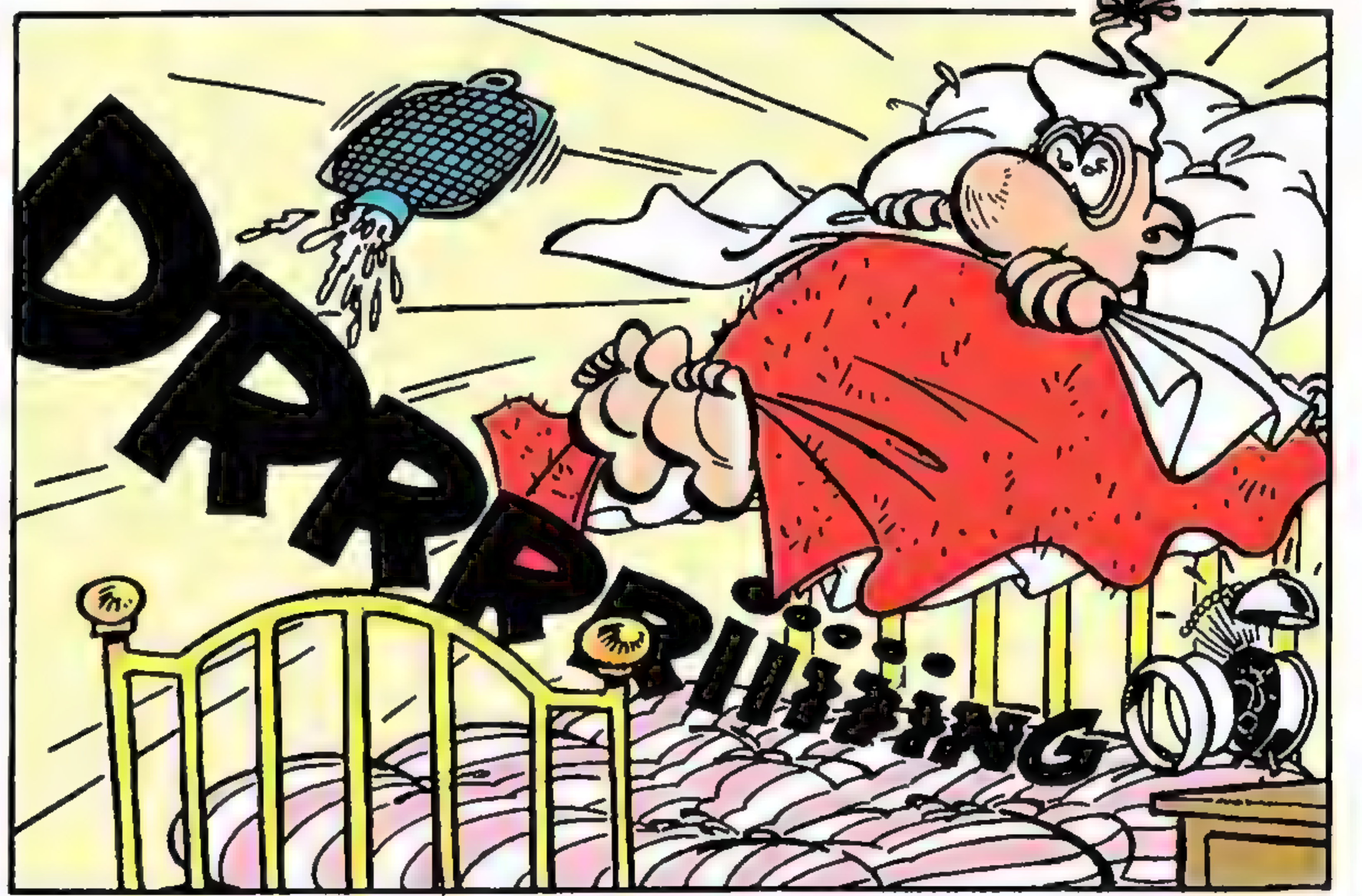
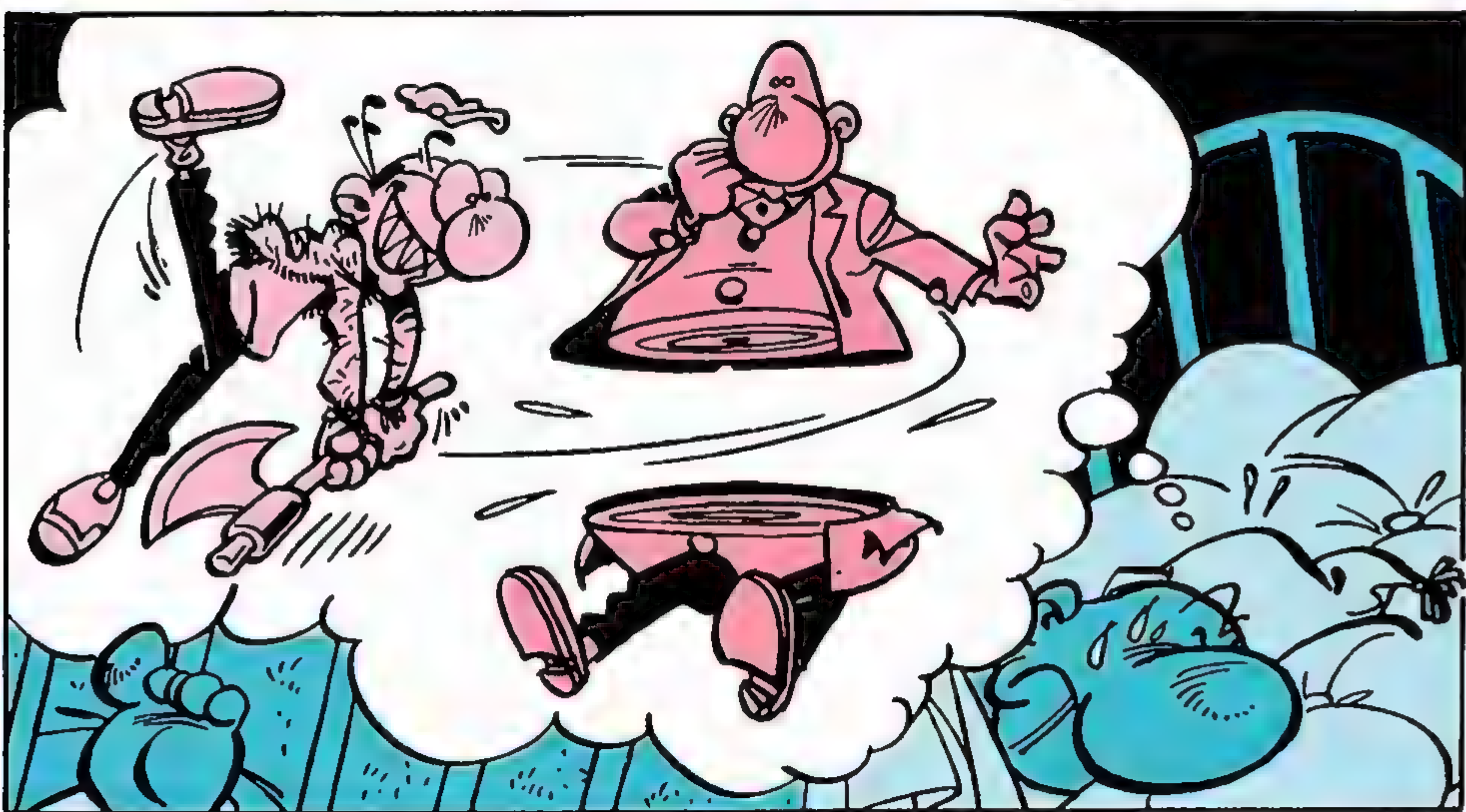
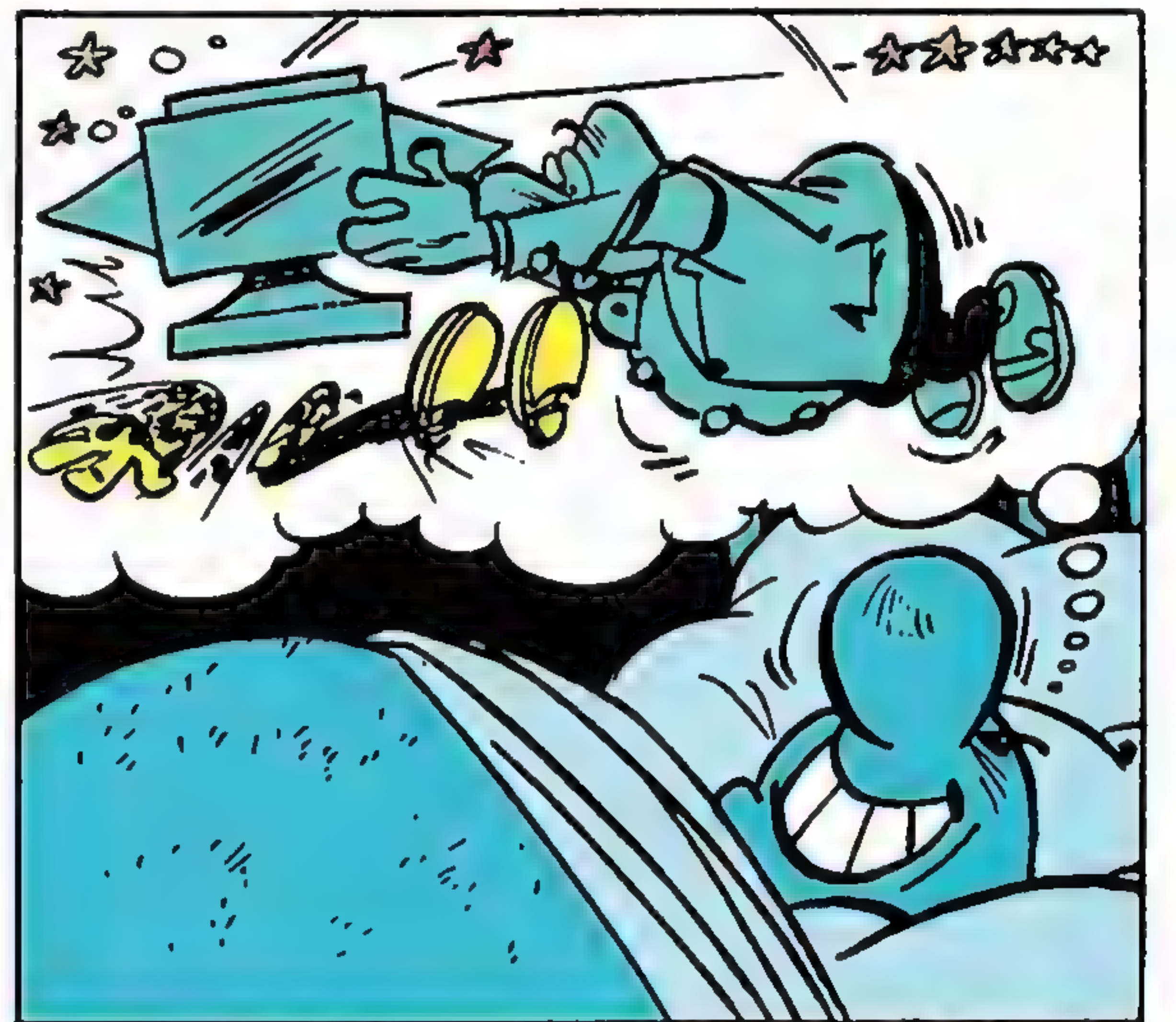
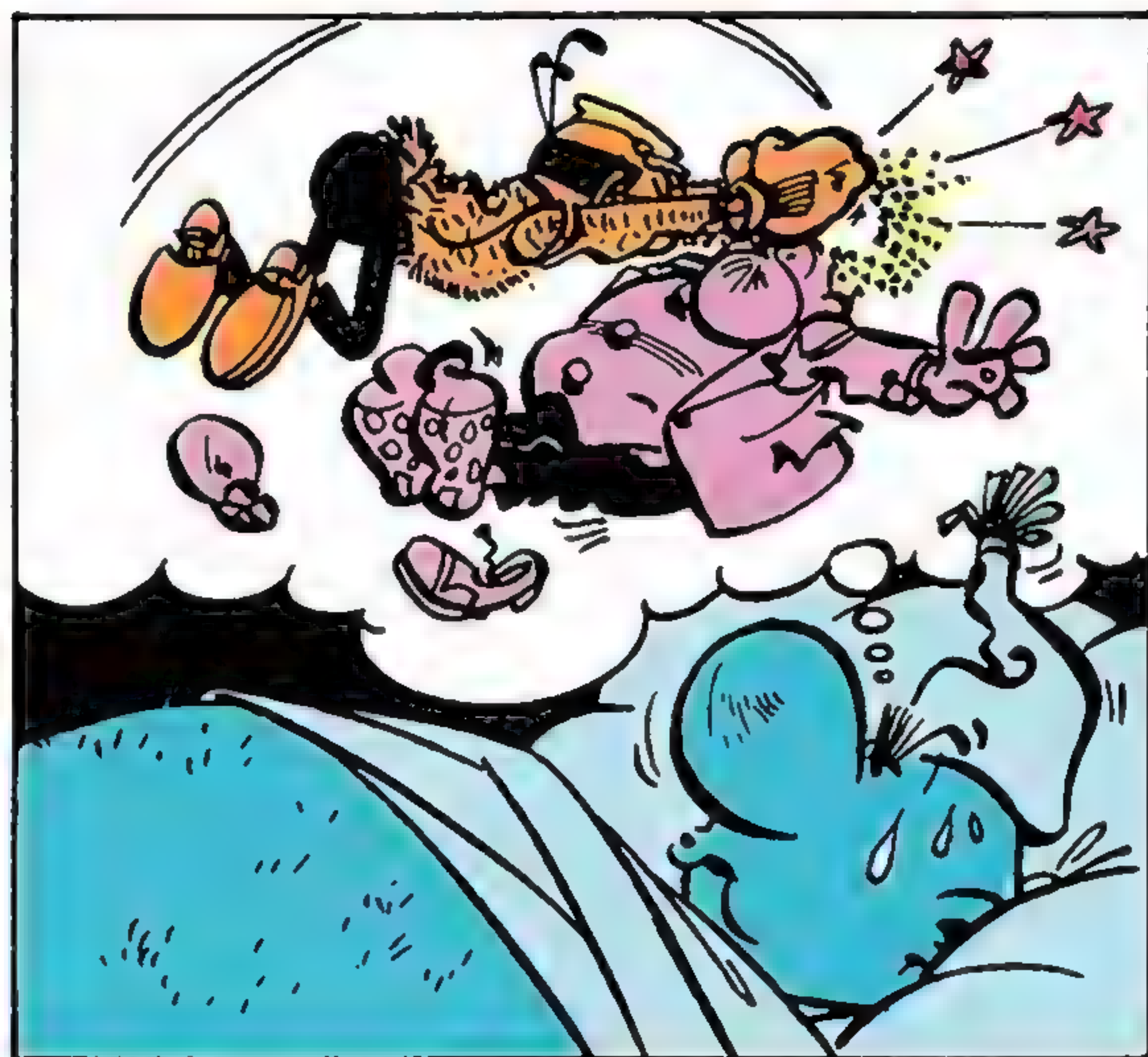
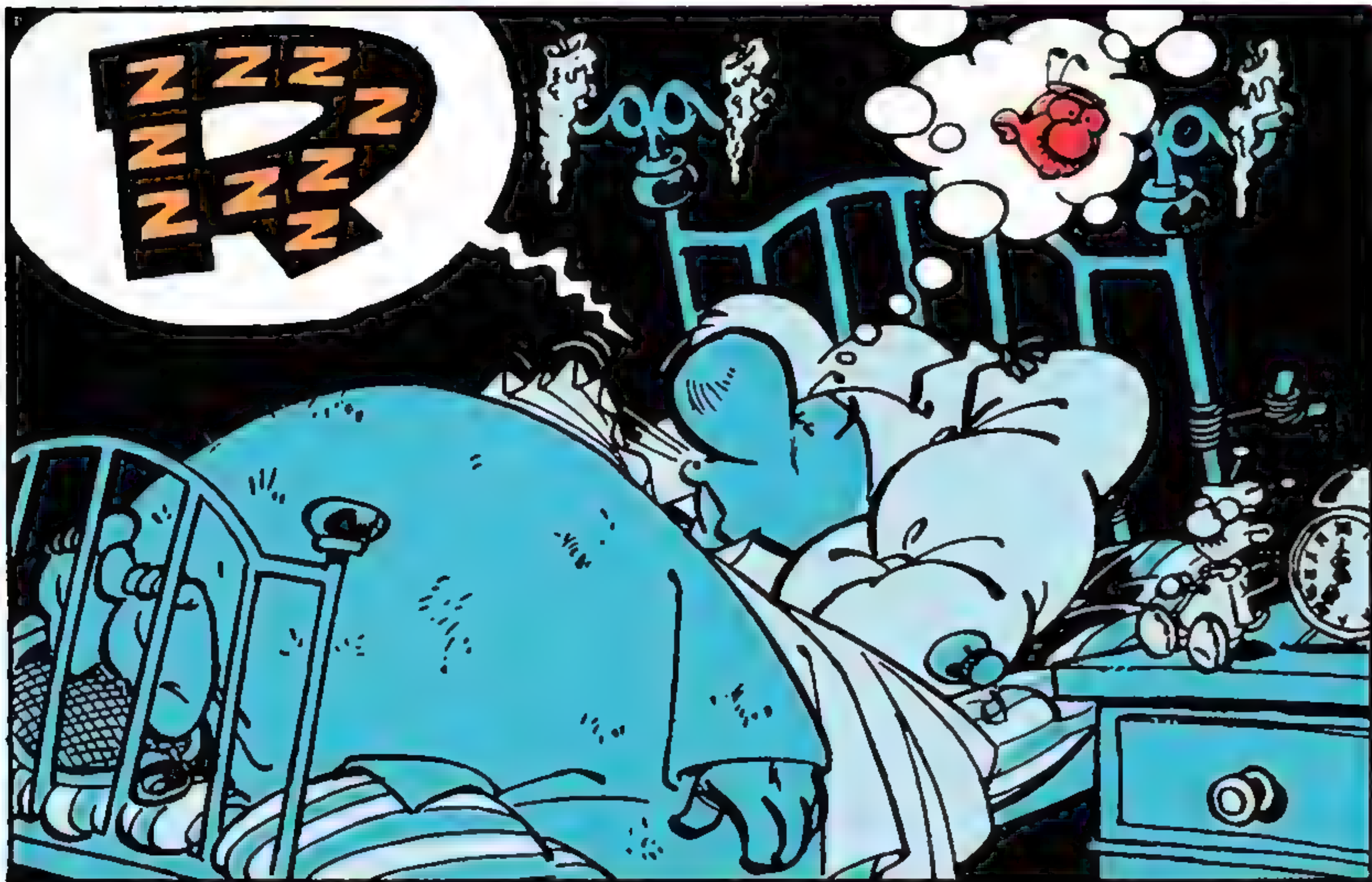
SI TU HAIS, VITE LE GANT D'IRE, HÂTONS !



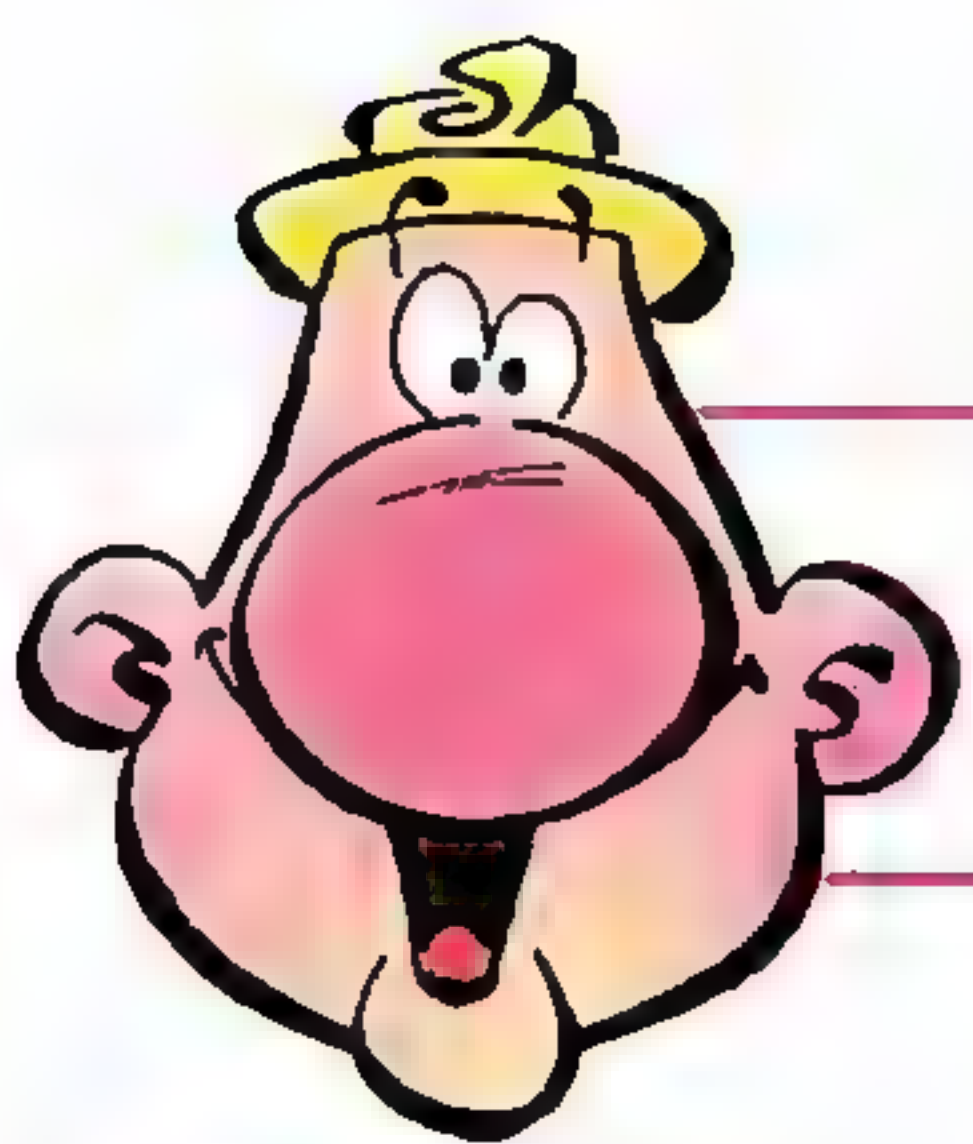




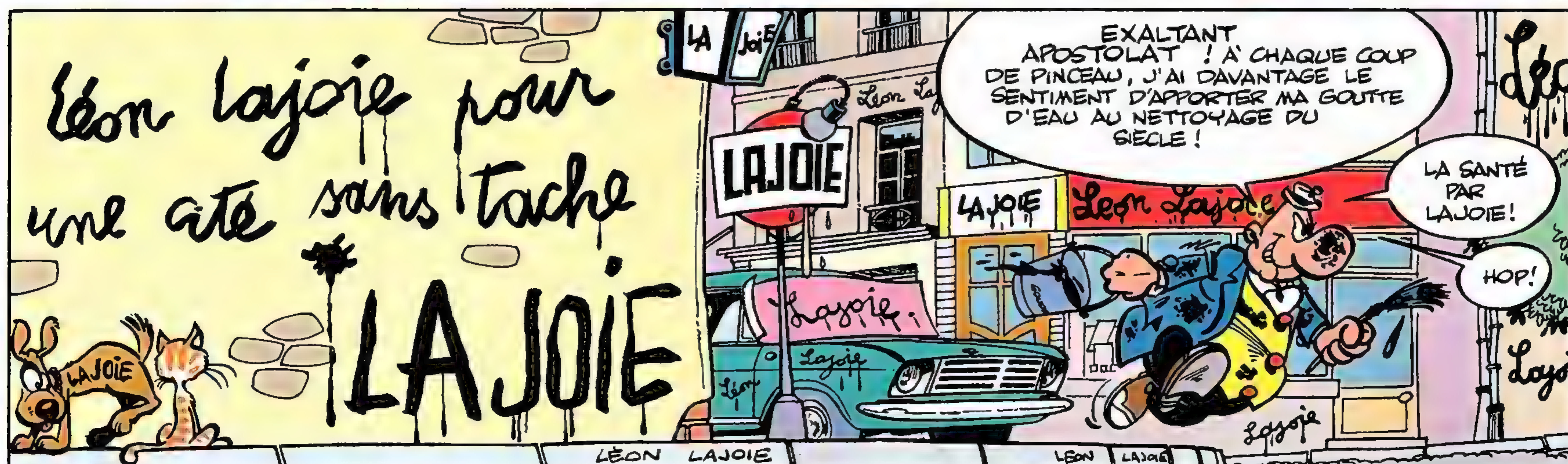
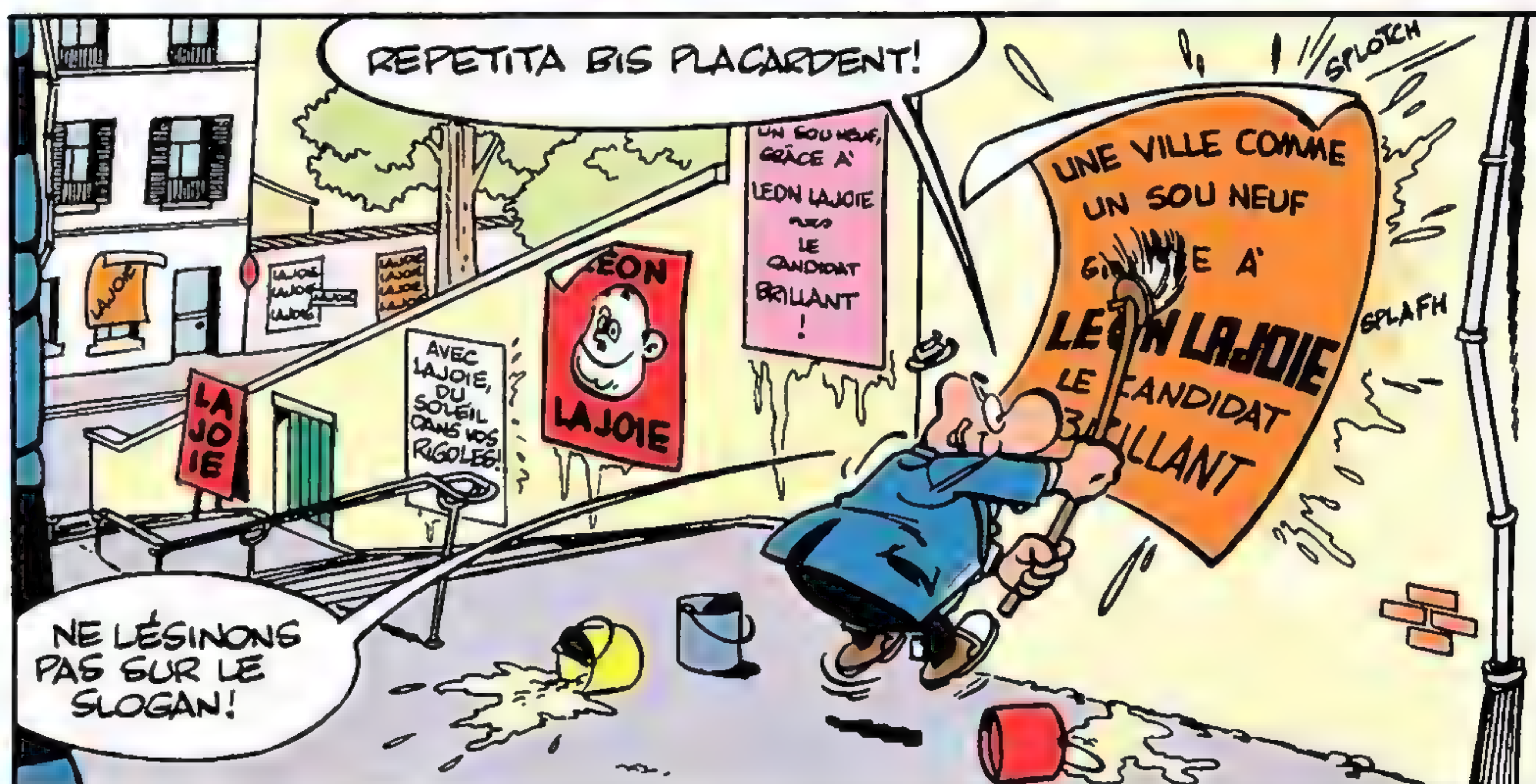
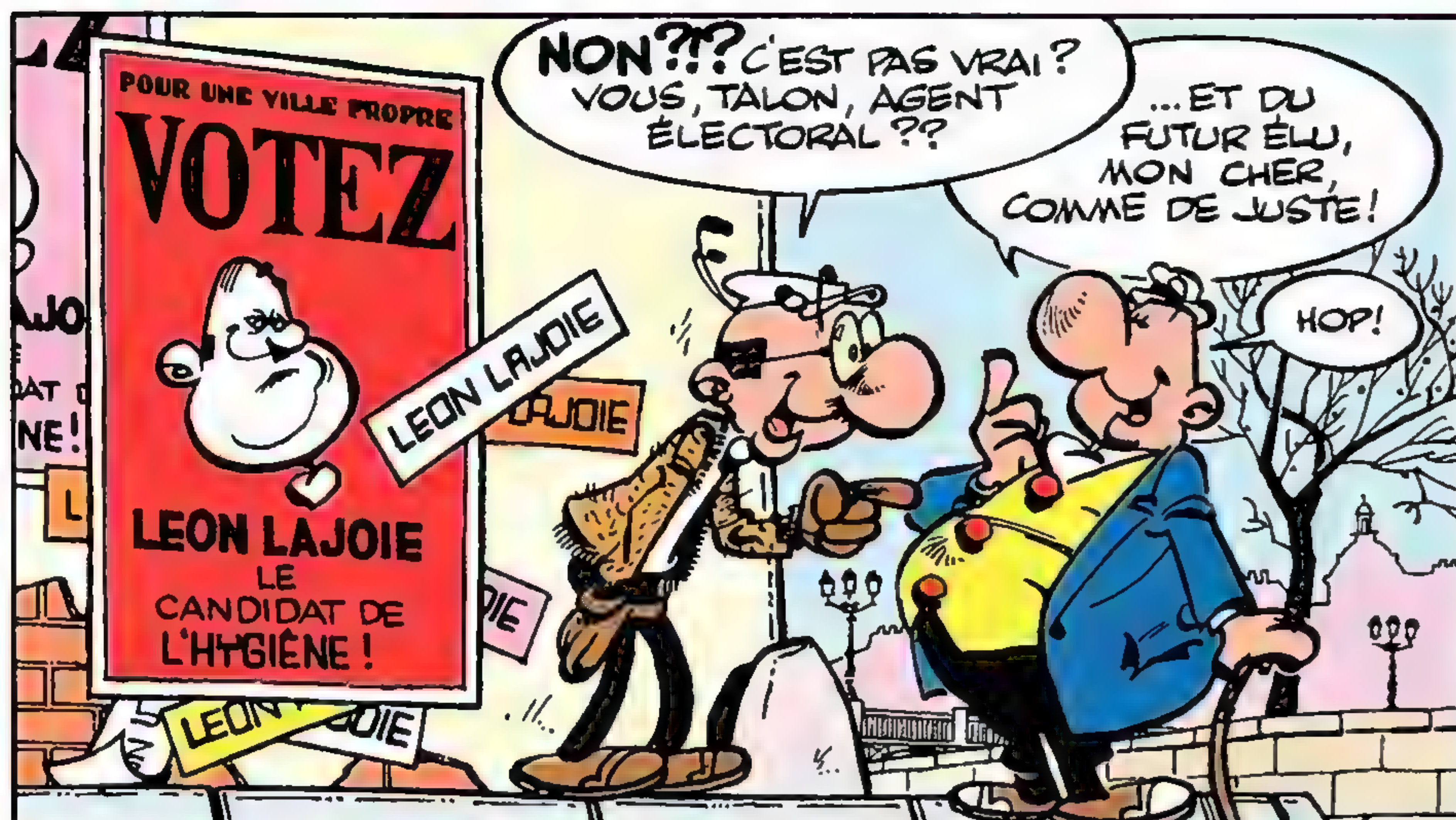
EN SOMME
ON MENACE OU PIS

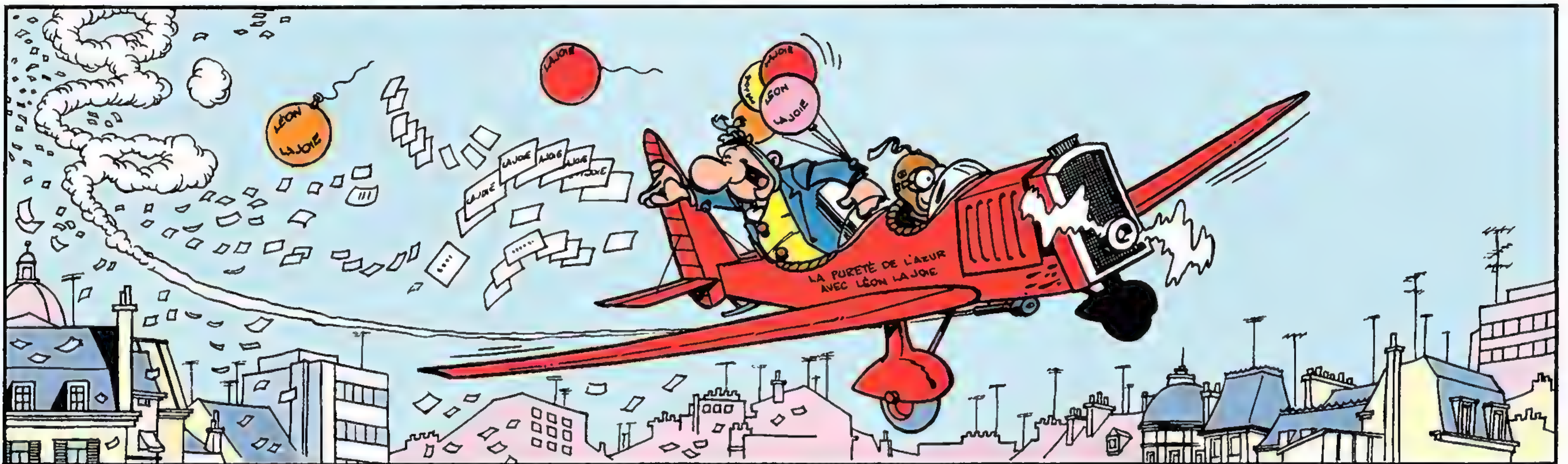






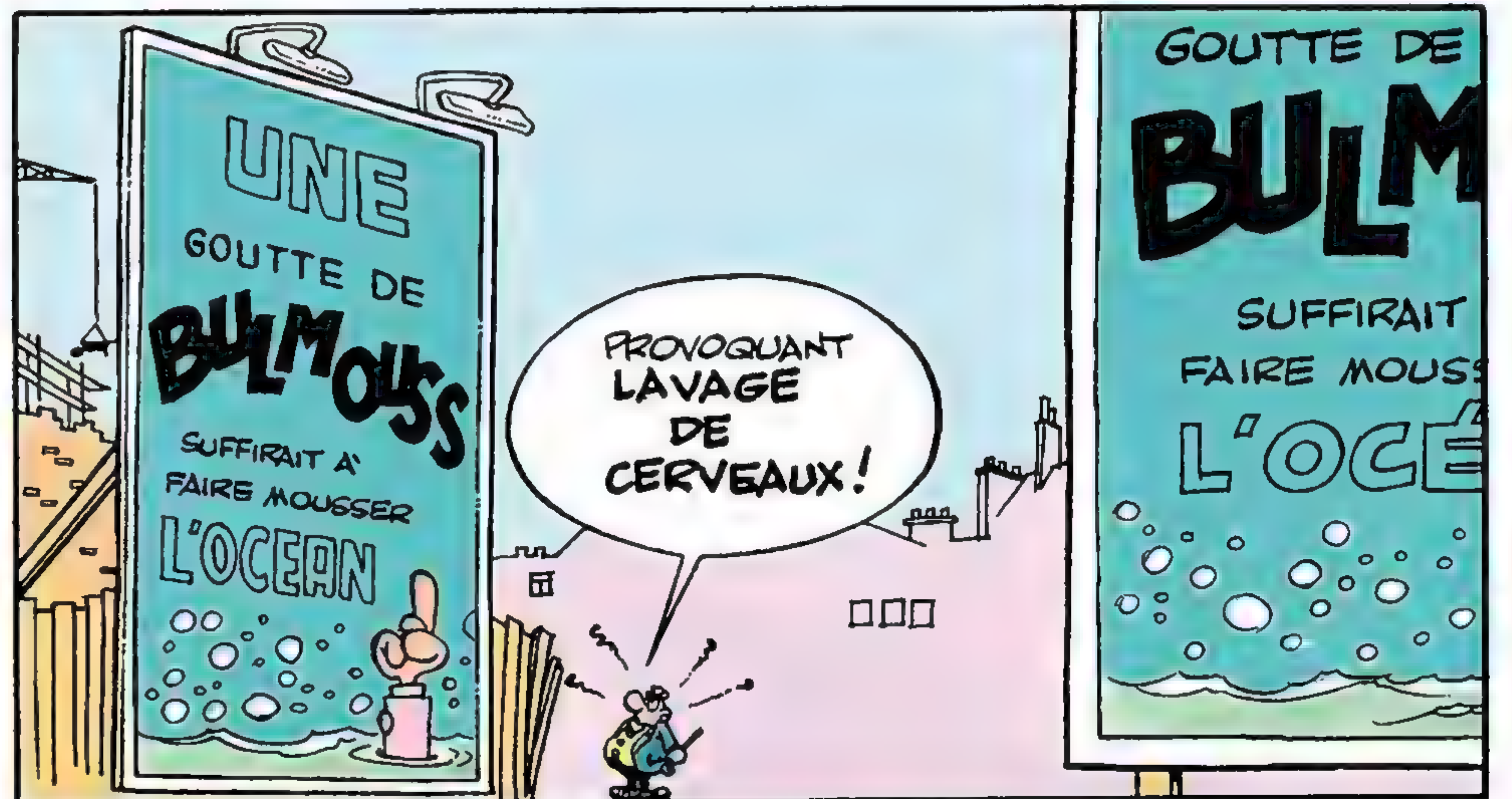
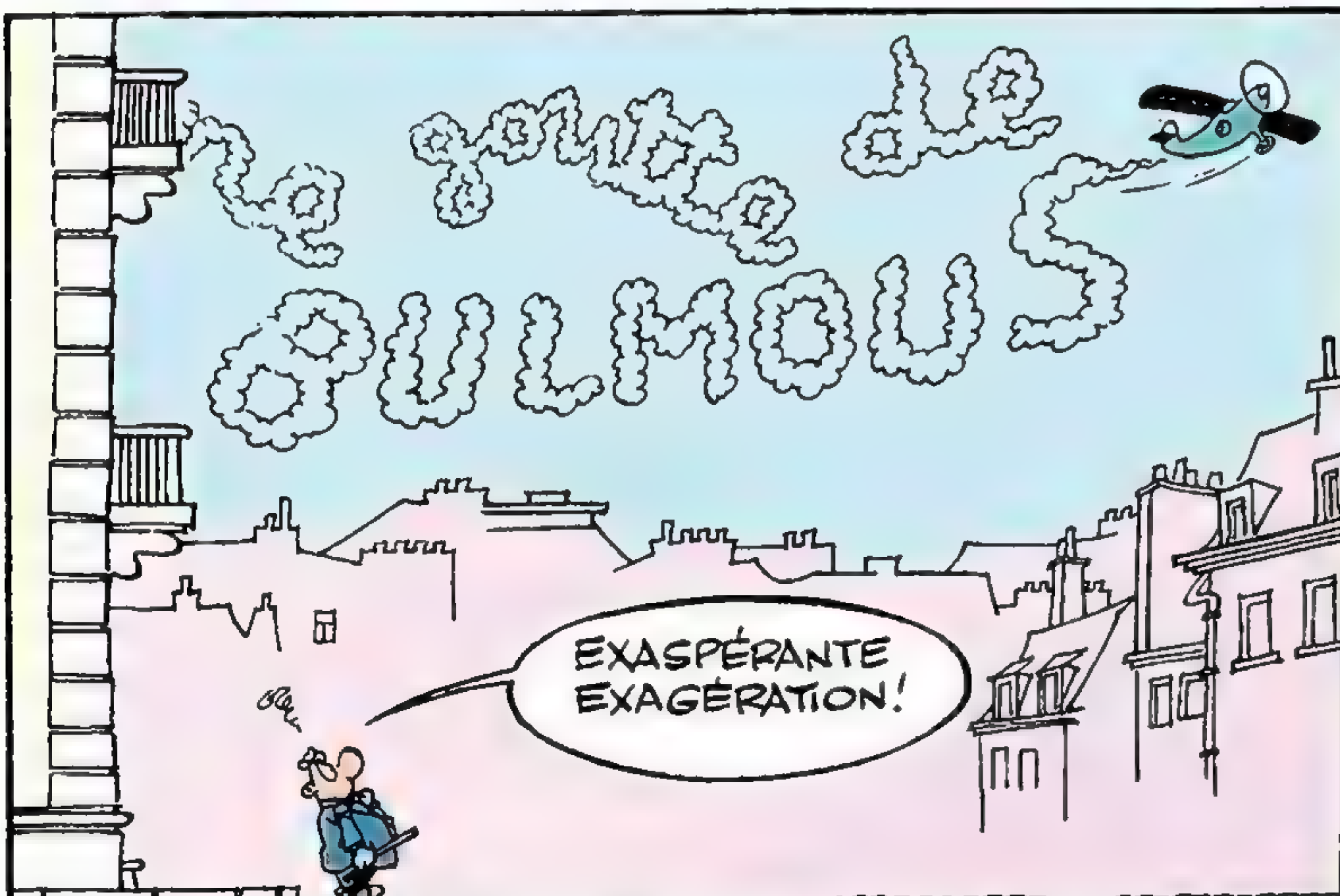
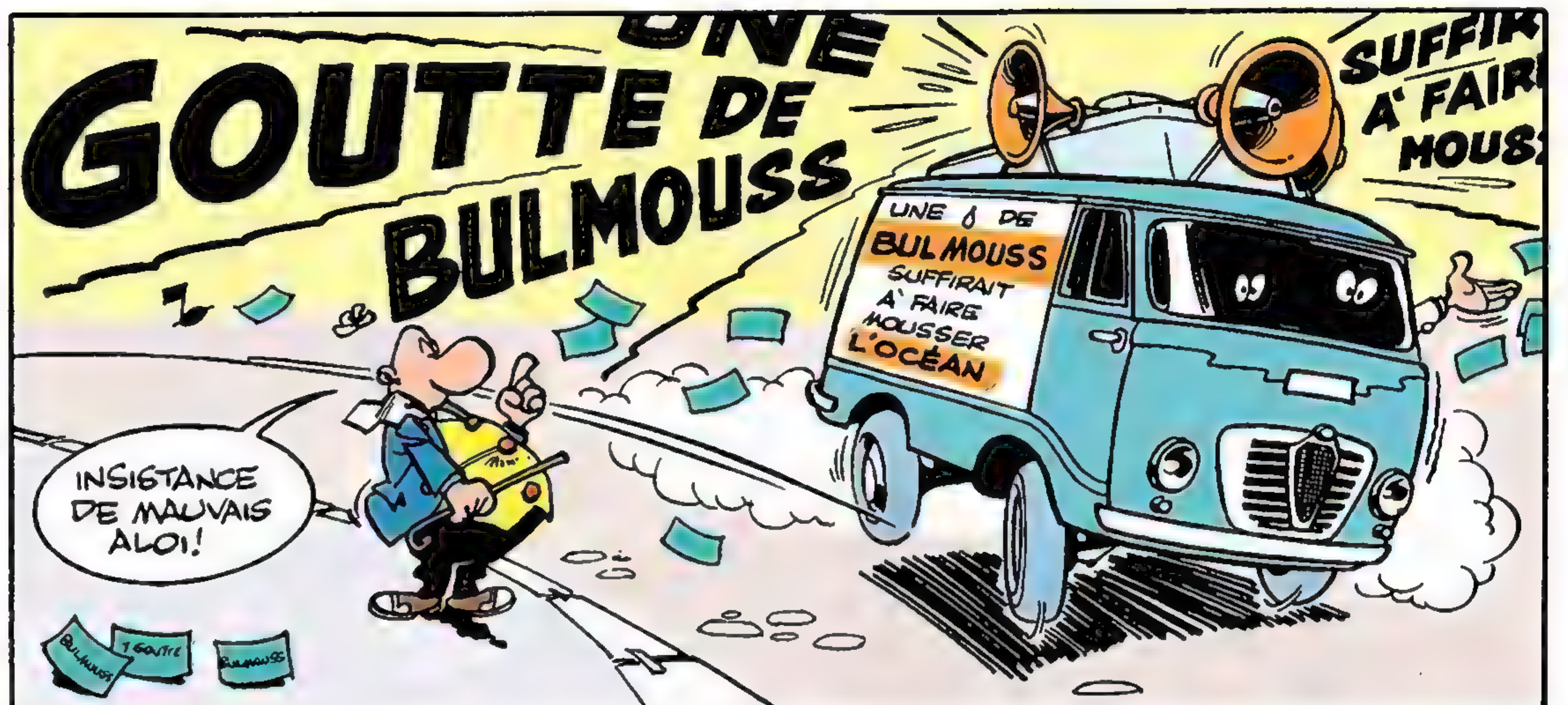
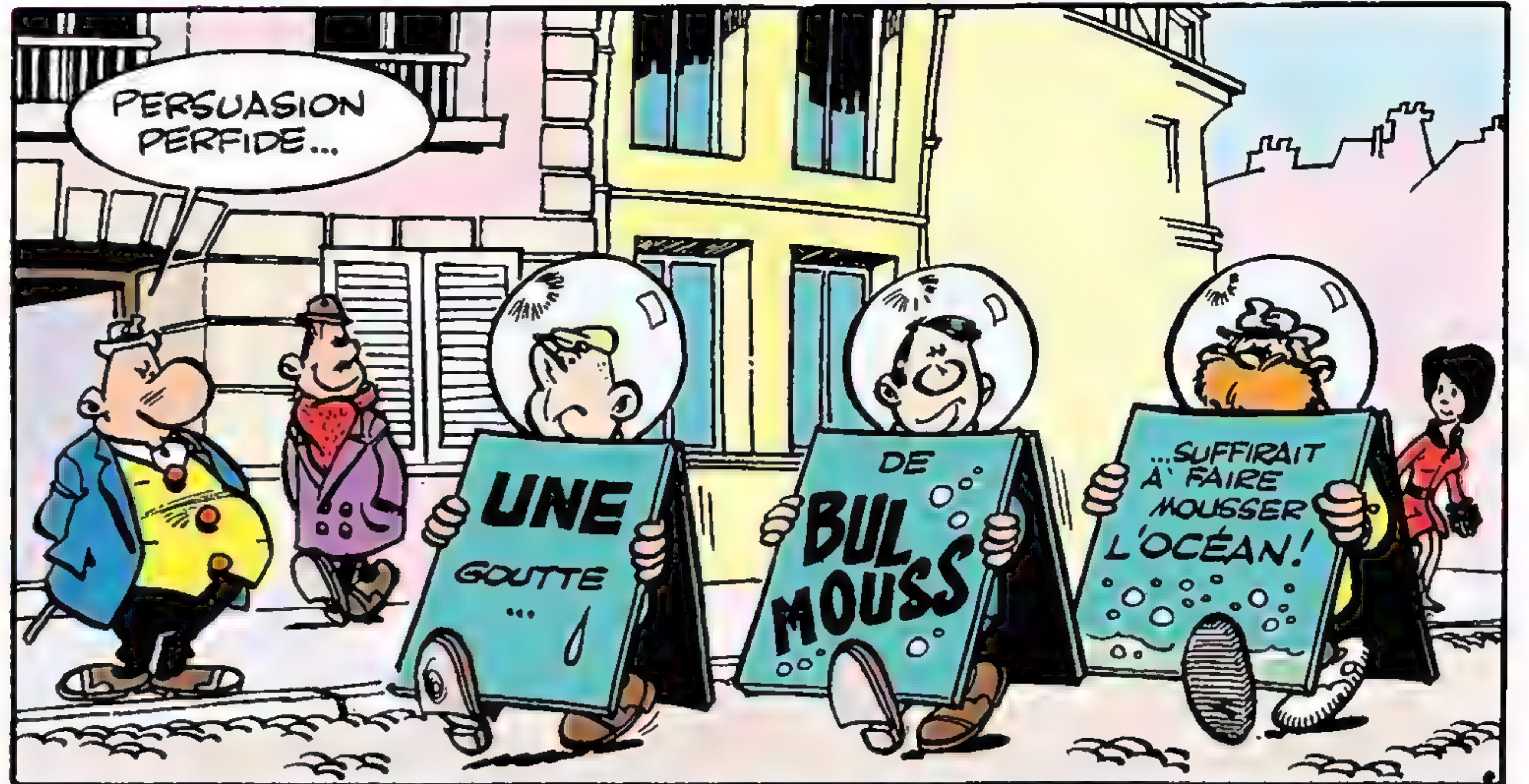
TACHE SUR MESURE

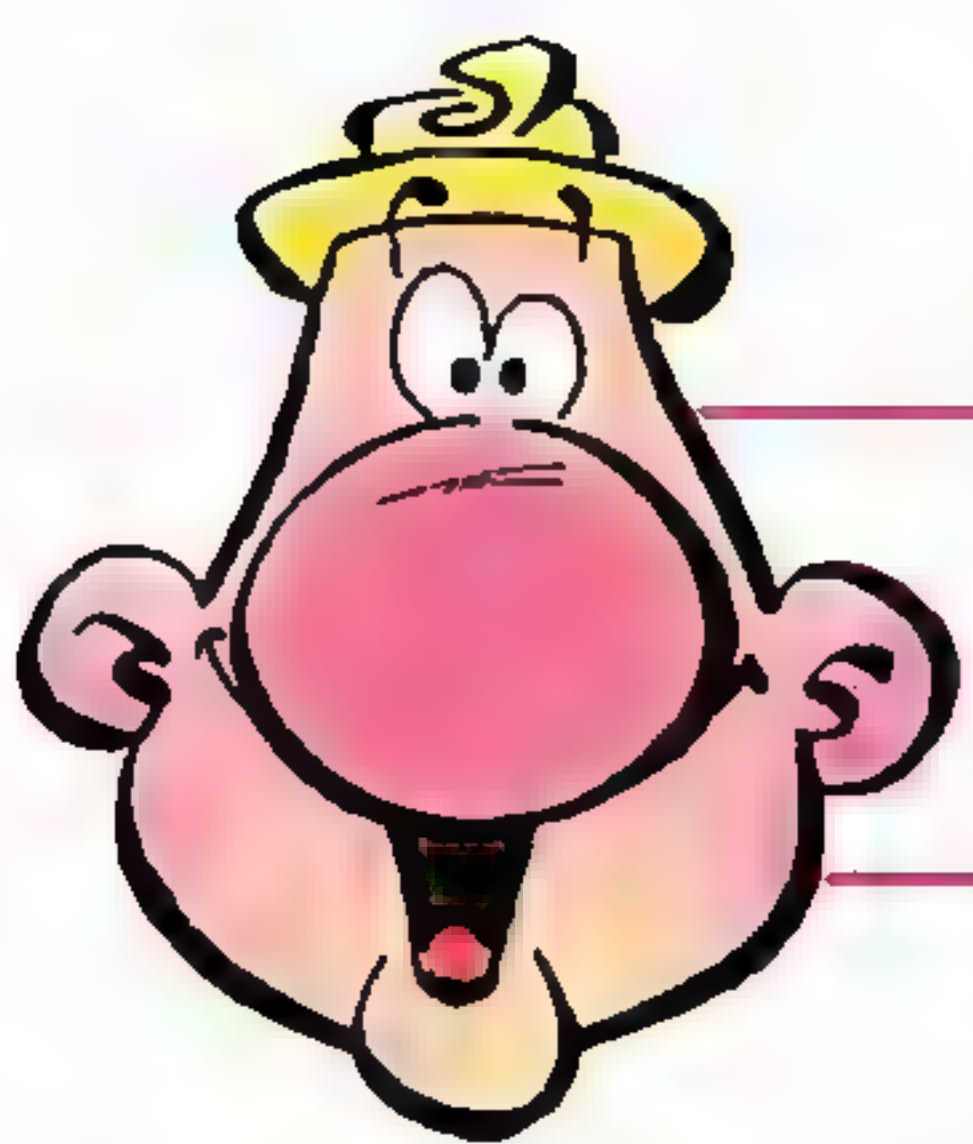






CE QU'ON TESTA...





VOIS LA DÉTRESSE SURE DU PAPIER...

JE RELIS ICI, LÀ, AVEC UNE CERTAINE ADMIRATION, LE DERNIER ALBUM SOMPTUEUX QUI M'EST CONSACRÉ, ET JE ME DIS QUE JE VOUS DOIS UN AVEU.

SI.

HOP

ACHILLE TALON

EN VENTE, BEAU, PAS CHER.

VOILÀ, C'EST AU SUJET DE TOUS CES PETITS DESSINS QUI VOUS LAISSENT SI PANTOIS. EH BIEN, CE N'EST PAS FAIT À LA MACHINE.

IL Y A DES MACHINES POUR IMPRIMER, ÇA, OUI, BOF, BON, NE NOUS APPESANTISSONS PAS MAIS LES DESSINS SONT FAITS AVANT.

PHYSIQUEMENT, À LA MAIN.

EH SI
EH SI
EH SI

PAROLE.

MON DIEU QUE LE MONDE EST SARRISTI REMPLI DE PRODIGES. TOUS CES MONUMENTS DE TALENT, CES SOMMETS D'HUMOUR ET CES PYRAMIDES DE LA PENSÉE QUE SONT LES BANDES DESSINÉES (*)

SONT RÉALISÉS PAR DES HOMMES ()**

NOUS AVONS L'HONNEUR DE VOUS EN ASSÉNER LA RÉVÉLATION.

(*) EXCUSEZ-MOI DE NE PAS M'ÉTENDRE, MAIS ÉTANT DIRECTEMENT CONCERNÉ, JE NE VOUDRAIS PAS VANTER DÉMÉSUREMENT CES HIMALAYAS ARTISTIQUES. (**) ET UNE FEMME, CLAIRE BRETECHER, MANQUE DE POT CE N'EST PAS ELLE MON AUTEUSE. BOF.

PHÉNOMÈNE TROUBLANT N'ALLANT PAS SANS SUSCITER COMME UN FRISSON D'INQUIÉTUDE (D'ABORD, IL EST INDÉPENDANT), L'HOMO DESSINATANS MÉRITE QU'ON MÉDITE UN INSTANT SUR SON CAS.

JE NE VEUX PAS EN FAIRE UN EXEMPLE, MAIS.

NE SERAIT-CE QUE POUR.

AUX PREMIÈRES LUEURS DE L'AUBE, L'HOMO DESSINATANS, RONGÉ PAR LA FIÈVRE CRÉATRICE, OUVRE À LA VOLÉE UN OÛIL DÉJÀ TOUT PÉTILLANT DE MALICE...

DRILLING

OÛIL.

LA, EN DESSOUS.

FEMME AYANT UNE CHANCE FOLLE D'AVOIR ÉPOUSÉ UN RIGOLO COMME ÇA, ELLE NE DOIT PAS S'EMBÊTER TOUS LES JOURS, ALLEZ.

IL BONDIT SANS DÉSEMPARER, DÉJÀ TOUT VROMBISSANT DES ONOMATOPEES COCASSES QUI VONT DÉFERLER SUR SA PAGE EN JOYEUSE CASCADE...

GRATXZZ
GRATXZZ

GNP.

BEUHRMPLF
SHNRFZBOAH.

HPS.

CRK.

... ET RIANT DÉJÀ DE SES PROCHAINES FACÉTIES, IL S'ÉLANCE EN QUELQUES BONDS, TEL UN LAPIN FARCEUR DE DESSINS ANIMÉS, VERS DE REVIGORANTES ABLUTIONS...

BOHRFF.

GNGNTHZM,
G* * *

PFFT.

... QU'IL EXPÉDIE EN CHANTANT, CHERCHANT DANS LE MIROIR L'ESQUISSE DES JOLIS DESSINS DE LA MATINÉE QUI COMMENCE...

BEUÂARP.

L'HOMO DESSINATANS PREND ALORS UNE COLLATION SUCCINCTE, TOUT EN RÉJOUISSANT SA FEMME AU RÉCIT DE SES DERNIÈRES TROUVAILLES, ET ELLE SE DIT QU'ELLE A UNE CHANCE FOLLE D'AVOIR ÉPOUSÉ UN RIGOLO COMME ÇA.

BRZTF.

QUELQUES RAPIDES GORGÉES DE CAFÉ LÉGER (IL NE FAUT PAS QUE LES DOIGTS TREMBLENT) ET UNE SEULE CIGARETTE, VOILÀ LA RÈGLE SPARTIATE DU CRÉATEUR CONSCIENT DE SA GRANDE MISSION CULTURELLE.

HIPS

BRP-*

TARTINO

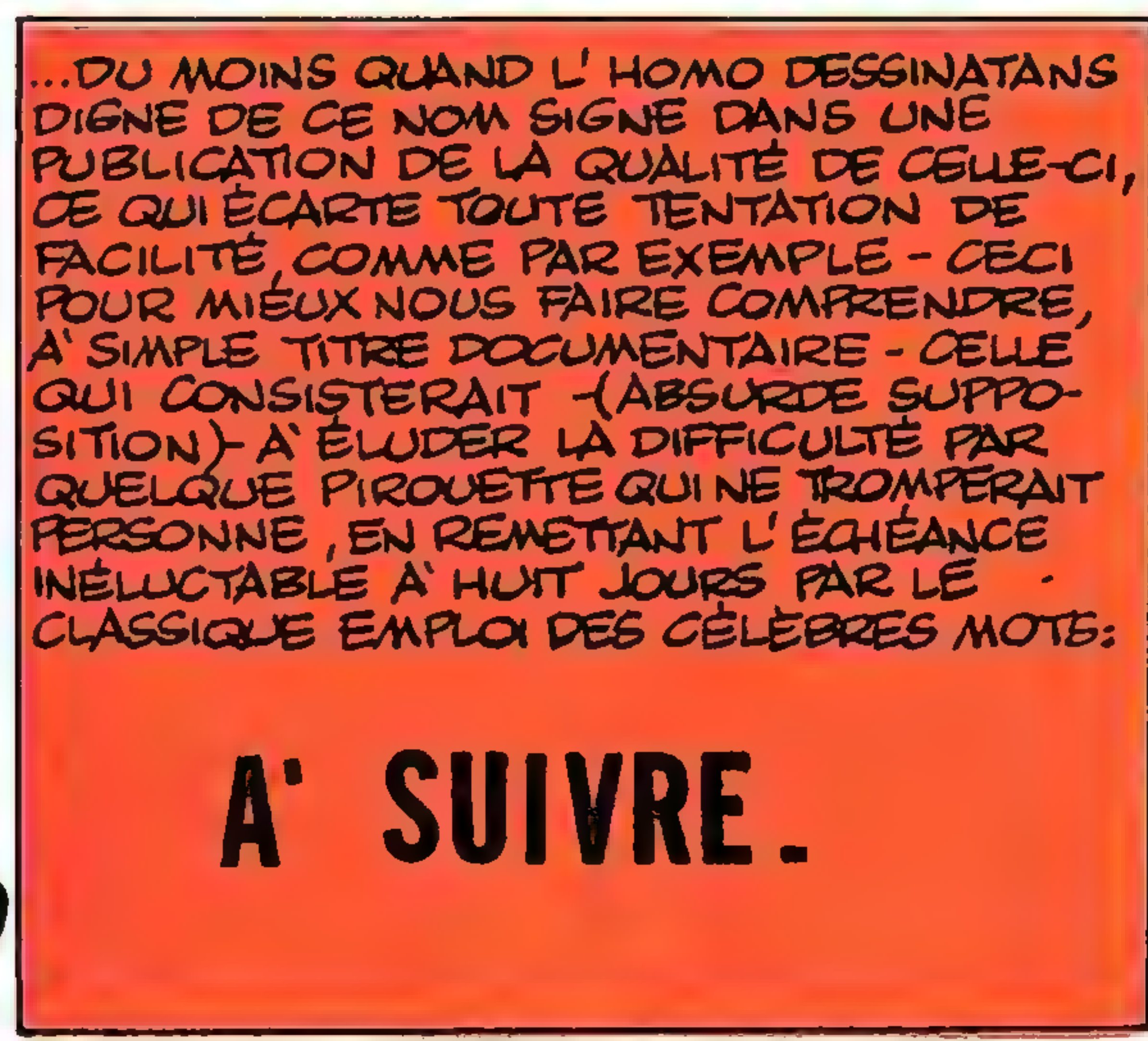
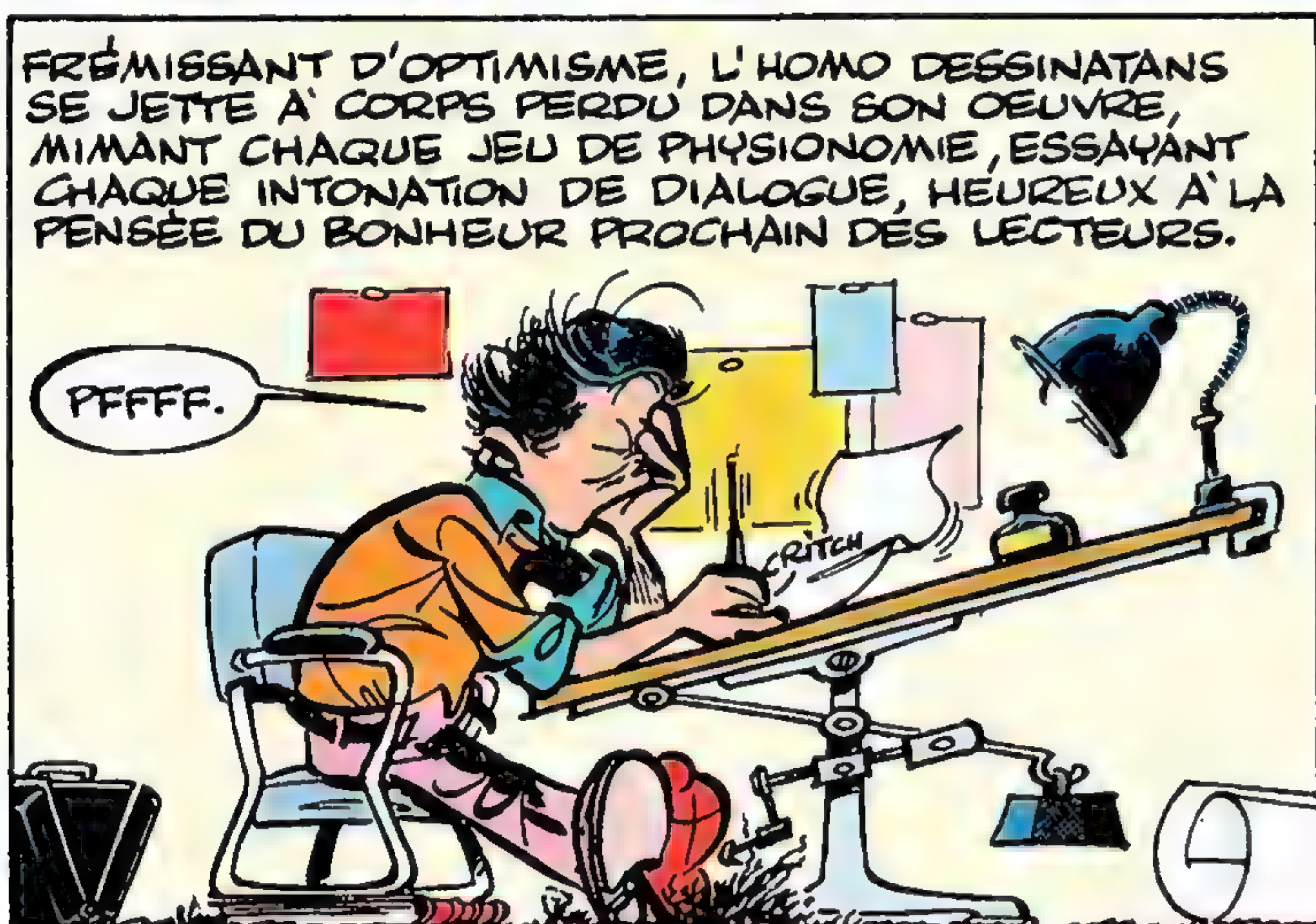
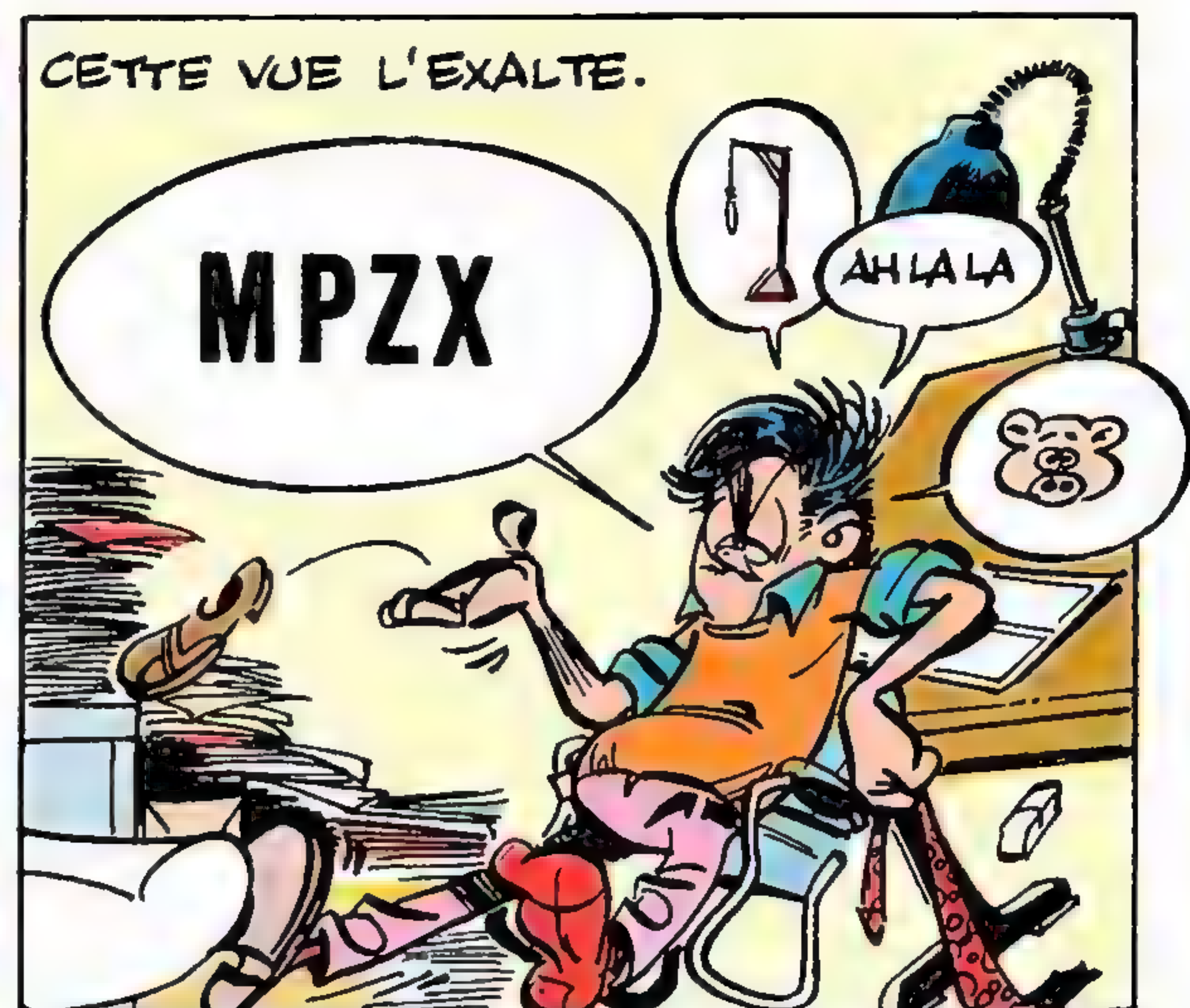
BREF COUP D'OÛIL SUR L'IMMENSE COURRIER DES ADMIRATEURS, ET EN ROUTE POUR UNE NOUVELLE JOURNÉE D'INTENSE INSPIRATION.

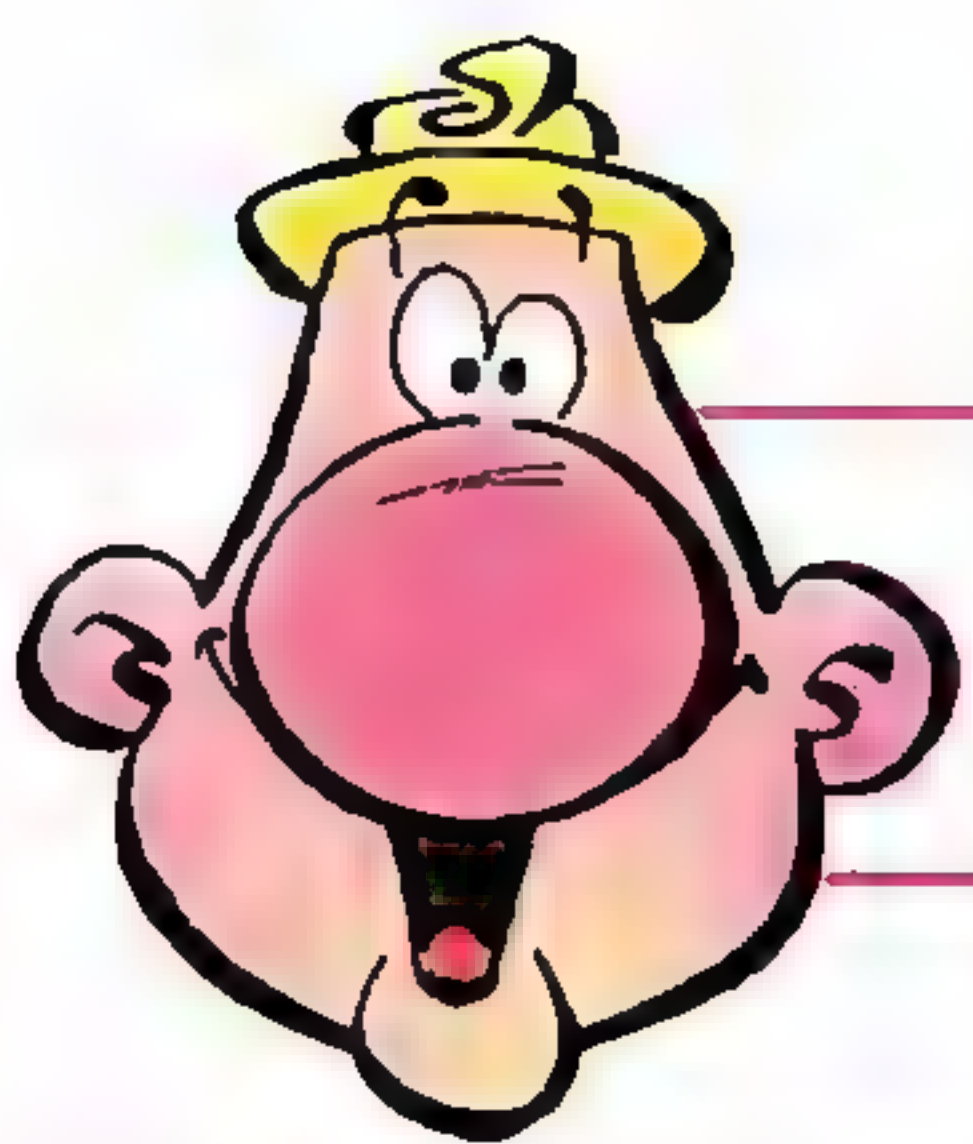
PFF.

NOTES
RAPPEL

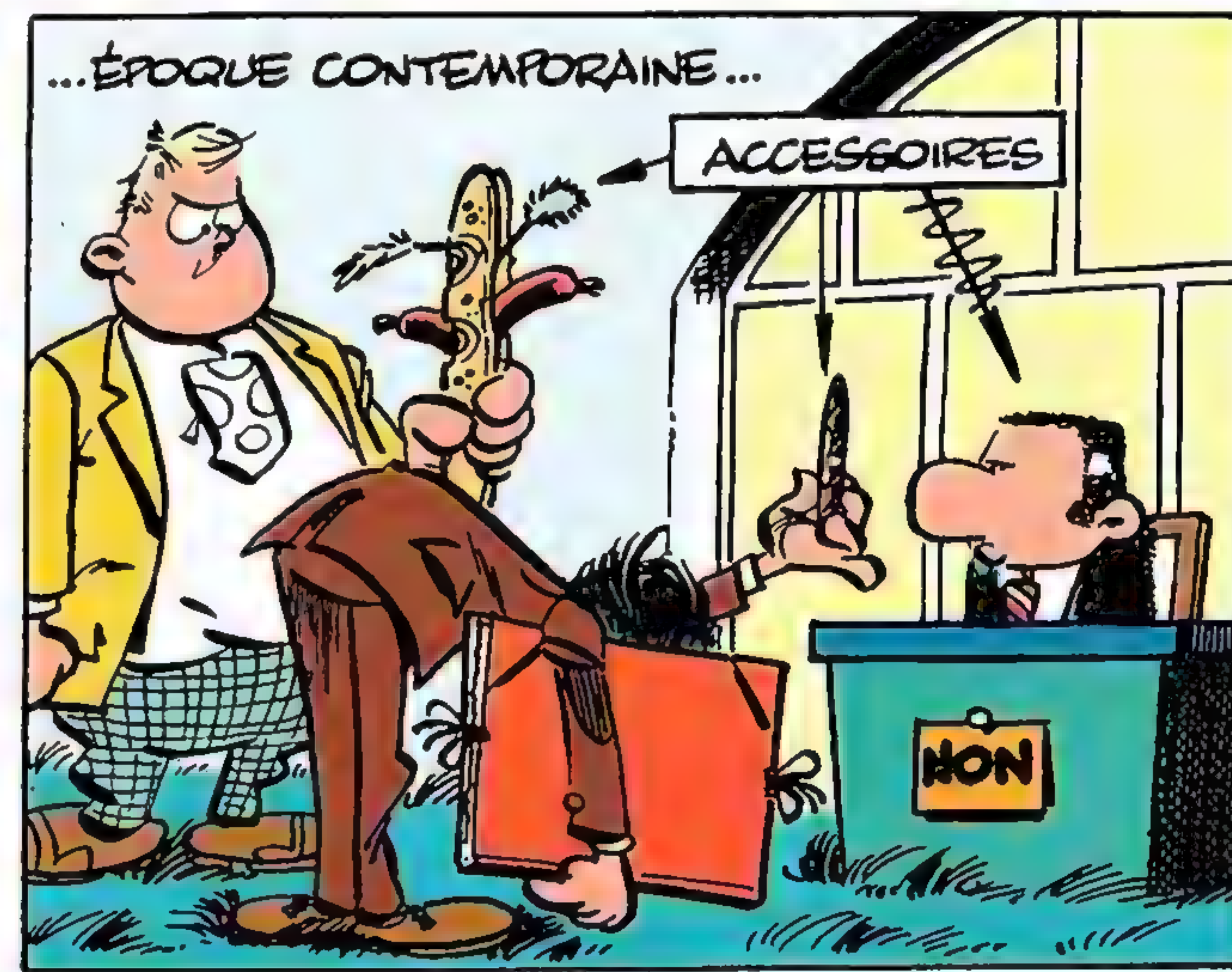
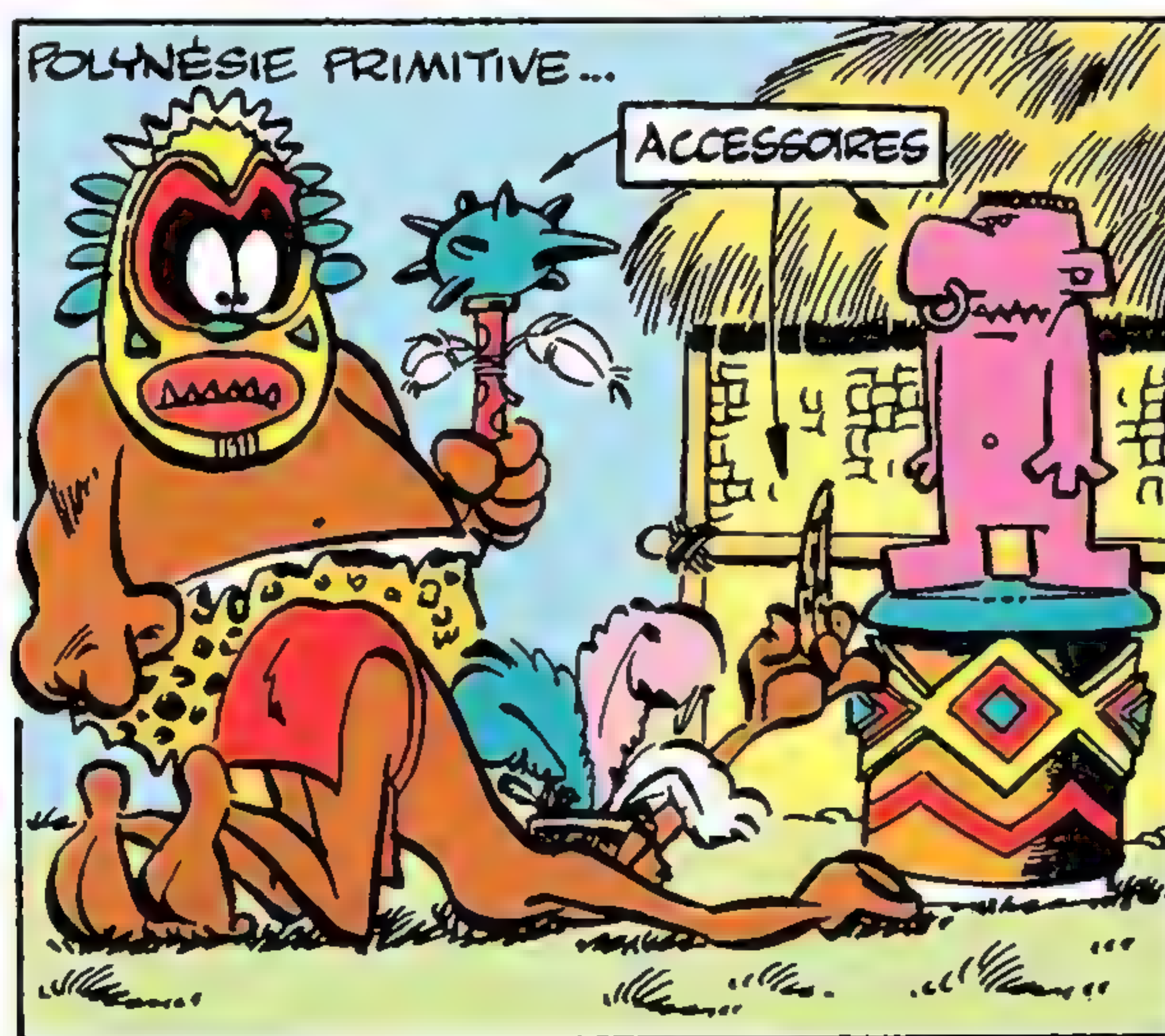
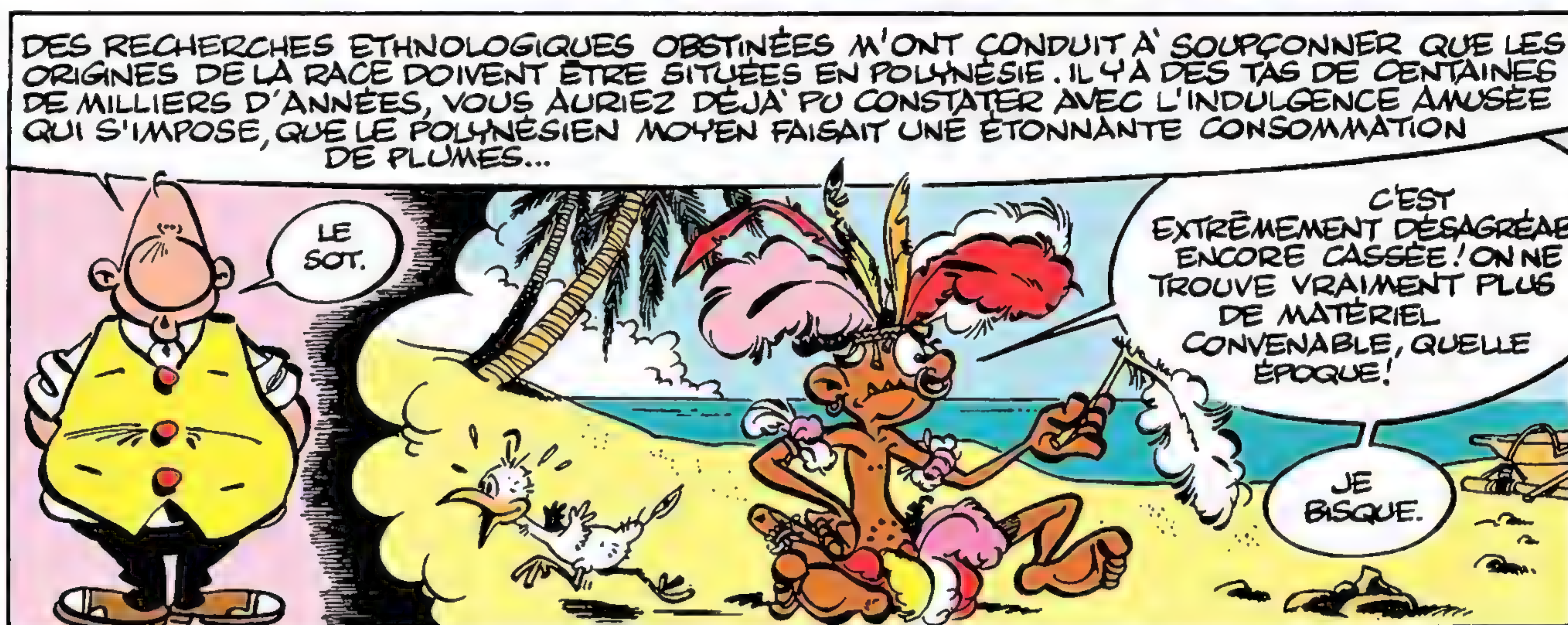
FACTURE

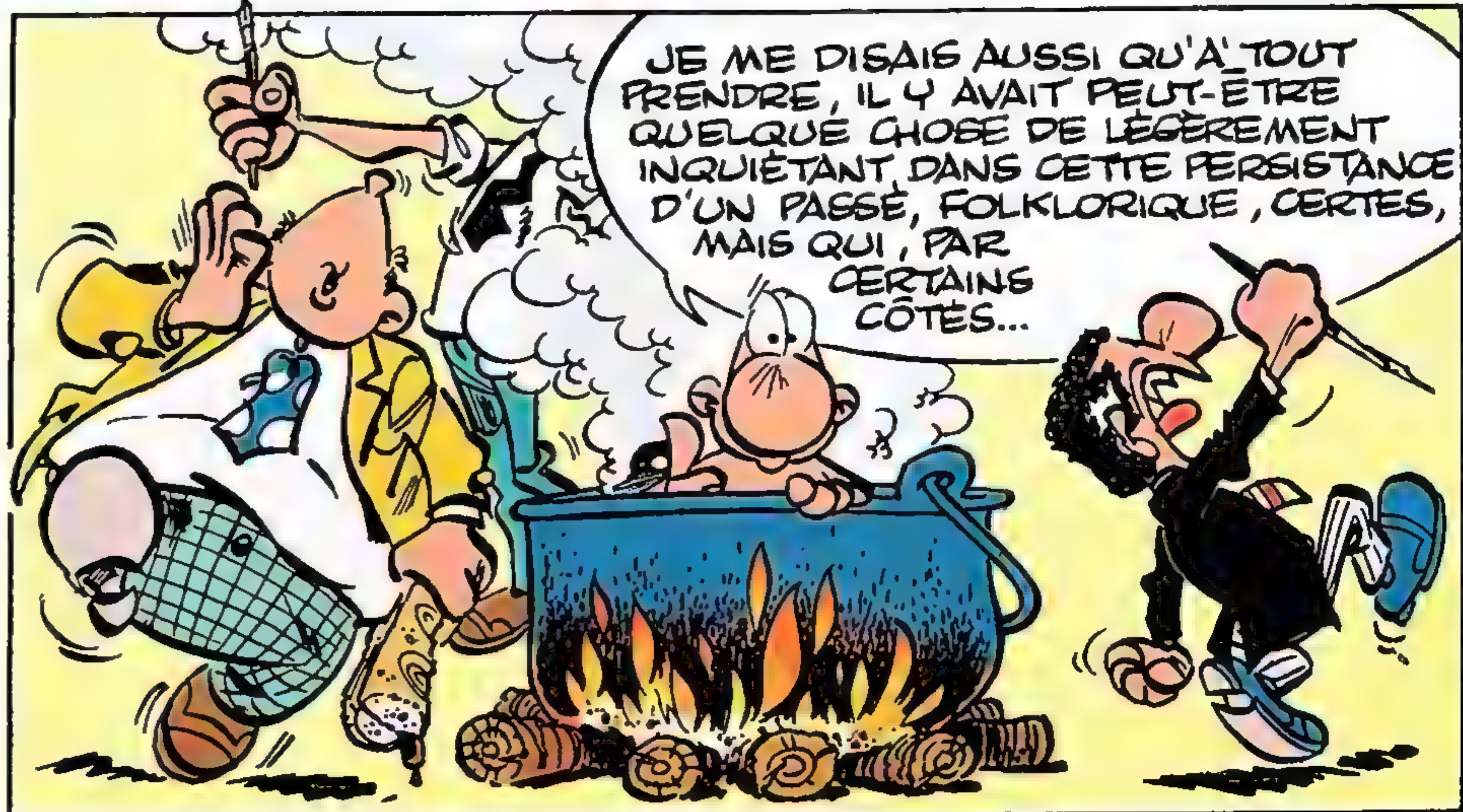
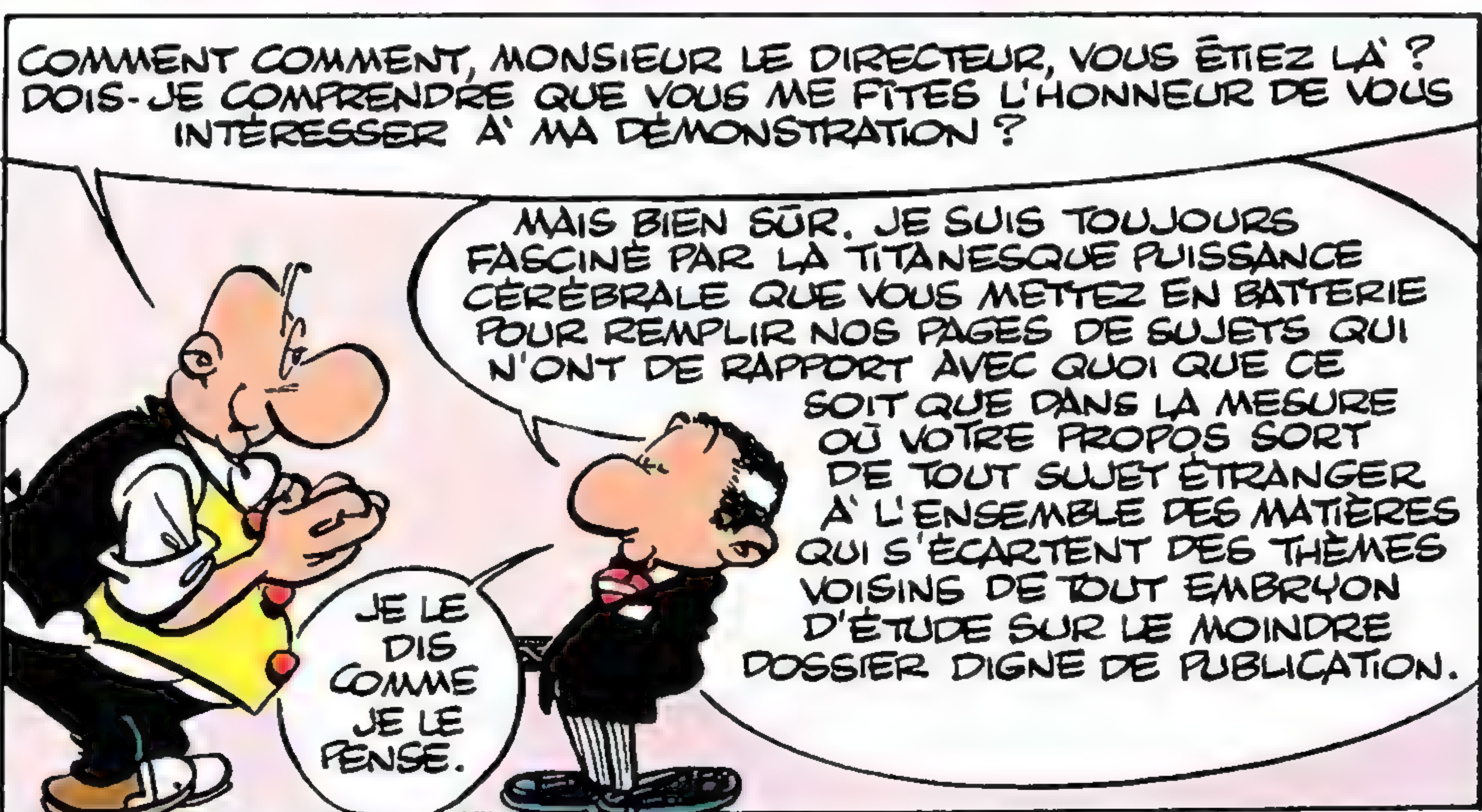
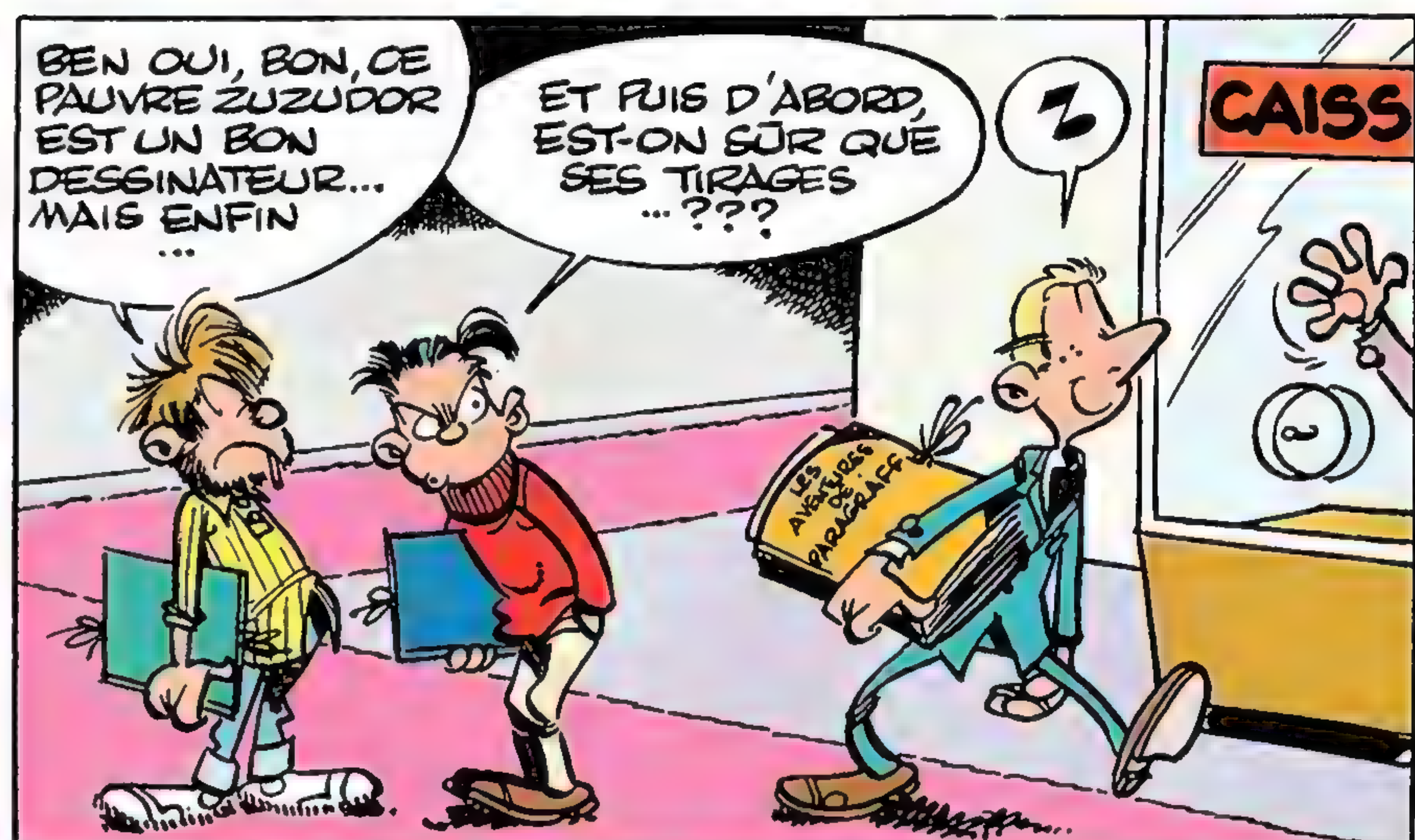
CHARGES
SOCIALES

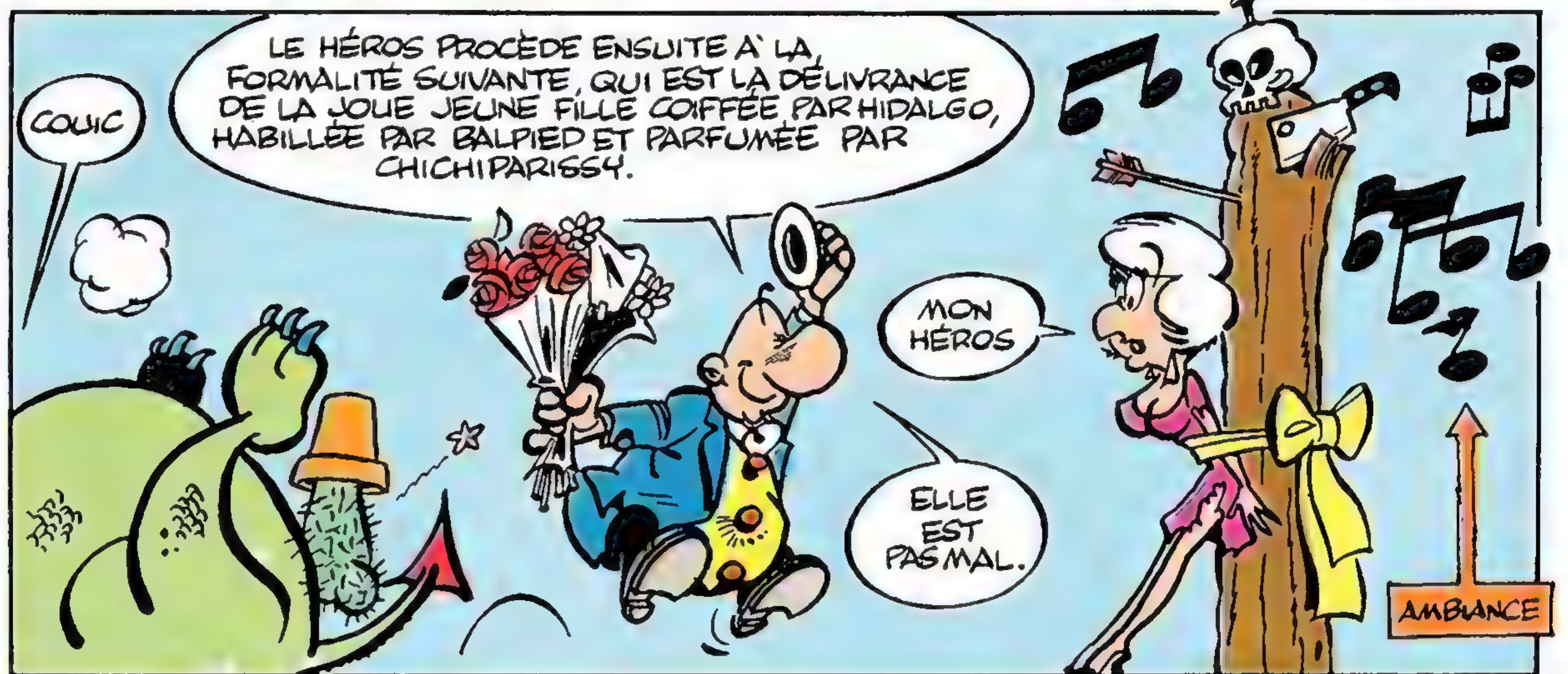
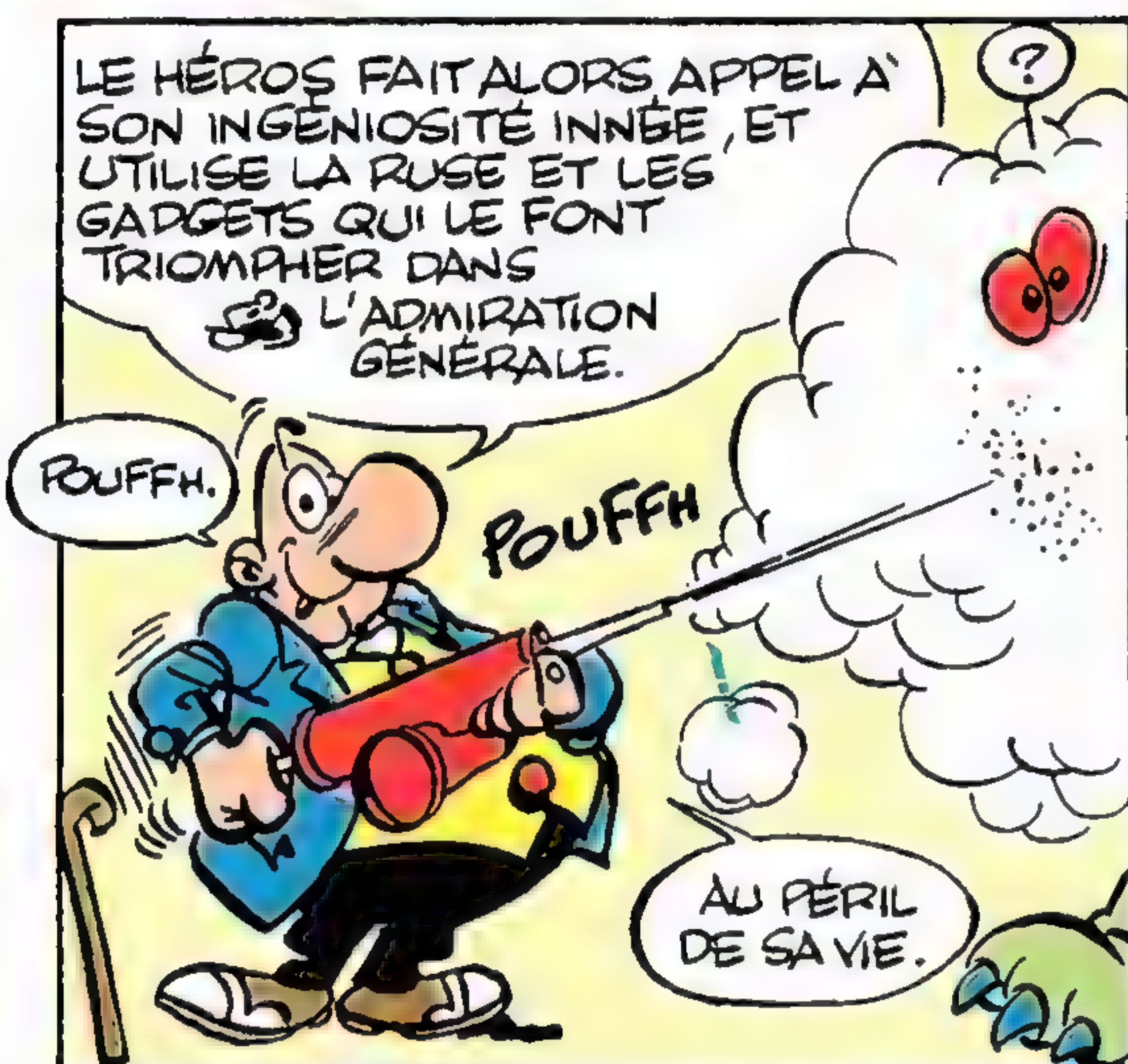
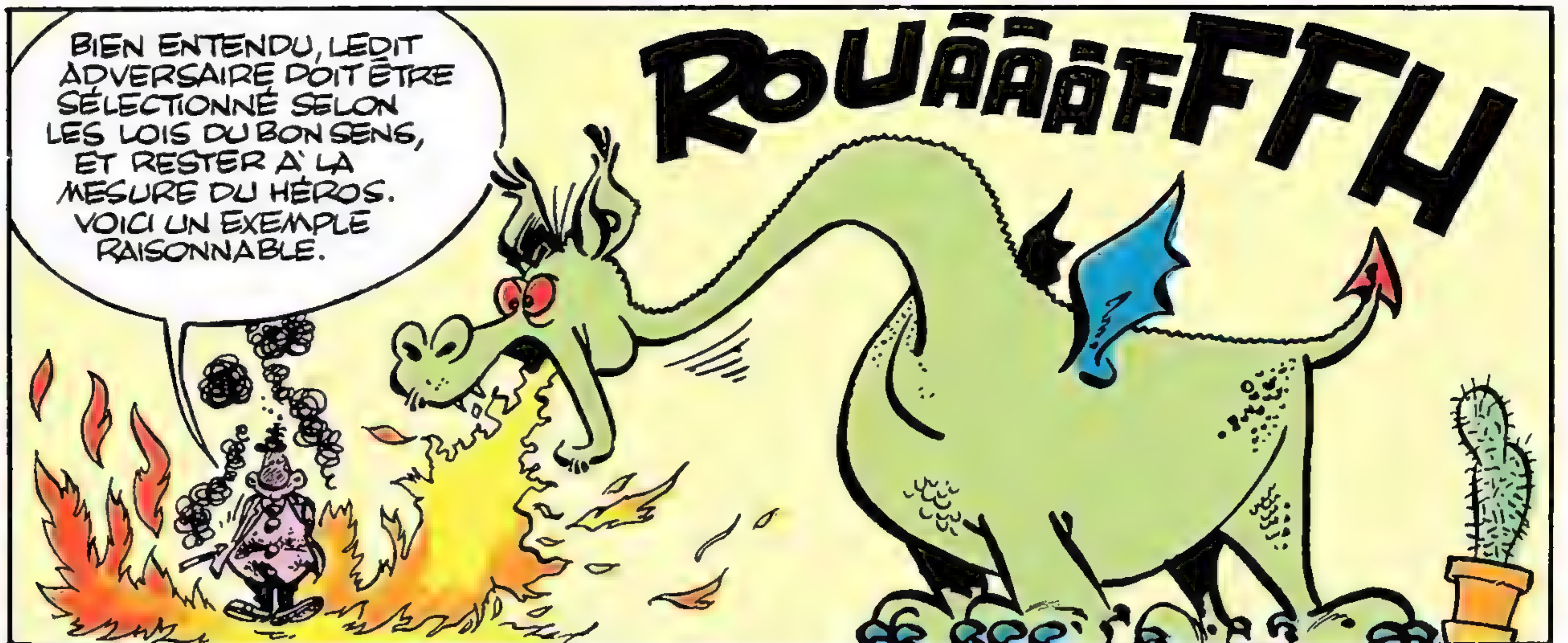


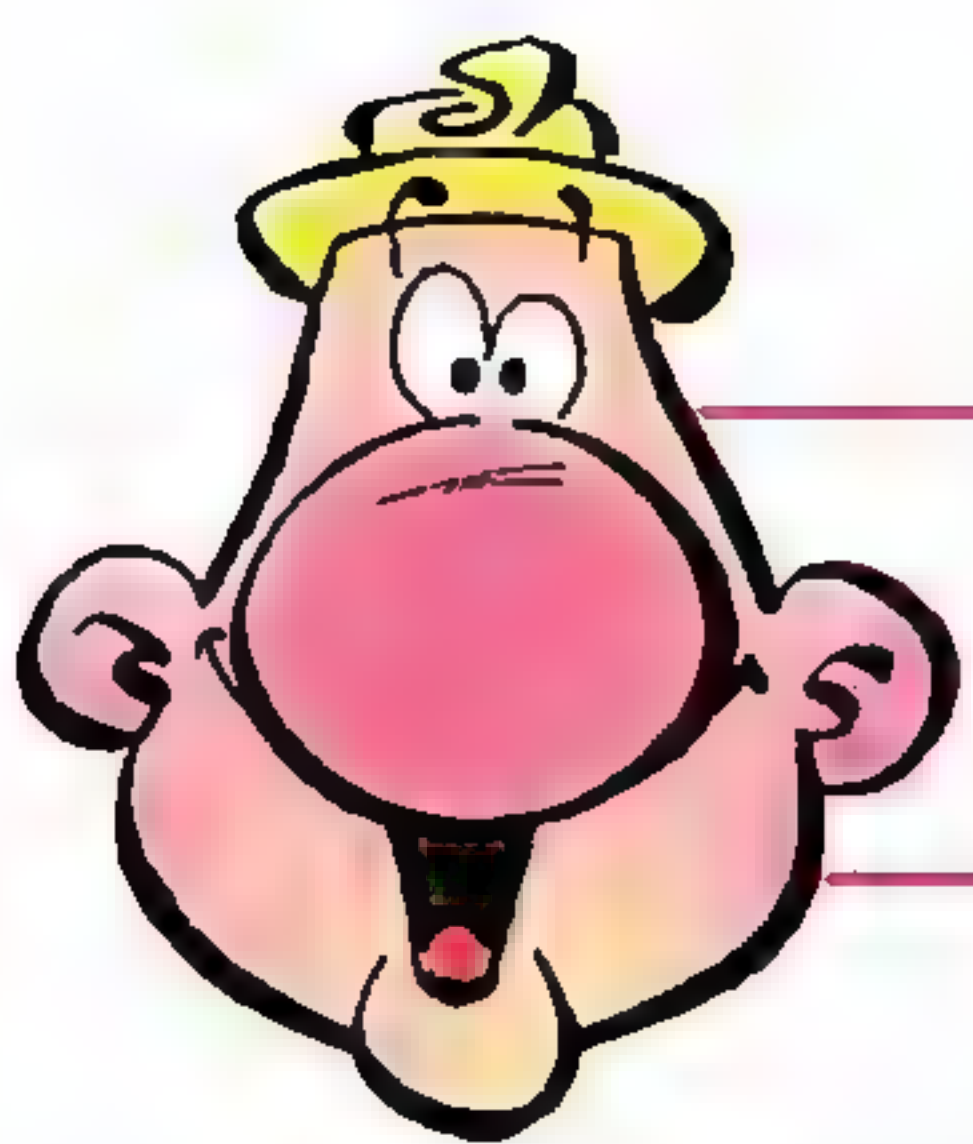


RÊVE ET (RE)LATIONS HYSTÉRIQUES

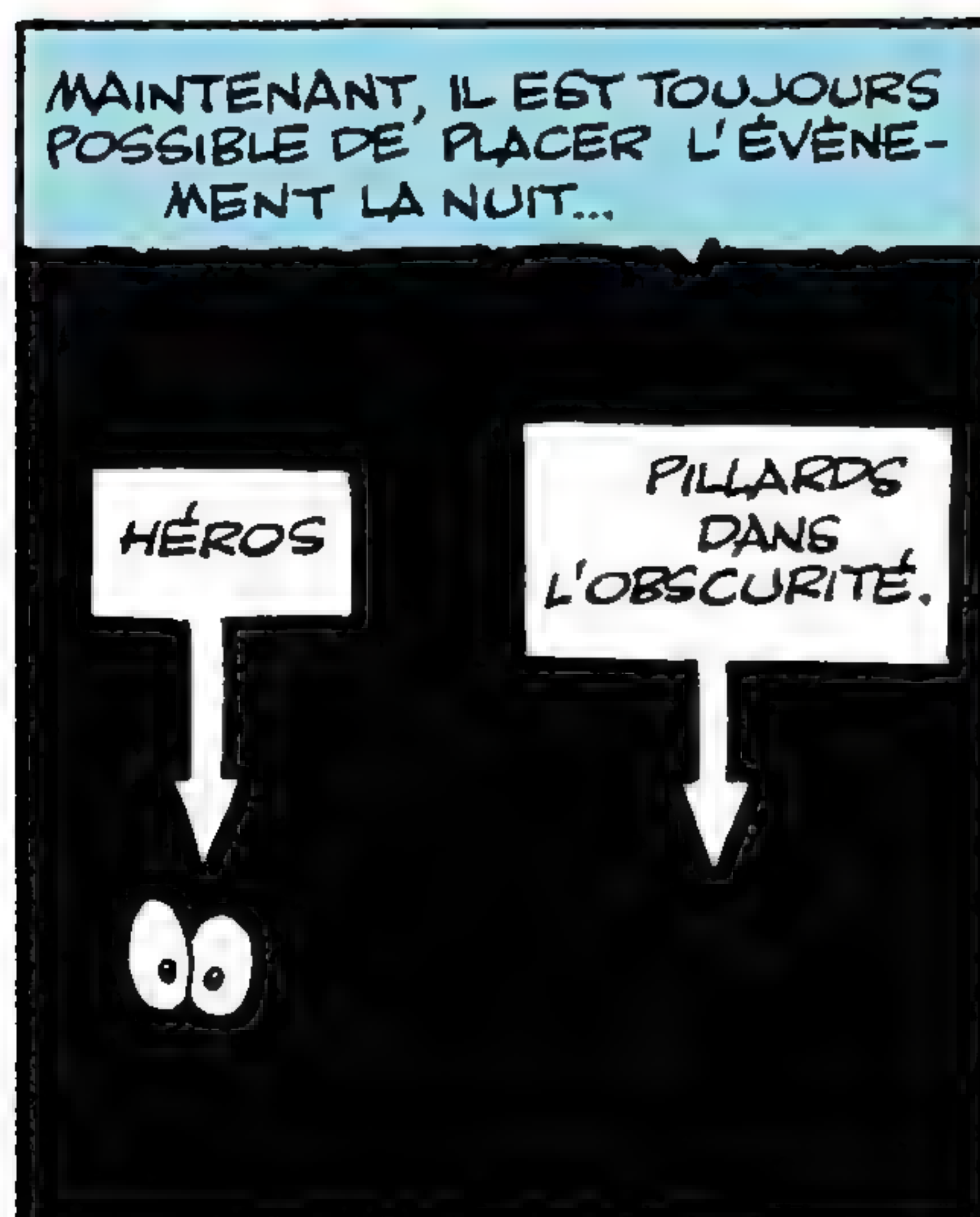


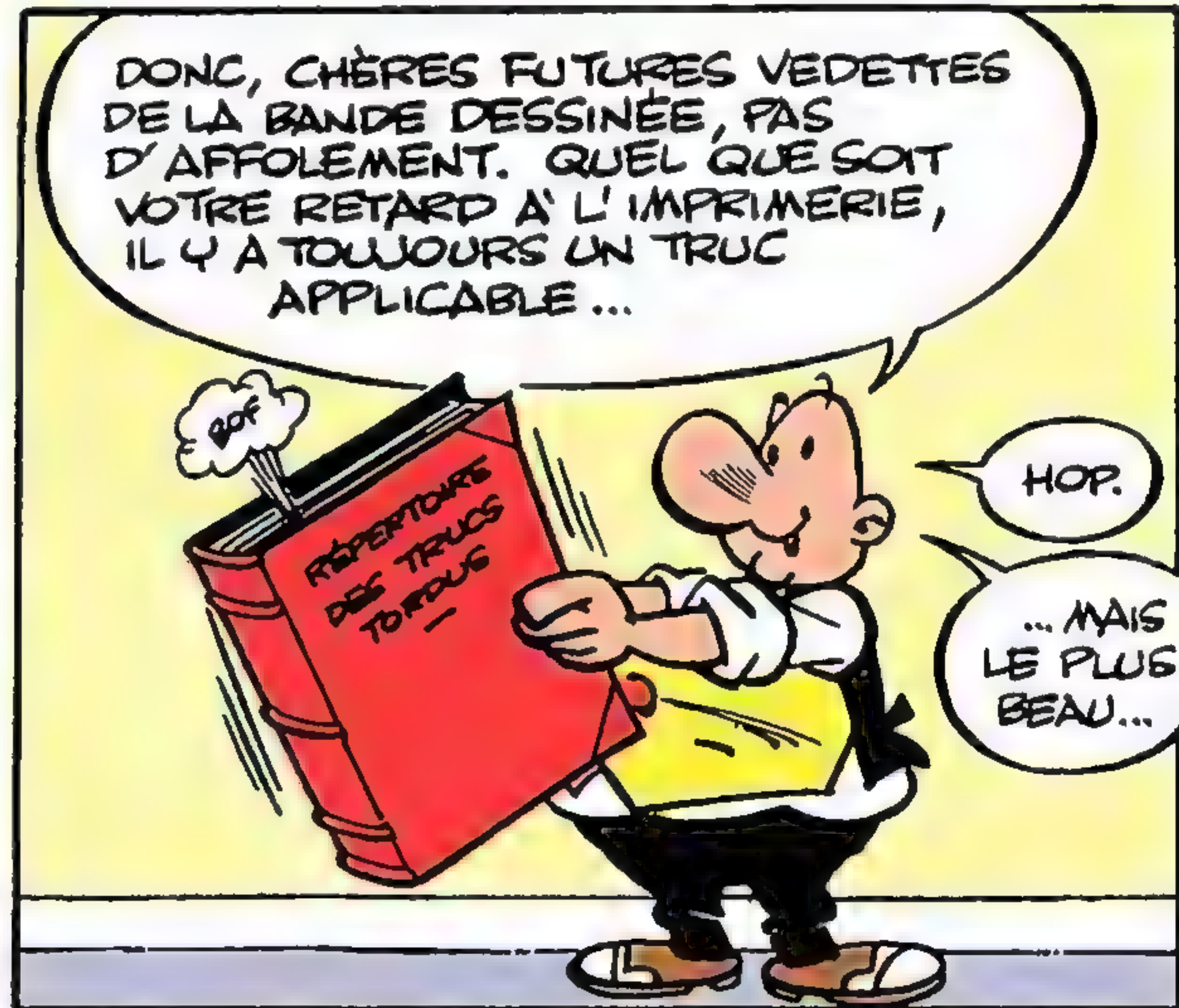
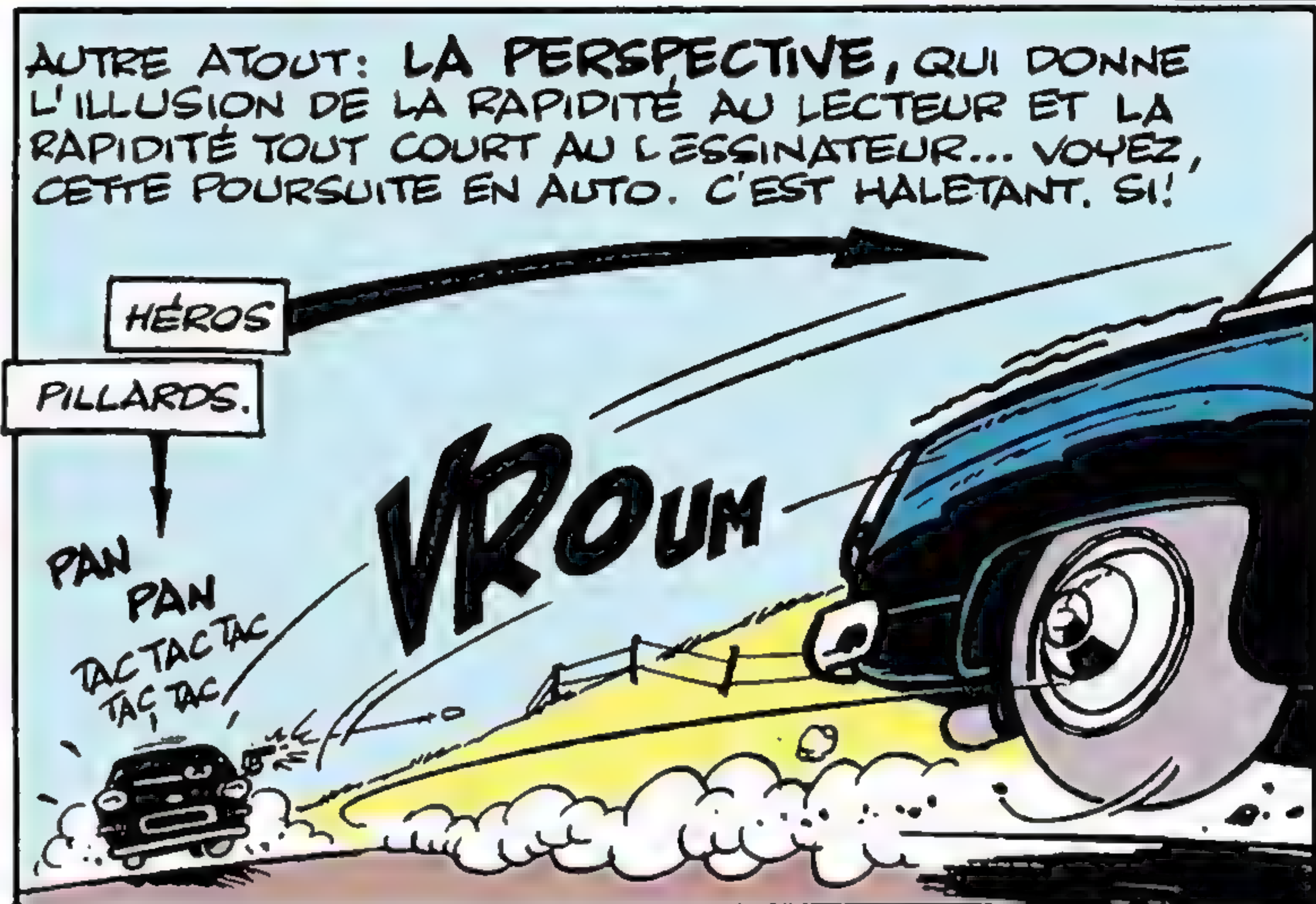
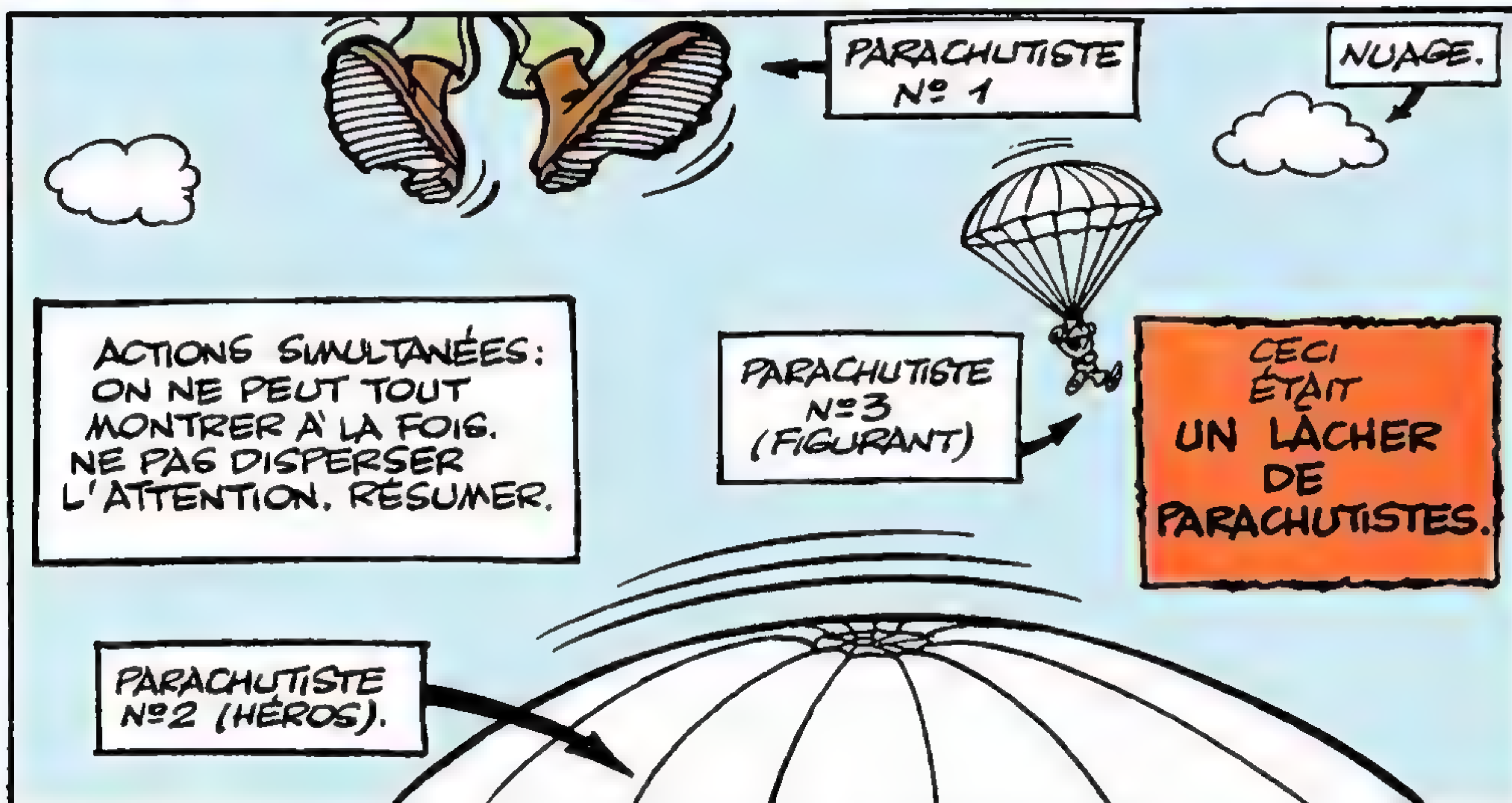


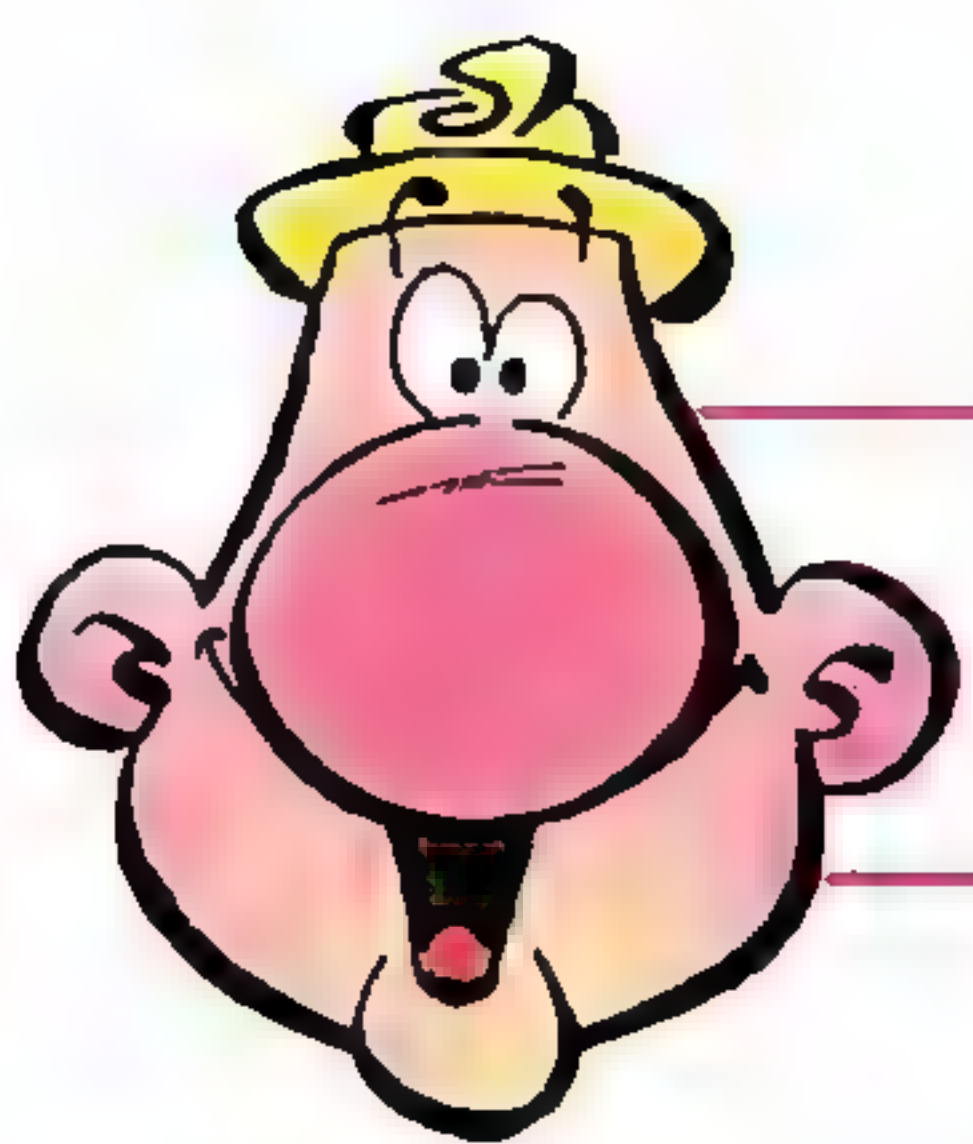




HALLALI-MYTHE

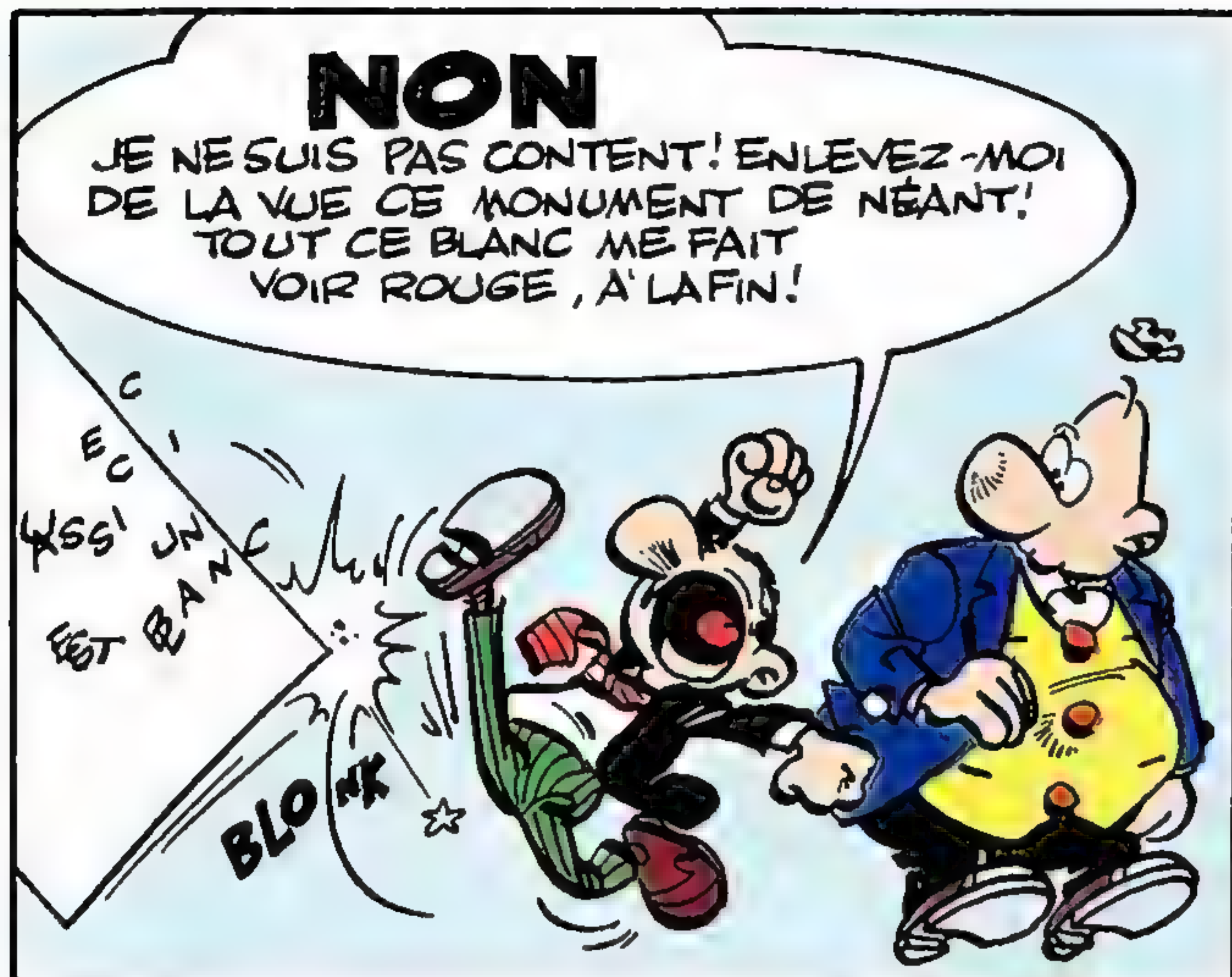






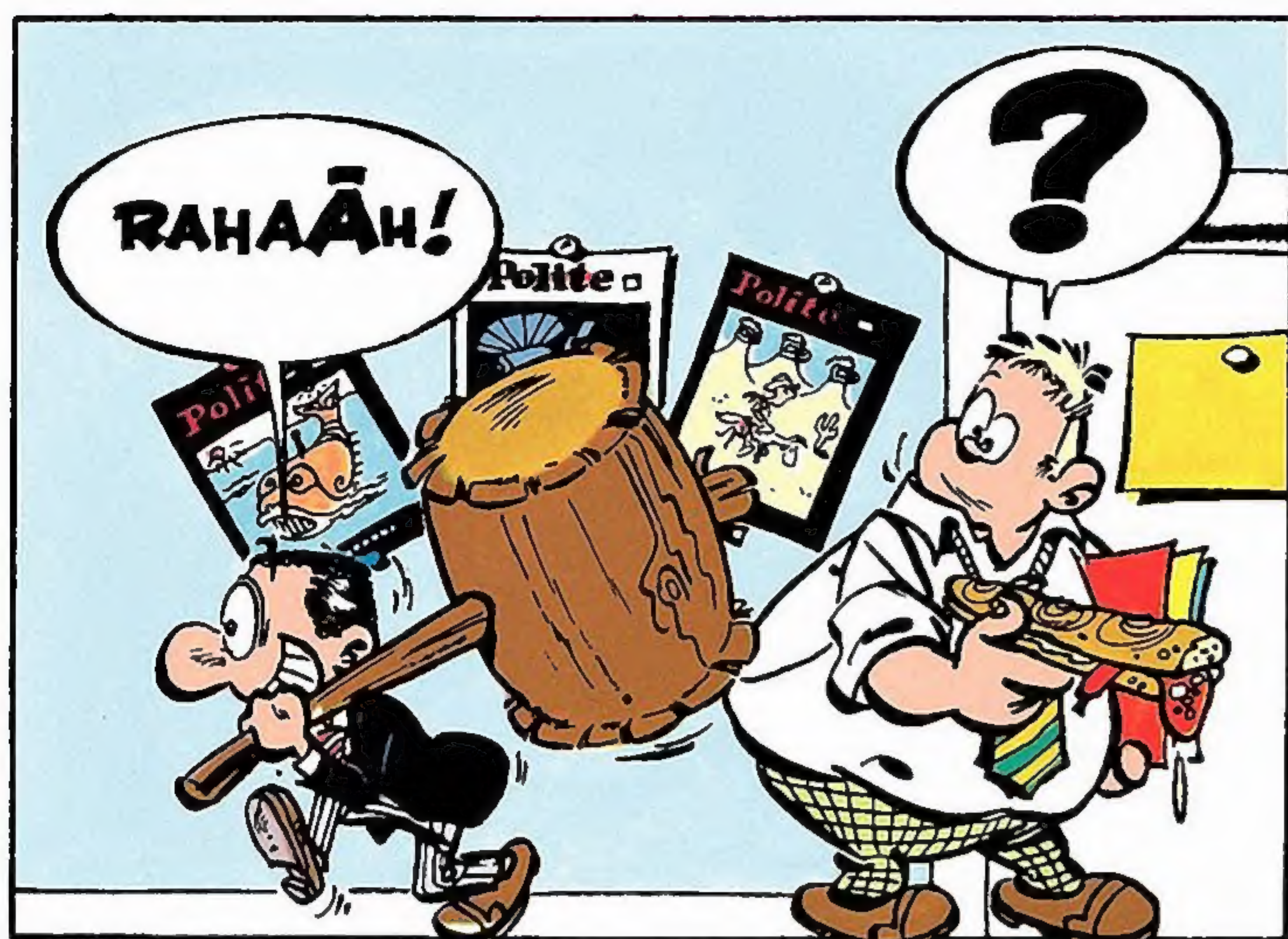
LE CAS NU LARD

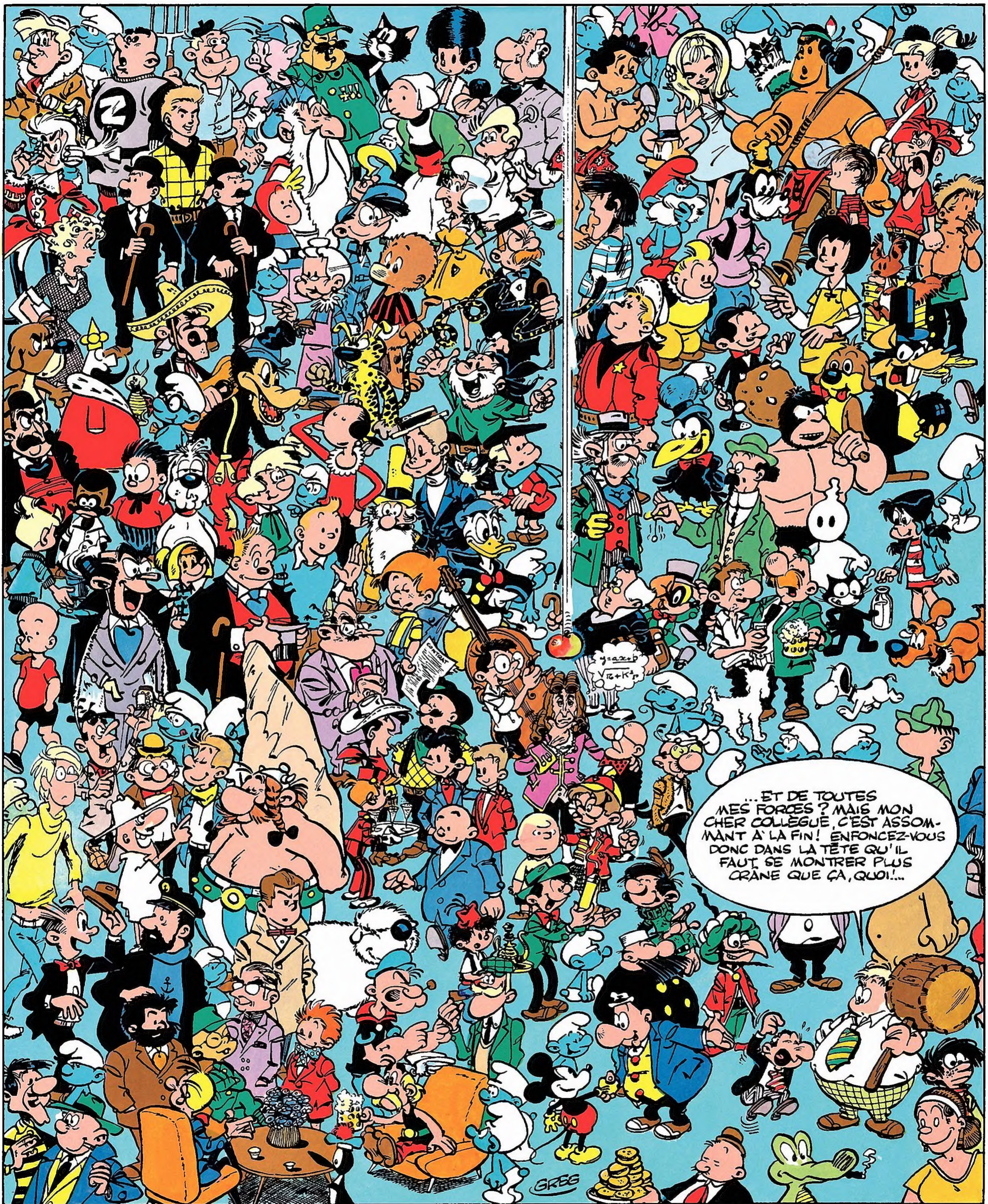






JEUDI SNOB, OH, DIS





...ET DE TOUTES
MES FORCES ? MAIS MON
CHER COLLÈGUE, C'EST ASSOM-
MANT À LA FIN ! ENFONCEZ-VOUS
DONC DANS LA TÊTE QU'IL
FAUT SE MONTRER PLUS
CRÂNE QUE ÇA, QUOI !...



LES TRAVAUX D'HERCULE, OH!

